Año LXXXI

Nº 25.737

Montevideo, lunes 20 de abril de 1959.

"TERRAPLEN" YER LA OPERACION EN

REACCION POPULAR ANTE LA EVACUACION DE P. DE LOS TOROS

9.150 personas vieron mitigado su dolor por la afectuosa recepción de la población de la seguridad de que la-mentablemente, debió ser llevada a la práctica una dela población de la población

9.150 personas vieron mitigado su dolor por la afectuosa recepción de la población del sa medidas más extremas motivadas por la ciente del Río Negro, a fin de poner a salvo la lista Hidroefèctrica de Rincón del Bonete.

En nuestra edición del pasado sábado, adelantábamos que, del lago de Rincón del Bonete, seria necesario evacuar parte del lago de Rincón del Bonete, seria necesario evacuar parte del apoblación de Paso de los Toros. Desgraciadamente nuestras predicciones se han confirmado. Faltando pocos centímetos para que las aguas alcanazaran el límite de seguridad de la ropresa (83 mts. 70) se dispuso la voladura de un gran tela ropresa (83 mts. 70) se dispuso la voladura de un gran tela ropresa (83 mts. 70) se dispuso la voladura de un gran tela ropresa (83 mts. 70) se dispuso la voladura de un gran tela ropresa (83 mts. 70) se dispuso la voladura de un gran tela ropresa (84 mts. 70) se dispuso la voladura de un gran tela voladu rrapien situado en la parte norte del lago, a efectos de abrir un nuevo cauce a las aguas. Como tal medida implicaria, sin duda, la inundación total de Paso de los Toros, sobre el filo de la medianoche del viernes 17, se resolvió evacuar por completo la ciudad, trasladándose a los habitantes hacia el Sur.

mts. 83.26..

Fue sólo un respiro a la profunda tensión nerviosa que en esos momentos embargaba a todo el pueblo uruguayo, porque nuevamente dos horas después el crecimiento adquiría su ritmo primitivo para aumentar a tres medio centímetros entre las horas destrica que consuma el consu

Entre la lógica congoja e incredulidad de sus habitantes, pero con pleno orden, se procedió a la evacuación en trenes de A.F.E., quedando Paso de los Toros totalmentos arribos, activos arribos, dichos andenes ofredes deshabitada.

te deshabitada.

Un espectáculo dramático y realmente insólito ofrece la ciudad, silenciosa y desierta, sumida en un clima de tragedia.

Un espectáculo dramático y realmente insólito ofrece la ciudad, silenciosa y desierta, sumida en un clima de tragedia.

Un espectáculo dramático y realmente insólito ofrece la ciudad, silenciosa y desierta, sumida en un clima de tragedia.

Un espectáculo dramático y realmente insólito ofrece la ciudad, silenciosa y desierta, sumida en un clima de tragedia.

Un espectáculo dramático y realmente pintores.

Co. Médicos, enfermeras, practicantes de Salud Pública, del Servicio de Sanidad de AFE, de la Defensa Pasiza, con sus blancos realmente pintores. tes de Salud Pública, del Servicio de Sanidad de AFE, de la Defensa Vanidad de AFE, de la Defensa Pasira, con sus blancos uniformes Voluntarios de la Cruz Roja con los más casas y edificios públicos se han dejado abiertas, para que el agua tenga una válvula de escape y no arrase con toda la edificación. En el interior de las mismas ha quedado todo, excepto lo casi indispensable que llevaron consigo los evacuados.

El Tesoro de los Bancos y todos los documentos de importancia de las oficinas públicas y privadas han sido trasladados a Montevideo.

Una vez desalojada la población, quedaron sólo 616 personas en la ciudad, que parmenecerán alli hasta último momento.

Se trata de altas autoridades mi litares, al mando del Sr. Jefe del Estado Mayor del Ejército, Gral. Enrique Magnani, ingenieros, técnicos, directores y personal de UTE y AFE, médicos, periodistas, bomberos y soldados.

Por primera vez en nuestra pa-

y soldados. Por primera vez en nuestra pa-Por primera vez en nuestra patria, se evacúa totalmente una ciudad. El batir de puertas y ventanas movidas por el viento, el angustioso aullido de algún perro abandonado parecen ser el último adiós de la población condenada, a sus habitantes que han partido, que se han marchado tan lejos, entre sollozos la mayorla, dejando todo, poco o mucho, y con muy pocas esperanzas para su regreso, ¡Cuántos no volverán!

Nuestro pueblo, culto y generoso, respetará sin duda todos los efectos utilizables que quedarán al alcance de todos, después de la catástrofe.

LA EVACUACION

El viernes por la noche, una vez dada la orden de evacuación, nadie durmió en Paso de los Toros. Toda la población, siguiendo las indicaciones del Comando Militar, se dirigió a la Estación del Ferrocarril, llevando consigo apenas lo imprescindible.

A las cinco de la mañana del sábado salió el primer convoy, partiendo luego cuatro más en citranscurso del dia, en dirección a Montevideo, adonde llegaron respectivamente a las 13 y 40, 19 y 35, y 22 y 30 del sábado y a las 3 y 20 y 3 y 30 de ayer domigno.

LITE en la Avda. Agraciada. Se producen innumerables escenas de honda emotividad al reencontrarse, después de muchas hosas de angustia y de zozobra, los evacuados con familiares y amigos que los esperan.

El público, por otra parte, responde en forma magnifica a la solicitud de las autoridades, ofreciendo sus domicilios para albergar a quienes carecen de alojamiento, enteras se disputan a los refugiados para ofrecerles casa y comida.

DESTACAMOS

Las actitudes de generosidad y de y 3 y 30 de ayer domingo. Las actitudes de generosidad y de solidaridad humana son tantas, pue-

EL RECORRIDO DE LOS CONVOYES

de decirse que provienen de toda la población sin distinción alguna, que,

trabajó casi 48 horas de continuo.

siva; todos han sabido cumplir con

deber. Y por cierto que lo han

Un viaje largo y extenuante debferon realizar los habitantes de Paso de los Toros, máxime si se tiene en cuenta que desde el viernes
estaban casi todos ellos sin comer o de los contra que desde el viernes ciuas ; contra lor.

Sin embargo creemos de justicia por supuesto de todas

Los trenes se detuvieron en varias estaciones: Sarandi Grande,
Florida, Canelones y otras intermedias, donde descendieron quienes
alli tenian familiares o amigos.
Una vez más, en esta ocasión, quedó da manificato el corazón noble
to grande de muestra pueble. Fratos Scouls. — Realizaron las tareas más ingratas y agobiadoras,
sin descanso durante horas enteras, siempre entusiastas, con la sonrisa en los labios, y con la mayor dó da manificsto el corazón noble y grande de nuestro pueblo. Era risa en los labios, y con la mayor eficiencia. Lo mismo podemos decir de los voluntarios de la Cruz Roja. El Personal de A.F.L. — Es realcampesines agitando sus pañuelos, aplaudiendo, al paso de los trenes, en un cordial y reconfortante saen un cordial y reconfortante sacionarios de AFE; empleados maen un cordial y reconfortante sa-ludo a sus hermanos en desgracia. En esas pequeñas, minúsculas, hu-mildes estaciones de campaña se congregaba toda la población del lu-gar. El tren se detenía un instante, y entonces todos: hombres, mujeres y entonces todos: hombres, mujeres gar. El tren se detenia un instante, y entonces todos: hombres, mujeres y niños se arrojaban sobre los vay niños se arrojaban sobre los vagones llevando en sus manos, caobsequio de los viajeros, cuanto es
dable imaginar: comida caliente,
carne, sopa, café, huevos, frutas,
ropas y hasta aves. Entregaban su
obsequio con efusión, con calor y
con una sonrisa en los labios, cotrabajo casí 48 horas de continuo,
sin dormir y casi sin comer.

La Panadería Porvenir. — Este establecimiento del Paso del Molino
se hace acrecdor, a nuestro juicio, a una mención especial al donar absolutamente todas sus existencias en baneficio de les damnilicados. mo quien tiene conciencia de que ficados.

No queremos, por cierto, sen inmanidad.

No queremos, por cierto, sen insustos. En este evento terrible a

manidad.

Quienes llegaron en la noche, sin duda no habrán podido sentir en grado tan intenso toda esa vibración de fraternidad humana.

Roja, Scouts, Médicos, Defensa Pasiva; fodos han sabido cumplir con siva; fodos han sabid

LA LLEGADA A CENTRAL

El grande, sólido y vetusto edificio de la Estación Central del Ferrocarril, lleno siempre de ruidos, de trpidar de motores y de sirenas, pero, lugar de paso al fin, comúnmente tan frio e impersonal, se vio centro que lo ne hecho con creces y sin relaceos.

ALGUNAS ESCENAS "Tengo amigos en Montevideo nos dice una señora que llega economica de la composição, el sóbado por un impolarmente en mi pobre casita que solamente en mi pobre casita que lega economica de la composição de la composição de la composição de la composição de la Estación Central del Ferrocarril, lleno siempre de ruidos, de traida de la composição de la Estación Central del Ferrocarril, lleno siempre de ruidos, de traida de la composição de la Estación Central del Ferrocarril, lleno siempre de ruidos, de traida de la composição de la Estación Central del Ferrocarril, lleno siempre de ruidos, de traida de la composição de la Estación Central del Ferrocarril, lleno siempre de ruidos, de traida de motores y de sirenas. mente tan frio e impersonal, se vio conmovido el sábado por un impacto fenomenal; fue invadido por la emoción, por el calor, por la vida de una multitud que, durante todo el día y gran parte de la noche, lo colmó por completo. Ya no era la poderosa maquinaria inhumana de tedos los días. Se había convertido en un gran corazón que latía aceleradamente al compás de la angustia de un pueblo.

Desde tempranes horse.

convertido en un gran corazon que latía aceleradamente la compás de la angustia de un pueblo.

Desde tempranas horas sus alrededores se hallaban colmados de púctos y de toda clase de veniculos:

Desde tempranas horas sus alrededores se hallaban colmados de púctos en contraba gravemente enferma. Al blico y de toda clase de veniculos:

llegar a Central, rodeado por algublico y de toda clase de vehiculos:

émnibus, camiones, automóviles oficiales y particulares, puestos a disposición de las autoridades para collaborar en la ruda tarca de trasladar a los evacuados, transportar viveres, ropas y mediacmentos y oficiar de nexo entre todas las organizaciones de socorro.

Dentro de la Estación se apinañaba también el público, en su mayoria familiares de los evacuados, controlado por la Policia y fuerzas del Ejército.

Vimos a muchos que permaneciero de pie, tarde y noche, temiendo abandonar sus puestos, con los ojos dilatalos por la ansiedad a la llegada de los trenes, buscando entre la multitud que descendia en perfecto orden, al familiar, al amigo, al ser querido que esperaban.

La perra y los cachorros, - El lorito, — Cinco niños con su madre, viuda. Entre los dos mayorettos traen su tesoro: una perra y dos cachorritos.

Uno de los niños nos cuenta: "Cuando abandonamos la casa, tuvinos que dejarlos porque no postere de la cachorritos de la cachorritos."

perfecto orden, al familiar, al amigo, al ser querido que esperaban.
La operación, en Central, fue dirigida por las autoridades de la Región Militar Nº 1, cuyo Jefe es el
Gral. Porciúnemula, quien puso al
frente de la organización al Tte.
Cnel. Carlos Irigoyen, Jefe del Batallón de Infanteria Nº 1.

EN LOS ANDENES

"Cuando abandonamos la casa, tuvimos que dejarlos porque no podiamos llevar a los animales. Nosotros ibamos llorando. La perra empezó a llorar también y nos miraba.
Entonces no pudimos más y los trajimos con nosotros. ¿Verdad que no
nos los van a quitar?

Otro niño, con el mismo temor,
esconde un loro debajo de su camisa.

Todos los trenes de evacuados entraron a los andenes 2 y 3 ya que cada cenvoy, por su excesiva longi-

Edición de 18 páginas en dos secciones

SOBREPASO TODA PREVISION LA QUINIENTOS METROS CUBICOS DE AGUA POR SEGUNDO FUERON LIBERADOS

Tal el aviso redactado con el característico la-

Ya con todas las providencias tomadas, coloca-

TONELADAS DE TIERRAS VOLADAS La apertura del canal de escape se logró con

Exactamente a las 16 y 35 horas del dia de ayer más crítica la orden de hacer efectiva la opera-se hizo efectiva la operación "terraplén" desarro-ción "terraplén", que estaba fijada para las seis ho-la extensión que fue rápidamente invadida por un landose la misma de acuerdo a los planes pre-ras de ayer, no se concretaba a la espera de que la situación pudiera tener un vuelco favorable. la brecha abierta por la d'namita.

En la operación "Terraplén" intervinieron técnicos de UTE y OSE y las siguientes fuerzas militares: Comando y Estado Mayor compuesto por 15 Oficiales; Comando Región Militar Nº 3 compuesto con 9 oficiales y 49 hombre, de tropa; Batallón de Ingenieros Nº 3, con 10 oficiales y 117 hombres de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 52 soldados: Ramberos de Paso con tras oficiales y 52 soldados: Ramberos de Paso con tras oficiales y 52 soldados: Ramberos de Paso con tras oficiales y 52 soldados: Ramberos de Paso con tras oficiales y 52 soldados: Ramberos de Paso con tras oficiales y 52 soldados de Paso de Paso con tras oficiales y 52 soldados de Paso de Paso con tras oficiales y 52 soldados de Paso de Paso con tras oficiales y 52 soldados de Paso de Paso con tras oficiales y 52 soldados de Paso de Paso con tras oficiales y 52 soldados de Paso con tras oficiales y 52 soldados de Paso con tras oficiales y 117 hombres de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 117 hombres de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 117 hombres de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 118 de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 118 de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 118 de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 118 de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 118 de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 118 de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 118 de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 118 de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 118 de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 118 de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 118 de tropa; Regimiento de Caballería Nº 2 (Durazno) con tras oficiales y 118 de tropa; Regimiento de Cab de tropa; Regimiento de Caballeria Nº 2 (Durazho) con tres oficiales y 52 soldados; Bomberos de Paso de los Toros, 4 hombres; Policía de la misma localidad con 4 oficiales y 42 hombres de tropa; Guardia Metropolitana con 1 oficial y 26 hombres de tropa; UTE con 10 funcionarios de dirección y 220 empleado, y obreros; AFE con 5 funcionarios de dirección y 25 obreros. Además permanecieron hasta último momento 8 telefonistas y 16 periodistas.

DOS MAQUINAS FUNCIONANDO

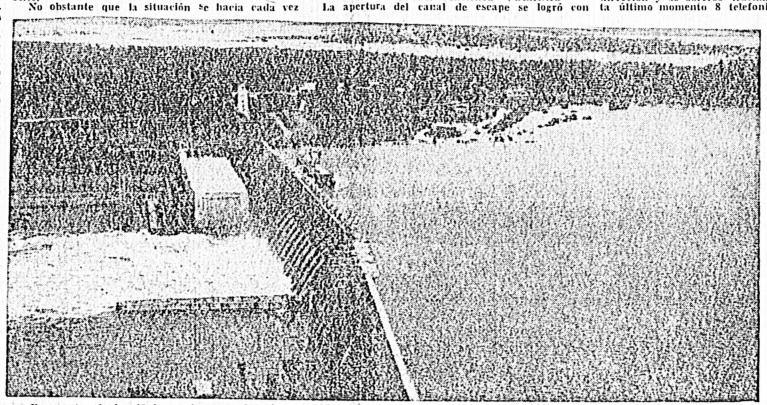
A las 21 y 30 horas el Estado Mayor Interministerial dio a publicidad un comunicado anunciando que desde la Usina se había informado que dos de las turbinas se hallaban en funcionamiento para contribuir al desague del lago y a la alimentación del sistema de suministro de energía eléctrica. Se agregó que el personal estaba cumpliendo sus funciones con el 100 o o de Seguridad. También se informó que en Baygorria la situación se mantenía sin complicaciones habiéndost notado un repunte en el nivel del río de acuerdo a las previsiones.

PREVISIONES ACERTADAS

A esta altura creemos conveniente destacar que DOS MAQUINAS FUNCTONANDO

A esta altura creemos conveniente destacar que la apertura de este desague fue prevista y estu-

margen Sur si asi lo exigieran las circunstancias y no antes de haberse ensanchado el que se abrió





Poco antes de las 13 horas de ayer, el fotógrafo de EL BIEN EU BLACO sobresolo la zona de la represa del Rincon del Bonete, que aparece en la fotografía, y donde horas más tarde fue practicado el desagüe para evitar que el exceso de agua causado por la cre ciente sobrepasara el nivel de la represa inundando la usina. Sin embargo, informaciones no confirmadas aseguraban en horas de la madrugada, que los canales practicados habían sido dos y, que no obstante, el río siguió creciendo hasta sobrepasar el niver máximo de 83.70 mts. Las otras dos fotografías fueron captadas en San Gregorio de Pola nco, que por el momento no tiene otro problema que su aislamien to y en Mercedes

MERICANO BLANCO COPAN DAR DAR CO





NO EXISTE BROTE DE "ALASTRIM" EN RIO BRANCO

CATEGORICO DESMENTIDO DEL MINISTERIO DE SALUD PUBLICA

El Ministerio de Salud Pública está en condiciones de afirmar que son totalmente inexactas las versiones propaladas en las últimas horas y según las cuales se habrian registrado varios ca-sos de "alastrim" en la ciudad de Río Branco.

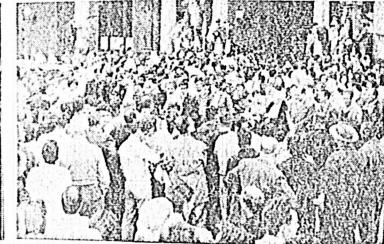
El Director del Centro Auxiliar de Salud Pública localidad ha hecho saber a este Ministerio que no solamente no ha habido caso alguno de "alastrim" sino que el estado sanitario de la población es bueno y la situación absolutamente normal, no existiendo motivo de alarma por ningún concepto.



El qusto más fino en Vermouth Blanca



La llegada de muchos niños de Paso de los Toros co astituyó una de las notas más emocionantes de la jor nada



Puede apreciarse en las fotografías a varios de ellos mom entos después de descender del tren que los condujo a Monte video y un sector del público, en su mayor parte familiares y amigos de los evacuados, que s e congregó el sábado desde las primeras horas de la tarde, fr ente a la Estación de Ferrocarril.

DE EMERGENCIA ADOPTO EL CONSEJO El Consejo Nacional de Gobierno dictó por a) Comercio en general: a las 17 horas. Conaprole, Servicio Oceanográfico y de Pesca, unanimidad en su sesión del sábado el si-

guiente decreto: Fijase el horario de la Administración Central, Entes Autónomos, Servicios Descentrali-zados y Gobiernos Departamentales, de 10 a "Tengo amigos en Montevideo", nos dice una señora que llega con 16 horas (diez a dieciséis horas) de lunes a

> nes que correspondieran respecto de los horarios establecidos cuando así lo requiriera la necesidad o perentoriedad del servicio. Prohibese el encendido de avisos luminosos. vidrieras, y vestíbulos de las casas de aparta- Banco de Seguros del Estado. La Administración General de las Usinas

to), el alumbrado público en todas las poblaciones del país. Los restaurantes, reducirán en un 50% (cincuenta por ciento) sus consumos de energía con destino a iluminación. Fijase la hora de clausura diaria para las siguientes actividades:

con excepción de las farmacias. Bares, confiterías, lugares de diversión juego y espectáculos públicos: a las 17 horas; y, Restaurantes; a las 22 horas.

oficina de estas instituciones, cesarán a las 17 horas (diccisiete horas). Esta modificación no comprende al personal del Sanatorio del

rages, sólo podrán expender combustibles y Eléctricas y los Teléfonos del Estado, procede-tá a reducir en un 50% (cineuenta por ciea-culares, hasta las 18 horas (dieciocho horas) Se exceptúan de esta limitación los vehículos oficiales, taximetros y unidades afectadas a El incumplimiento de las normas precedenoficiales, taximetros y unidades afectadas a servicios públicos.

Los establecimientos industriales no podrán funcionar con una carga superior al 30% (treinta por ciento), de la usual, Exceptuanse de esta limitación los sectores industriales de mingo 19 de abril de 1959

Frigorificos y establecimientos de producción y/o elaboración de artículos alimentícios indispensables, cuya calificación realizarán los Ministerios de Salud Pública e Industrias y

Trabajo. La Administración General de las Usinas Los Bancos, tanto privados como del Esta-lo, e instituciones similares, permanecerán Eléctricas y los Teléfonos del Estado, tratará El Ministerio de Defensa Nacional acorda-rá con los jerareas respectivos, las excepcie-de las 11 horas a las 15 horas (de once a ministro normal de energía eléctrica a los quince horas). Las actividades del personal de oficina de estas instituciones, cesarán a las 17 horas (diccisiete horas). Esta modificación no comprende al personal del Sanatorio del Combustibles, Alcohol y Portland (salvo la fábrica de portland que se regirá por lo esta-Las estaciones de servicio, surtidores y gablecido en la primera parte del artículo ante-ages, sólo podrán expender combustibles y rior), Obras Sanitarias del Estado, Administración Nacional de Puertos, Radiodifusoras, diarios, aeropuertos, centrales telefónicas y tele-

> aparejará el corte del servicio. Exhórtase a toda la población a reducir al minimo, el consumo de energía eléctrica. El presente decreto entró en vigor ayer do-

PATRIOTICO PARA OBRAS

PROYECTASE UN EMPRESTITO

El Consejo Nacional de Gobierno, por unanimidad, dispuso el envio del siguiente Mensaje y Proyecto de Ley a la Asamblea General:

Autorizase al Poder Ejecutivo a la forma en que se realizará la in-amplliar hasta cincuenta millones de pesos (\$ 50.000.000), el límito previstos en las disposiciones ande cuarenta millones de pesos tertores y tomará las medida per-tés 40:000.000.00) que para la emi-sión de Letras y o Bonos de Teso-teria, fijó el artículo 4to, de la ley Nº 11.818 de 7 de mayo de 1952.

Dichas Letras serán emitidas en las condiciones establecidas por el artículo 192 de la Ley Nº 12.376 de 31 de enero de 1957. Esta autorizaon regira durante el plazo de ción. tres años. -Autorizase al Poder Ejecutivo

a emitir una deuda pública inter-an por un valor nominal de hasta veinticinco millones de pesot ulteriores erogaciones que se im-es 25:000.00.00), con interés dei pongan como consecuencia de lo establecido por el artículo 370, rimestralmente y amortizable en elévase a \$ 0.28 el impuesto a la naffa comin y al super carbical. un plazo de diez anos en cuotas anuales.

Picha deuda sa denominaria común y al super carburante y a \$ 0.16 el impuesto a la natía compensada establecidos por destricio de la cartical de la compensada establecidos por destricio de la cartical de Dicha deuda

Dicha deuda se denominara el artículo 18 de la Lev Nro. 12.463 "Empréstito Patriótico 5 % - 1959) de 5 diciembre de 1957. Los títulos se colocarán a la par v se rescatará a la par.

—El producido de las emisiones te sobre los expendios mensuales

que se autorizan por los artículos que realiza al público o a las cominiteriores será destinado por el pañías distribuidoras.

Poder Ejecuivo a obras de lecupeación y secore inimalista. Poder Ejecuivo a oblas de les mento establecido por esta Ley, lo mento establecido por establec zonas afectadas por las recientes -De ese producido el Poder

Ejecutivo entregará el 30 % di-rectamente a los Gobiernos Departamentales en las zonas afectadas en la proporción que fije a las necesidades creadas por inundaciones en dichas zonas. El Poder Ejecutivo determinara tará la presente Ley.

a la Asamblea General respecto de las inversiones cumplidas al rendir cuenta anualmente a por el artículo 215 de la Constitu-

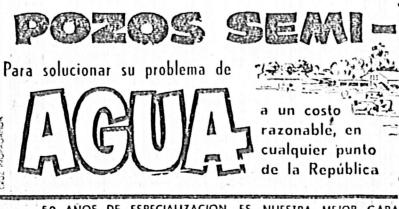
-Para cumplir el servicio de las emisiones a que se refleren los ar-tículos 1ro. y 2do. de la presente Ley, así como para la atención de ulteriores erogaciones que se im-

La ANCAP verterá dicho impor-

dispuesto por los artículs 6t cis 1ro, de la Ley Nro, 10.589 de 23 de diciembre de 1944, modifica-do por el artículo 24 de la Ley Nº 12.463 de 5 diciembre de 1957 23 inciso A) y K) de esta última

-El Poder Ejecutivo reglamen-

50 ANOS DE ESPECIALIZACION, ES NUESTRA MEJOR GARANTIA.



CERVEZA MOCOLLO GULTULO GULTUL

siempre fué la mejor, sigue siendo la meior.

recién podrá concretarse dentro de unos días

EN EL RESTO DE LOS DEPARTAMENTOS DEL LITORAL LA SITUACION MEJORA LENTAMENTE La población de Mercedes está viviendo en estos mo- tos ómnibus tipo "turismo" que realizando la operación "lanmentos serias inquietudes motivadas por la crecida del río zadera" podrían trasladar toda la población en el término de Negro y las posibles consecuencias del desagüe practicado ocho horas hasta la estación Biscocho, desde donde serían

cepción de la grave falta de alimentos y combustibles.

La Ruta Nº 5 continúa interrumpida en el Paso Manuel Díaz um nuevo reconocimiento aéreo par impldiendo los abastecimientos prormales: y por otra parte la vía luego el citado comando informado de la represa. Relacionado con esta situación, aguas arriba de la represa. Relacionado con esta situación, aguas arriba de la represa que ante los abastecimientos para facilitar el designado con medios promotivos de la primeras horas de mañana. Luego el citado comando informados esta de la represa. Relacionado con esta situación, aguas arriba de la represa que ante la vía las primeras horas de mañana. Luego el citado comando informados esta de la represa que ante la vía las primeras horas de mañana. Luego el citado comando informados esta situación, aguas arriba de la represa que ante la vía las primeras horas de mañana. Luego el citado comando informados esta situación, aguas arriba de la represa que ante la vía las primeras horas de mañana. Luego el citado comando informados esta situación, aguas arriba de la represa que ante la vía las primeras horas de mañana. Luego el citado comando informados esta situación, aguas arriba de la represa que ante la vía las primeras horas de mañana. Luego el citado comando informados esta situación, aguas arriba de la represa que ante la vía la primera horas de mañana. Luego el citado comando informados esta situación, aguas arriba de la represa que ante la vía la primera horas de maña de comando informados esta situación, aguas arriba de la represa que ante la vía la primera horas de maña de stacion biscocno, desde donde serian distribuidos hacia otros puntos. Asimismo la Policia Caminera recibió instrucciones concretas para facilitar el desla remota por esta situación, aguas arriba de la represa que ante la vía la primera de la concreta situación, aguas arriba de la represa que ante la vía la primera de la concreta situación, aguas arriba de la represa que ante la vía la primera de la concreta situación, aguas arriba de la re mpiaiendo los abastecimientos la las primeras noras de manana. In remota positivada de que ser evapiazamiento de los que evacuaran la ciudad con medios procuada, cosa que se sabrá dentro de dos o tres días, ya se
pios de locomoción, canalizando su tráfico de manera que
cuada, cosa que se sabrá dentro de dos o tres días, ya se
pios de locomoción, canalizando su tráfico de manera que
cuada, cosa que se sabrá dentro de dos o tres días, ya se
pios de locomoción, canalizando su tráfico de manera que
cuada, cosa que se sabrá dentro de dos o tres días, ya se
pios de locomoción, canalizando su tráfico de manera que
cuada, cosa que se sabrá dentro de dos o tres días, ya se
pios de locomoción, canalizando su tráfico de manera que
cuada, cosa que se sabrá dentro de dos o tres días, ya se
pios de locomoción, canalizando su tráfico de manera que
cuada, cosa que se sabrá dentro de dos o tres días, ya se
pios de locomoción, canalizando su tráfico de manera que
cuada, cosa que se sabrá dentro de dos o tres días, ya se
pios de locomoción, canalizando su tráfico de manera que
cuada, cosa que se sabrá dentro de dos o tres días, ya se
pios de locomoción, canalizando su tráfico de manera que

TARIFAS ESPECIALES EN

BRANIFF

AHORA

A LOS EE. UU.

Paz, Bolivia."

en Miami y Houston,

Válido por 45 días.

"Y recuerde que BRANIFF

servicio de Cargo Aéres

Vuele por BRANIFF a 10 ciudades

de América Latina y a más de 50

de los Estados Unidos, Conexiones

DE VIAJES O A

Rio Negro 1354 6.º piso

Tel. 9 57 89 Montevideo

CONSULTE A SU AGENTE

le brinda · Servicios de Primera Clase - lademás de Clase Turista) a Asunción, Paraguay y La

BRANIFF tombién le clièce

en todas las vuelos.

dido de su mano y llorando a ma-res, sin hacer caso de consuelos ni de cariclas, marcha un niño de 10 ó 12 años, su nieto.

enteros abriendo de par en par sus puertas y sus corazones, Algulen el sábado en la estación pidió viveres. Llegaron en tal can-tidad que, después de repartirlos La anciana no llora. Le apreta la entre los evacuados, y entre los cientes de voluntarios, que también estaban sin comer, sobraron aun tres ciarembé se encuentra destruida en diverse partes, adelanidandos en terestados de recoperante la semanda de la mantes a primera hora.

Melitersa atun las familias care de la social de permitto de la social del social de la social de la social de la social de la social del social de la social de la social del social dela social del social del social del social del social del social d

reducir a lo imprescindible el combustible limitando en tal sentido la actividades de los distintos conduciendo abastecimientos procedentes de Montevideo.

Il 50 por ciento la labor de la usina eféctrica en previsión de agotar las existencias del mismo.

Minas de Corrales permaneces sin luz ni agua por inundación de la represa y usina de Cuñapirú.

En Radio Internacional, se inicióu na colecta popular pro dampificados que hasta esta noche llevaba reunida unos 40 mil pesos y centenare, de kilogramos de alimentos y ropas. Lo recaudado por esta colecta está siendo ordenado por la continidado no conduciando abastecimientos procedentes de Montevideo.

La localidad de Belén, pasó sentidad de Belén,

HOY LUNES A LAS 10 y 30 HORAS POR CX8 RADIO SARANDI, ESCUCHE LA AU-DICION DE LA ASOCIACION DE BAN. CARIOS. INFORMARA AL GREMIO SO-BRE LOS GRAVES PROBLEMAS DE AC. TUALIDAD, INO DEJE DE SINTONIZAR ESTA AUDICION!

esta colecta está siendo ordenado y suministrado por la Comisión de Socorros Mutuos.

Los trabajos para la reconstrucción de los tramos de vía férrea hai nformado, comenzarán el martes y estarán a cargo de los inperiences de AFE que contarán para ello con la colaboración de central control de control de control de la labor realmente extraordinaria la labor realmente extraordinaria la labor realmente extraordinaria la labor realmente extraordinaria los residentes de Artigas en oMnormalmente, anunciando la emisora local C.W. 50 de indudable labor altruista durante cumplida por la Policía, el Ejértos de Artigas en oMnormalmente, anunciando la emisora local C.W. 50 de indudable labor altruista durante cumplida por la Policía, el Ejértos de Artigas en oMnormalmente, anunciando la emisora local C.W. 50 de indudable labor altruista durante cumplida por la Policía, el Ejértos de Artigas en oMnormalmente, anunciando la emisora local C.W. 50 de indudable labor altruista durante cumplida por la Policía, el Ejértos fevideo.

Las contribuciones llegaron en Artigas en oMnormalmente, anunciando la emisora local C.W. 50 de indudable labor altruista durante cumplida por la Policía, el Ejértos fevideo.

Las contribuciones llegaron en Artigas en oMnormalmente, anunciando la emisora local C.W. 50 de indudable labor altruista durante cumplida por la Policía, el Ejértos fevideo.

Las contribuciones llegaron en Artigas en oMnormalmente, anunciando la emisora local C.W. 50 de indudable labor altruista durante cumplida por la Policía, el Ejértos fevideo.

Las contribuciones llegaron en Artigas en oMnormalmente, anunciando la emisora local C.W. 50 de temporation viernes de abril a labor realmente extraordinaria no cumplida por la Policía, el Ejértos fevideo.

Las contribuciones llegaron en Artigas en oMnormalmente, anunciando la emisora local C.W. 50 de temporation viernes de temporation con sus deberes, sino de unidades Sanitarias en del temporation con sus deberes, sino pou teradujeron en sus actos, encormante de Viveres, ropas ym en ra ello con la colaboración de centenares de voluntarios inscriptos en un registro especial abierto en la radioemisora local sul sul sul sul sul descendido en profundidad un estituación inscriptos en con 20 centimetros. El niradioemisora local

SITUACION INCAMBIADA

ROCHA, 19 (ONI). — La situación en este Departamento permanece sin cambios fundamentales.

bía descendido en profundidad un metro con 20 centimetros. El nivel de las aguas continúa descendiendo lentamente.

TEMPORAL DE VIENTO
SAN CARLOS, 19 (ANI). — Des-El estado sanitario es bueno en de las primeras horas de la noche todo el Departamento, según in- de ayer, ha cesado el violento formó a última hora de hoy el viento reinante. Los arroyos co-Director del Centro Departamen- menzaron a decrecer, llegando hoy de Salud Pública, Dr. Emilio a la altura de sus crecientes fre Luciani. Cuentes y permitiendo el paso en los puentes.

norte del Departamento, afectada por las inundaciones, a cargo del ATLANTIDA, 19 (ANI). — Nu-avión ambulancia A.P. 18 de Mi- merosos daños causó el viento nas, enviado por el comando de en los chalets del balneario y de la Región Militar Nº 4 a esos efec- la rambla del Parque del Plata. es. Fueron producidos por los ár-En este último lugar se apreció boles que cayeron en los tejados de en el poblado allí existente, que las casas, causando asimismo mo-existe un metro de agua, apre-ciándose en sus calles botes y a BIEN EN MALDONADO a población trabajando incesan-lemente.

MALDONADO, 18 (ANI). — La situación en Maldonado puede ca-lificarse de buena. Los servicios gravedad, por tratarse de una zo- públicos se cumplen normalmente na anegadiza, pantanosa que en así como las vías de comunicación NORMALIDAD

CANELONES, 19 (ANI). - Los

el segundo número de esta

en colores, sólo queda en venta en algunos kioscos del

centro, habiéndose agotado en los demás puestos de di-

destacamos aparte de la graciosa citrocromía de la tapa, el tema central en co-

los 33 cuya fecha se recuer-

cias naturales, geográficas,

le las Américas cuya cele

en una página a colores co-

todavía no estrenadas es

Tic tac con novedades inte-

resantísimas en torno a ob-

etos comunes como el tin

pleta de doce páginas de la

fos de difusión y compren-

valoran la necesidad de la

buena prensa.

que tanto gustan los jóvenes

Auguramos a la revista

ero. la campana, etc. y

le historia nacional cien.

De este número de abril

s sobre la Cruzada de

no nombre. En la ciudad de Canelones, en endo 11 de ellos menores de edad. re dentro del pedido de los mis RATAS Y MOSQUITOS cejo Departamental dispuso que la un ante proyecto de plan de Lu Como medida complementaria, se resolvió que los guardes sanitarios pasen a depender directamente de iora rápidamente v está recibiengular, pero las secuelas dejadas por la inundación son desastrosas tantoe n los medios agropecuarios

como en la zona edilicia, donde cientos de viviendas han sido gravemente afectadas. Suspenden homenaie a Monseñor de Santiago de Santiago había proyectado para el día 23, fecha de su onomástico,

pedido del mismo y teniendo en

cias por las que pasa el país, se l

esuelto suspenderlo, exhortando a

CIRCULO CATOLICO DE OBREROS

CUMPLIMIENTO DEL PRECEPTO PASCUAL

Triduo de preparación a cargo del Rydo. Padre ANDRES Ma. de Montevideo: jueves, viernes y sábado, a las 19 hs., en la Iglesia

El Domingo 26, a las 8 hs., MISA DE COMUNION PASCUAL, en la Iglesia de los RR. PP. Capuchinos. Acto contínuo, desayuno en la sede social y palabras a cargo

del Presidente del Círculo, Sr. JULIO E. DAVEREDE.

Prestigie con su presencia estos actos de piedad

VISITA EL URUGUAY EL DIRECTOR GENERAL DEL GRUPO ROYAL DUTCH SHELL



En el día de aver llegó a nuestro país, el Sr. Félix A. C. Guepin, Director General del Grupo Royal Dutch Shell y una de las personalidades más distinguidas del mundo internacional del petróleo y las finanz El Sr. Guepin y Sra. aparecen en la nota al llegar a Carrasco acompañados del Sr. Enrique Puricelli

todos a que asistan a la ceremonia de la imposición de insignias, que AMBASSADOR, A las 13, 14.55; La revancha de Frankenstein (estreno). AZUL, A las 12.50, 14.30; Desnúdate Lucrecia (3). ANDIA SADOR, A las 12.50, 14.30; Desnúdate Lucrecia (3). AMBASSADOR, A las 13, 14.55; La coventra del mando de Frankenstein (estreno). COVENTRY, A las 12.30, 14.5, 15 (2B), 24 Not. 37 Pobre pero honradic (2B), 24 Not. 37 Pobre pero honradic (2B), 24 La mentirosa (2B), 57 (2B), 24 Not. 37 Pobre pero honradic (2B), 41 La mentirosa (2B), 58 (2B), 24 Not. 37 Pobre pero honradic (2B), 41 La mentirosa (2B), 58 (2B), 24 Not. 37 Pobre pero honradic (2B), 41 La mentirosa (2B), 58 (2B), 59 tendrá lugar el mismo día, a las 19 horas, en la Catedral. revancha de Frankenstein (Estreno). MZULA A las 12.50, 14.30: Desnúblate Lucrecia (3). ARILLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). GOLONIAL A las 13, 14.50: Anous se compa (3). MELLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). MILLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). MILLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). MILLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). MILLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). MILLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). MILLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). MILLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). MILLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). MILLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). MILLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). MILLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). MILLA I las 12.20, 14, 15.40: El deseo me sedujo (4). MILLA I las 12.20, 16.25: La montaña (1B). A las 13.10, 15: El amor que la mujer quiere (2C). REX. A las 12.50, 15.20: Certebro que la mujer quiere (2C). CIRCULO CATOLICO DE

A LOS Sres. ASOCIADOS Y PERSONAL

OBREROS DE MONTEVIDEO

Colaborando con las Autoridades Nacionales, el Diéctorio del Círculo Católico de Obreros de Montevideo, adoptó la siguiente resolución: 19) Modificar el horario de funcionamiento de sus oficinas administrativas, el que a partir del día de hoy será el siguiente: de 7 y 30 hs. a 17 hs. con-

29) Momentáneamente y hasta nuevo aviso, las Policlínicas Sociales funcionarán en su horario normal o sea de 8 hs. a 20 hs., continuado. 39) Reducir al mínimo posible la iluminación en todas las secciones del Sanatorio Social. 49) Ofrecer a las Autoridades los salones de las sucursales UNION y COLON a los fines que crean ne.

59) En caso de adoptarse nuevas medidas, serán informadas convenientemente,

desco me sedujo (4).

ALBENIZ. A las 15: Se acerca la noche (2A) A las 13: La caida de un indolo (2B).

ALENEO. A las 13: La caida de un indolo (2B).

ALENEO. A las 14: Se asaporte a la fama (1B). A las 16:20 La fama (1B). A las 16:20 La fama (2B). A las 13: Tá y las bestia humana (4).

ASTRAL. A las 14: El fantasma de COLONIAL. A las 13, 14:50: Andone (2B).

CONTINENTAL, A las 13: 14:50: Andone (2B). A las 13: 15: El amor que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 13: 10: 15: 20: Cerebro que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 13: 14:30: La fama (1B). A las 14: Se para face del ciclo (cpe.) (2B).

CONTINENTAL, A las 13: 10: 15: 20: Cerebro que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 14: 15: Ansolution (2B). A las 13: 5: Siete hombres furices (2A).

CONTINENTAL, A las 14: 15: Tazán lucha la face que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 14: 15: Tazán lucha la face que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 14: 30: La face del ciclo (cpe.) (2B).

CONTINENTAL, A las 13: 10: 15: 20: Cerebro atómico, A las 13: 5: Niuertos vi.

CONTINENTAL, A las 14: 30: La face que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 14: 30: La face que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 14: 30: La face que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 14: 30: La face del ciclo (cpe.) (52D).

CONTINENTAL, A las 13: 14: 50: Ansolution atómico, A las 13: 5: Niuertos vi.

CONTINENTAL, A las 14: 15: LUXOR. A las 13: 10: 15: El amor que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 14: 30: LUXOR. A las 13: 14: 5: El amor que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 14: 15: A las 14: 15: To vie dad del viclo (2B), A las 13: 5: El tecoro de la Sierra Madre (2A).

CONTINENTAL, A las 13: 14: 5: Tazán lucha la face que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 14: 15: Tazán lucha la face que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 14: 30: LUXOR. A las 13: 10: 15: El amor que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 13: 10: 15: 20: Cerebro del la face que la mujer quiere (2C).

CONTINENTAL, A las 14: 15: 15: 20: Cerebro del la face

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

la rue Morgue (2B). A las 15
y 20; Mislón de valientes (1A).
BAHLA. A las 13:30; Sangre y plata (2B). A las 15:20; El conquistador de Mongolia (2A).
CINE CALHORNIA. A las 13:20, 14
y 50; Ruta de los temerarios (1B).
CINE CENSA. A las 13, 15:30; La
llave (2B).
COSMOPOLIS. A las 15:20; El iy
por su vida (1B). A las 15:35; El
arbol de la vida (cpe.) (2B).
de felicidad (4). A las 13:50; Los sueños
(2B). A las 15:40;
Hermosas pero pobres (2B).
MOGADOR. A las 13, 14:45; El
mayordomo y la dama (2A).
METRO. A las 13:14.45; Mogado (2C).
METRO. A las 13:15, 12:30, 14:45;
Not. Metro. Cortas. Un gato sobre el tejado caliente (2C).
MIAMI. A las 13:15 balas (2A).
A las 14:25; Yo aprendí a matar
(2A).

MIAMI. A las 13:15 balas (2A).
A las 14:25; Yo aprendí a matar
(2A).

en cadenas (estreno).

PRINCESS THEATRE, A las 14-20:

La bestia de la montaña (1B).

A las 16: La violetera (2B).

RADIO CITY, A las 12.15, 14.35:

RADIO CITY, A las 12.15, 14.35: RADIO CITY. A las 12.15, 14.35:
Las raices del ciclo (cpc.) (2B).
REX. A las 12.10, 15.20: Cerebro atómico. A las 13.55: Muertos vi.

B). 43 Los bandidos de Rio Frio

de difficulty (2B).

VICTORIA. Mat. Cortas. 23 Tierra sin sol (2B) 33 Grito de libertad (1 B). 43 Los bandidos de Rio Frio

VICTORIA. Mat. Cortas. 24 Tierra reparos. (Para mayores de 15 años). (1B).
RIVERA. Mat. Not. 23 El tiempo. 20 Admistble para adultos, con 3º Orquesta de señoritas (2B), 4º La vendedora de fantasias (2B), 5º La vendedora de fantasias (2B). 5?
La maja de los cantares (2B).

PREMIER. Mat. Filomena Marturano (2C). 2* Cortas 3* Las locuras del tango (2B). 4* Llegó la niña Ramona (2B).

URUGUAYO. Mat. Not. 2* Muerte en el Sena (2B). 3* El ladrón (2B).

4* Donde nacen los pobres 5* Dona Bárbara (2B).

Aqui vienen las muchachas (2C). 2* Los inconquistables (2B). Dárbara (2B).

OCEAN. Punta del Este. (Beneficio FRAGATA. A las 12: El último repara danmificados inundación). 13 negado 2B). Melodia inmortal (2A).

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO

NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

TODOS LOS ESPECTACULOS TERMINARAN A LAS 17 Y 30 Por resolución del Poder Ejecutivo, y de las autoridades Municipales, todos los espectáculos de cines y teatros terminarán a las 17 y 30 horas. Algunas funciones de cine comenzarán a la

hora 10 y cumplirán sus programas continuados hasta esa hora-

| COSMOPOLIS. A las 15.20; El juramento de Lagardere (2B). A
las 13.40; Amor a primera vista (2B).
| CENTRAL. A las 13.30, 15.20; El
jefe (2B). | GRAND SPLENDID. A las 10, 11.50,
13.40, 15.30; Papá soy yo (2B).
| GLUCKSMANN PALACE. A las 13
y 25; Los peces rojos (2C). A las
15.10; Cabo de Hornos (3).
| IGUAZU. A las 13.30, 15.40; La
jefe (2B). | GRAND SPLENDID. A las 10, 11.50,
13.40, 15.30; Papá soy yo (2B).
| GLUCKSMANN PALACE. A las 13
| YUCTORY. A las 13, 14.35; Drácula (2A).
| YORK. A las 13.30; Piratas de la
carretera (2A). A las 14.40; Tempestad de odio (2A). Porque comprando SIAM usted podrá exigir de su SIAM el confort, la economía, el servicio y la seguridad nue SIAM NORGE brinda a sus felices poseedores

EL BIEN PUBLICO Lunes 20 de Abril de 1959 Página :

Mientras e Cursos de verano organizo LA UNESCO EN 75 PAISES

PARIS. — Para responder a las plo, encontramos el Ministerio de peticiones de los estudiantes y cs- Asistencia Social y Salud Pública, tudiosos del mundo entero, la el de Educación y Justicia, Asoel repertorio "Vacaciones en el nos Aires, Alianza Francesa, Asola trapquilidad. Las aguas se han facilidades del transporte, los de- na, Asociación Dante Alighieri, Collevado montones de esperanzas, Se talles de cursos de verano, jiras, misión Nacional de Energía Atóhan quedado con riquezas incontra- campos de trabajo y becas desti- mica, Escuela de Bibliotecarios, Febles. Han recogido amarguras y se nadas a permitir el estudio de las deración de Estudiantes Libres, han salado de lágrimas. Aquí y culturas, lenguas, artes y ciencias Instituto Argentino de Relaciones allá y en todos lados. El país ha del mundo entero. En el reperto- Industriales, Instituto Superior del cambiado su paísaje de golpe. Nos rio han sido incluídos 75 países y Hogar Agricola, Mundus S. R. L. decían cuando tomábamos contac-to con la geografía, allá en la ni-to con la geografía, allá en la ni-trabajos. De los países de habla es-nos Aires. Los demás países van

Cardenal Barbieri

lleva todo, en un peligroso sangra-dor que multiplica riesgos. En carre aunque sólo sea en alguna parte, el desgarramiento de la invasión. INTERES EN AMERICA LATINA jinetear las correntadas". Montevideo, también, ha sentido el camnance de la concurrencia de la concurrenc PARIS. — La visita celebrada por el doctor Temístocles los de puñales implacables hiriendo e hiriendo y acumu- cierta manera el Uruguay ha ofrecido "el óbolo de la viu- vivimos en estos días como luz Corazón para la solidaridad.

La nota luminosa de estos días ha sido la solidaridad, deciamos hanota días y la resoltinez y Cultura a la Casa de la Unesco, ha dado una exce dos días y lo repetimos. Una solidaridad conmovedora que ha celente ocasión para que se examinen los principales problesolidaridad conmovedora que ha hecho vibrar las fibras más escon- mas educativos de América Latina. El ilustre visitante, acom. MENSAJE RADIAL DE SU didas y ha despertado a los cora- pañado del profesor Paulo de Berredo Carneiro, Embajador de zones más dormidos, Mientras las Brasil ante la Unesco ha conocido en detalle las medidas que aguas arrasaban con todo, se le- van adoptando los paísos do América Latina para llevar a EMINENCIA CARDENAL BARBIERI aguas arrasaban con todo, se le-van adoptando los países de América Latina para llevar a lador como las aguas, el desco de cumplimiento las finalidades inscriptas en el Proyecto Princi-

ayudar y ayudar de todos modos, pal número 1, es decir, llevar la escuela a todos los niños del mujeres; a todos $\log_{0.5}$ niños, a todos $\log_{0.5}$ niningiantes $\log_{0.5}$ niningiant cimientos por que había sido colmada. Se pidieron colchones para
dependencias del Consejo del Nino y al poco rato la respuesta
constituía la expresión cabal de
cerca de treinta miloness de analfabetos.

To describe no tenen pose solidaridad de seguir la enseñanza y iniciativas que se consideren
se con esa solidaridad. Dos ejemplos entre miles.

La unidad frente al dolor, la solidaridad frente a la tragedia es en obtener toda suerte de informes en obtener toda suerte de informes solbre la política educativa de las solbre las solbre la política educativa de las solbre las solbre la política educativa de las solbre las solbre las solbre las solbre la lo que nos queda como herencia, es sobre la política educativa de los la riqueza que nos ha revelado la 81 Estados Miembros de la Unestragedia. Porque todos sabiamos co y las recientes medidas de Méque nuestro pueblo era un pueblo xico al crearse la Comisión Na- El próximo Sábado 25 del co-

que nuestro pueblo era un pueblo sensible frente al dolor humano pero no habíamos tenido oportunidad de medir, en escala de catásico de Educación Pública, con trofe la fuerza, el vigor, la trascendencia de esa solidaridad. Es cierto que hubo algunos que le fuerza que hubo algunos que le fuerza pero hubo algunos que le fuerza pero fueron unos de la escecla primaria, fueron observacion de la escecla primaria, fueron observacion de la escecla primaria, fueron observacion de la fan de sagrada Coracón de los Beveron. dandestino.

Tampoco podía pasar en silende los niños y a las socias de los
de los niños y a las socias de los
de los niños y a las socias de los
lo que hiciéramos por el más pequeño de nuestros hermanos. historia del país como un ejemplo dramático, como una expresión de Quinquenal de educación y al tan solemne homenaje.

mostrución de responsabilidad. Una población desalojada, entera, toda y que ayuda a su propio desalojo por comprender todo lo que él significa para el país. Llegaron alli a la Estación Central y su presencia era dramática. Tan dramática como conmovedora su grandeza y penetrante su resignación. Los niños y los viejos. Los que caminaban por sus solas fuerzas y los que eran llevados. Todos con el espíritu levantado, aunque los ojos inundaran un paísajo más entristección que el de los ríos.

Danto al poner en marcha su Plan Quinquenal de educación y al crearse el Banco Educativo, una institución de crédito de origen oficial, pero cuyos fines no son la renta ni el negocio. Dicha institución se propone hacer préstamos a municipios, departamentos, enticidades públicas o privadas para construir edificios destinadas a la enseñanza. Esta institución tiene una vida reciente, pero supone en cierto sentido una fórmula revolucionaria que viene a romper las cionaria que viene a romper las concenciones habituales al consistenciones a la consistención de crédito de origen oficial, pero cuyos fines no son la transolemne homenaje.

Reunión de Pequeño Clero en la Sede de l'esta institución tiene una vida reciente, pero supone en cierto sentido una fórmula revolucionaria que viene a romper las cionaria que viene a romper las concenciones habituales al consistención de crédito de origen oficial, pero cuyos fines no son la transolemne homenaje.

Reunión de Pequeño Clero en la Sede de l'esta institución tiene una vida reciente, pero supone en cierto sentido una fórmula revolucionaria que viene a romper las concenciones habituales al consistención de crédito de origen oficial, pero cuyos fines no son la transolemne homenaje.

la riqueza nacional afectada en cuencia de las inundaciones deri-términos que sólo podrán expre- vadas del desborde de los ríos y sarse en cifras millonarias. Que-dará, eso si, nuestro hombre, nuestras mujeres, los sujetos del es- a todos, y especialmente a los orfuerzo, los que reconstruirán el ganismos públicos, el deber de con-país, los que pondián el pecho al tribuir con los medios y recursos porvenir y levantarán con espe-ranza el nuevo panorama; los que reconstruirán toda la riqueza per-Para esta tarca es necesario que suma de cinco mil pesos (\$ 5.000.00) la solidaridad se mantenga tensa. Y para esa hora tendrán que estar Asimismo ha acordado exhortar

os que quedaron con sus casas en al personal de este organismo para

pie, los que perdieron menos, los que coopere en las tareas de obque pongan más, los que den más, tener recursos para la ayuda de los os que entreguen mayor cuota de damnificados, pudiendo quienes así cuente de los haberes del mes en MAS ALLA curso. La resonancia de la catástrofe Llamado a aspirantes nacional ha tenido desde el extehace la Fac. de rior una respuesta que no por esgentina, desde Brasil, desde Estatos Unidos, hubo quienes, gobierno y pueblo, se hicieron presen-tes de inmediato. El Ministro de Salud Pública de la Argentina doctor Noblia llegó a Montevideo, en nombre de Frondizi, a preguntar-

neroso ademán, con desprendimiento afectuoso, con esfuerzo sin-

gular. En suma: con una inmen-

sa solidaridad. La misma que qui-

siéramos en la medida de nues-

tras fuerzas poder prestarle a tantos argentinos que se han quedado, también, sin casas, sin enseres, sin nada. Sobre el Río Uruguay,

Argentina sufrió daños inmensos, Concordia, una ciudad progresis

ta y acogedora, quedó bloqueada y hundida. Allá en Yaguarón y 50-

bre el Rosario y el Santa María y allá y más allá en el Brasil, tam-

haz Señor, sin embargo, en tu mi-

matices, sin debilidades.

efecto de tu clemencial

s aguas quebraron esperanzas. Y todos debemos estarno

en una solidaridad sir

ndo la oración litúrgica:

nombre de Frondizi, a preguntar-nos qué necesitábamos, todo lo que necesitábamos. El Cardenal Spell-man, promueve en el Catholic Re-lief Services la donación de tres-cientos mil dólares en alimentos. cientos mil dólares en alimentos, medicamentos, ropas, abrigos. Marinos estadounidenses aneladas en el puerto le entregan a nuestro gobiero todo lo que tienen. Hombres los sellados de ley, acompañadas biero todo lo que tienen. Hombres de lista de méritos (que deberá españa nuestro suelo, se hunden en tablecerse en un Formulario que la contrata de lista de méritos (que deberá españa nuestro suelo, se hunden en tablecerse en un Formulario que la contrata de secución concensor y de nuestro dolor. Soldados brasileños facilita la Sección Concursos) y de ayudan a salvar vida y a trans- todos los comprobantes respectivos. portarlas al lugar de la seguridad. Se hará constar: nombre, domi-Tomamos algunos de los actos más cilio, teléfono, carnet de identidad, relevantes o más conocidos. Hay mucho más para decir y para veiudadanía. agradecer.

Nuestro pueblo no está solo. Los 18 (dieciocho) horas del día vierpueblos hermanos se han acerrado para asistirlo en su dolor. Con ge-

rayandola. La otra es emplear DEOXIDINE BELCO que elimina y neutraliza el óxido. desengrasa y abre el poro de la chapa, con la cual se obtiene una adherencia de las fondas muy superior. DEOXIDINE BELCO forma parte del FROCESO INTEGRAL FARA FINTAR COCHES INDUSTRIAS QUIMICAS Imperial Chemical

Avda Gral. Fondeau 2050, Montevidee v ciudadania. Plazo de inscripción: hasta las 8 (dicciocho) horas del día vieres 24 de abril de 1929

Engresentantes:

El empleo de PINTURAS BELCO para coches - la mejor

pintura para pintar mejor - tiene que dor mos brillo y

más protección por mucho más tiempo a condición de

que no se comprometa el éxito del trabajo por una mal

entendida economía usando en las restantes etapas del

proceso productos que no sean BELCO.

proming and an article of the second

For ejemplo: ¿Cômo se va a empezar el tra-

bajo? Una forma es lijando la chapa y luego

Para Preservar Vuestra Libertad. La V^a Columna Soviética Debe Ser Destruída

APOYE LA RUPTURA DE RELACIONES CON LA U.R.S.S MOVIMIENTO NACIONAL PARA LA DEFENSA DE LA LIBERTAD REMITIR ADHESIONES AL ATENEO DE MONTEVIDEO, Plaza Libertad 1157

VISTO Y OIDO

Nuestra República está pasando por un período angustioso. Las fuerzas de la naturaleza se han volcado con toda su furia y toda su saña sobre nuestro territorio, inundando campos, arrasando poblacio-

cia nos movimos, con inquieta ansiedad colaborando con los Poderes

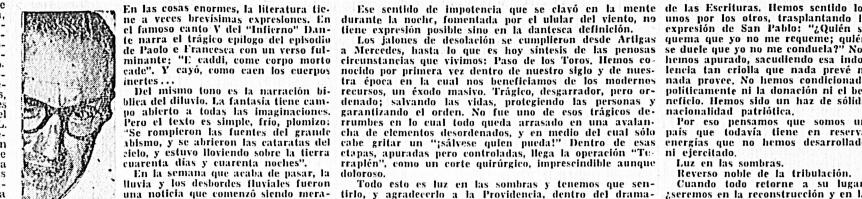
úblicos, ofreciendo, para paliar tan triste situación: oraciones y efec-

Además hoy domingo 19 en todos los Templos los Sacerdotes ex-

familiarizarnos con su lenguaje.

tos materiales; dirigimos un premioso llamado a las almas de buena voluntad y ofrecimos todas las plazas libres de nuestro Instituto de la Divina Providencia de Carrasco, destinadas a niños de corta edas

TRIBULACION



blica del diluvio. La fantasía tiene cam-po abierto a todas las imaginaciones. denado; salvando las vidas, protegiendo las personas y garantizando el orden. No fue uno de esos trágicos de-Pero el texto es simple, frío, plomizo: rrumbes en lo cual todo queda arrasado en una avalan- Por eso pensamos que somos un "Se rompieron las fuentes del grande cha de elementos desordenados, y en medio del cual sólo país que todavía tiene en reserva abismo, y se abrieron las cataratas del cabe gritar un "¡sálvese quien pueda!" Dentro de esas energías que no hemos desarrollado cielo, y estuvo lloviendo sobre la tierra ctapas, apuradas pero controladas, llega la operación "Te-ni ejercitado. cuarenta días y cuarenta noches". Luz en las sombras En la semana que acaba de pasar, la doloroso.

Reverso noble de la tribulación.

Reverso noble de la tribulación.

Cuando todo retorne a su lugar, una noticia que comenzó siendo mera- tirlo, y agradecerlo a la Providencia, dentro del drama- ¿seremos en la reconstrucción y en la mente ordinaria. Con un crescendo de tismo de las circunstancias. Si después de aquel diluvio vida normal, la mano generosa, la poposesionadas por la impresión angustiante pués de este flagelo nuestro renacerán cada una de las ta, la presteza en acción, la solidaridad operante que ill de que alli —nada más que tres noches y tres días— se sonrisas de nuestro suelo. Para ello, luz en las sombras, minan las tribulaciones de estos días? Si así fuera... ¡que estaba gestando una enorme preocupación. En la noche estos mismos acontecimientos han tenido un saldo moral del jueves, ya no se podía pensar, ni leer, ni charlar sin que es un noble reverso de tanta adversidad. un pensamiento de trasfondo, dominante: la lluvia. ¡Ah, la lluvia! esa caída de aguas tantas veces descada como Parecería ser —escribimos en un sentido figurado— que pensar por todos, dar con sacrificio y requemarnos con una bendición, cantarina en su golpeteo sobre los techos, necesitábamos esto para ser más solidarios; para preferir la tribulación ajena. En lo hondo de los problemas solidarios para sentir más en lo ciales, la solución arranca de la concurrencia masiva del

ne a veces brevisimas expresiones. En durante la noche, fomentada por el ulular del viento, no expresión de San Pablo: "¿Quién se te narra el trágico epilogo del episodio de Paolo e Francesca con un verso fulminante: "E caddi, come corpo morto circunstancias que vivimos: Paso de los Toros, Hemos co-hemos apurado, sacudiendo esa indotra época en la cual nos beneficiamos de los modernes nada provec. No hemos condicionado Del mismo tono es la narración bi- recursos, un éxodo masivo. Trágico, desgarrador, pero or- políticamente ni la donación ni el be-

CONTRIBUCIONES A LA CRUZ ROJA URUGUAYA

EL BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY HACE SABER QUE RECIBIRA EN SUS CAJAS LOS IMPORTES COS Y PARTICULARES LA RECEPCION DE LOS DEPOSITOS EN TODAS SUS DEPENDENCIAS.

Montevideo, 19 de abril de 1959.

cierto que hubo algunos que le fueron extraños, pero fueron unos pocos, tenían rostros tan conocidos, se los habían visto tantas veces cruzar indiferentes, que nadie pudo sentir sorpresa. Ohi el aguado sentir sorpresa. Ohi el aguado sentir sorpresa. Ohi el aguado sentir sorpresa de Radaelli!

ALLA

Céder a la extension de los servicios de la escecla primaria, fueron observicio pocos, tenían rostros tan conocidos, se los habían visto tantas veces cruzar indiferentes, que nadie pudos entir sorpresa. Ohi el aguado sentir sorpresa. Ohi el aguado sentir sorpresa de Radaelli!

ALLA

Tendrá lugar en la Iglesia del Sagrado Corazón de los Reverentos persona he intervenido, movido por el agín de Sagrado Corazón de los Reverentos. Pero esto no basta; debemos hacer más aún, porque las necesivos para socorrer a los hermanos en desgracia. No se si deño de la escecla primaria, fueron observicios, pero fueron unostros tenían octro de la escecla primaria, fueron observicios, pero fueron unostros, tenían rostros, pero fueron unostros tenían octro de los Reverentos. Pero esto no basta; debemos hacer más aún, porque las necesivos para socorrer a los hermanos en desgracia. No se si deño de la escecla primaria, fueron observicios, por de la descreta, mo tenía de la escecla primaria, fueron observicios, movido por el agín de sagrado Corazón de los Reverentos persona he intervenido, movido por el agín de sagrado Corazón de los Reverentos persona he intervenido, movido por el agín de sagrado Corazón de los Reverentos persona he intervenido, movido por el agín de sagrado Corazón de los Reverentos, persona he intervenido, movido por el agín de sagrado Corazón de los Reverentos persona he intervenido, movido por el agín de sagrado Corazón de los Reverentos persona he intervenido, movido por el agín despoyar, com mi presencia y mi colaboración, tan noble movimiento. A la formación persona he intervenido, movido por el agín despoyar, com mi presencia y mi colaboración, tan noble movimiento. Seguidos sesión en la Iglesia de la circular despo Paso de los Toros pasará a la Paso de los Toros pasará a la Calandestino.

Paso de los Toros pasará a la Calandestino.

Paso de los Toros pasará a la Calandestino.

El Consejo Arq. de Mujeres de Acción Católica y la Delegación Arq. de Mujeres de Acción Católica y la Delegación Arq. de Mujeres de Acción Católica y la Delegación Arq. de Mujeres de Acción Católica y la Delegación Arq. de Mujeres de Acción Católica y la Delegación Arq. de Mujeres de Acción Católica y la Delegación Arq. de Mujeres de Acción Católica y la Delegación Arq. de Mujeres de Acción Católica y la Delegación Arq. de Mujeres de Acción Católica y la Delegación Arq. de Mujeres de Acción Católica y la Delegación Arq. de Mujeres de Acción Católica y la Delegación Arq. de Mujeres de Acción Católica y la Delegación Arq. de Mujeres de Acción Católica y la Delegación Arq. del Mujeres del Mu

dramático, como una expresión de dolor, como una maravillosa dedolor, como una maravillosa demostración de responsabilidad. Una
mostración de responsabi PARIS. — En el acto de entrega del Pre- adquieren el conocimiento del mundo que les de amistad y solidaridad, que son la base de una pacifica convivencia presencia del señor Embajador de la India, cirse. "Recientemente el profesor von Frisch en París, el Director General de la Unesco, —dijo el doctor Veronese— ha esclarecido el doctor Vittorino Veronese, subrayó la perso- misterio de la comunicación entre los indivi-da entera al estudio de los órganos sensoria- un verdadero lenguaje de gestos y danzas, cules de las distintas especies animales, desde vas indicaciones útiles para la vida de la col-DE FUNCIONARIOS DEL ESTADO les de las distintas especies animales, desde yas indicaciones útiles para la vida los peces a los insectos y ha trazado un cua- mena pasan de una a otra abeja". puestos a los grandes intereses dro atrayente de la manera cómo los animales

printle l'examination, aureire les right production de l'examination de l'examinati

se iniciară un curso sobre San este hijo de Juan Bosco, un coPablo por el Padre Benito de Rosario. Creemos que tiene en nuestodo.

No es este el momento de trazar

sario cremos que tiene en nuestodo.

No es este el momento de trazar

narable nérdida le hacen nor intermedio de estas lineas expresando a to-

tratarlo; pero es si, el momento de tos Sacramentos y la Bendición Papal el 17 de abril de 1959. -- Los Hisc

otros de igual importancia formativa y cultural.

Es de esperar que hombres de nuestra partia homen e manoria. A Saturnino De Vera Rodríquez — ció en la Paz del triva y cultural. Suspendieron en Florida con los Santos Sacramentos y la Bendición Papat el día 18 de abril de 1959. Convocatoria

El Círculo Católico invita

a sus asociados para

Suspendieron en riorida

Su esposa: Adela Dornaleche de De Vera; sus hijos: Jorge y Mirta Angelita
Pose y Rosalla Maria del Carmen; su nietito: Jorge Ignacio; sus hermanos:
Clotide. León Martin y Julia Regina De Vera de Martin; su hermana poclitica: Josefína Rial de De Vera; sus sobrinos, primos y demás deudos
participan con profundo dolor nicho fallecimiento y su sepelio efectuado
en el día de aver en el Cementerio del Buceo. Casa de duclo: Acevedo Plaz
1131, Ap. 3

a sus asociados para Hemos recibido un telegrama del

de la Asociación, Rivera 2336 y riente año, se cumplirá el décimo aniversario del llorado fallecimiento del Padre Horacio Meriggi.

El Padre Benito del Rosario dictará un curso sobre S. Pablo

Rosario dictará un curso sobre S. Pablo

El Padre Benito del Padre Horacio Meriggi aparece con perfiles sobresalientes y eternos, por haber encarnado el verbo viviente del amor al pueblo y en especial de aquel sector de nuestra sociedad que ha dado tema tra sociedad que ha dado tema El dia martes 21, a 1,5 20 ho- a tanta iteratura, el pueblo cam-ras, en el Salón de la Policífnica pesino, pero no obstante vive en del San Antonio (Canelones 1680) el desamparo, y que encontró en el desamparo, y que encontró en la Paz del Señor, con-se iniciará un curso sobre San tanta iteratura, el pueblo cam-pesino, pero no obstante vive en del desamparo, y que encontró en la Paz del Señor, con-terado con los Santos

esta naturaleza.

Las Cartas de San Pablo constituven, como dice San Juan Crittuven, como dice San Cr tituyen, como dice San Juan Crissindicatos agricolas, del fundador de las Cajas Populares, que el inspirado escritor que le conoció tentodas las circumstancias de la vida, debiendo frecuentarlas hasta familiarizarnos con su lenguaje.

Sindicatos agricolas, del fundador de las Cajas Populares, que el inspirado escritor que le conoció tentodas las circumstancias de la vida, debiendo frecuentarlas hasta familiarizarnos con su lenguaje.

Tima Schek de Wettsteim — la Paz del Senor, confortada con los sandamiliarizarnos con su lenguaje.

porque su lectura —como dice San Jerônimo— nos recuerda más bien el trueno que el sonido de las palabras.

Para poner al alcance de todas las personas tan luminosas enseñanzas se inicia este curso, que a medida que las circumstancias lo permitan, será completado con

la Comunión Pascual

El Directorio del Círculo Católico de Obreros de Montevideo, convoca a sus asociados para la minio público.

convoca a sus asociados para la minio público.

abril, en la Misa de las 8 horas, que se celebrará en el Santuario Arquidiocesano de San Antorio de Padua, (Rydos. Padres Capuchinos), Canclones esq. Minas.

El acto eucaristico será procilido por un triduo de preparación, a cargo del M. R. P. Comisario

nos, Fray Andrés Ma de Montevideo, en los días jueves 23, viernes 24 y sábado 25 de abril, a las 19 horas.

Se exhorta a los asociados a conceptivir a estas actor plados a den curvir a estas actor plados a den conceptivir a destas actor plados a destas actor pla

tuado por el reglamento de la Institución, de asistir corporativamente a la Misa anual de Comunión Pascual.

HAVELINO C. BRENA — (Q. p. P. D.) Falleció en la Paz del Señor, confortado con los Santitución, de asistir corporativamente a la Misa anual de Comunión Pascual.

Terminado el acto eucarístico, se pasará a la sede social, donde servido el desayuno, durante el cual hará uso de la palabra el cual hará uso de caristico, se pascual de cual hará uso de caristico, se pascual de cual hará uso de caristico de pada com manta el funeral con misas simultáneas que en sufragio de su alma se oficiarán mañans cual hará uso de la cual hará uso de caristico, se pascual de cual hará uso de caristico de la palabra el cual hará uso de caristico, se pascual de cual hará uso de la palabra el cual hará uso de caristico de la palabra el cual hará uso de caristico de cual para el cual hará uso de caristico de cual para el cual hará par

MEODON

annuaro maro:

egocco

ME LANGE TO SERVICE OF THE SERVICE O

exactamente lo que se necesita y el

resto queda, preservado naturalmente,

de contactos antihigiénicos.

Basílica Metropolitana

La Junta Parroquial de A. C. exhorta a todas las instituciones, amigos y feligreses de la Catedral a que concurran el próximo jueves 23 del corriente, a la hora 19, para assistir a la ceremonia de imposiasistir a la ceremonia de imposición de insignias en su nueva dignidad de Protonotario Apostólico a nuestro muy querido Párroco disima el CardenalArzobispo Monseñor Barbieri.

Como a continuación el nuevo dignatario oficlará la Santa Misa, es deber de toda la feligresia disco para verter en ellos interpretaciones ejemplares que consagraron su nombre internacionalmente. No conocía músicos preferidos, aunque sus versiones de Bruck-

Por breves días se encuentra en-tre nosotros Monseñor Angel Muz-zolón, Vicarlo Apostólico del Chaco Al dar la bienvenida al ilustre prelado y apreciado amigo de esta asa, avisamos a sus innumerables amigos que Monseñor Muzzolón

está radicad_o en los Talleres do Don Bosco, en cuya Cripta rezará

Santa Misa el próximo viernes 4, por la tarde, Antonio M. Barbieri

Exhortación de la La Jefatura de Policia de Mon-

SEGURO DE

NO HABRIA IMPEDIMENTOS

Reforme ahora Ha sido motivo de recientes co- y Río de Janeiro. Si Señora!!! Era antiguo y lo modernizaron en: 18 de Julio 1490 - Tel. 4 42 95

Eduard Van Beinum



ALBERT HUSSON, EN "LA FARSA" Dando comienzo a la presente temporada la Institución testral "La Farsa", bajo la dirección de César Charlone, ofreció el sábado pasado el estreno de la pieza de Albert Husson "Las palomas de Venecia". La obra ha sido enfocada por Cahrlone Ortega desde el punto de vista de la presentación de caracteres sin fijarse en la importancia de otros aspectos formales de la representación.

"El señor" (Yamandú Bertrand) establece el contacto con el público, a base de uná dicción bastante lograda por momentos que contrasta un poco con la juventud demasiado puesta de manifiesto en su exterior. Si se hubiera tenido en cuenta ese aspecto subsanable por el maquillaje, Bertrand podrá encontrar más a su personaje, o mejor dicho el espectador se hallara más en contacto, con ese señor ceremonioso y ufano que Husson ha querido colocar.

"El cavaliere" (Eloy Machado) fue quizás la mejor creación. En el acto primero lo vimos buscando afanosamente a su personaje hasta centrarlo en el segundo, y ofrecernos en el tercero una versión jógica de dueño del hotel. Machado no logró un trabajo de calidad, pues posee una natural predisposición al seseo, pero se aproximó a su papel mediante un correcto oficio de actor que le da una particular desenvoltura. Isa (Imilee Viñas) encuadró un papel de sirviente bastante aceptable, comico por momentos y sentimental en otros.

El comisario (José María dell'Orno) supo aprovechar de algún bien medido, con buenos recursos mínicos que en general agradó, constituyendo una de las mejores figuras dentro de los papeles "chiconstituyendo una de las mejores ligutas dentro de los papeles "chicos". La dama (Esther Soto) elemento del Nuevo Teatro Circular,
creó una dama lograda a base de belleza exterior y buenas posturas y un movimiento en escena lateral, bastante bien Euscado. Un
ángulo del proscenio ocupado por su figura fue sin duda el más mirado en las situaciones dramaticas sobre todo al final de la pieza. Pictro (Claudio Garrido) hace un novio de Isa bastante ingenyo
por cierto pero bien logrado. Al pasar a la escenografía se produce "la debacle". Un escenario de pocas dimensiones, mal aprovechado. Toda la obra ubicada dentro de ese marco atenta contra la buena disposición que sin duda han puesto los integrantes de "La Farsa". El único de los puntos

dignatario oficiară la Santa Misa, se debre de toda la feligresia acompanarie con nuestras oraciones en el Santo Sacrificio, dándole gracias a Dios y ofreciendo todos nuestras comuniones por sus santas intenciones, así como también de fervorosa adhesión en especial fedrorosa adhesión en especial fedrorosa adhesión en especial fedrorosa adhesión en especial fedrorosa adhesión en especial formado de la orquesta. Completo.

Junta Parroquilal de A.C. de la Catedral

Está en Montevideo

Mons. Angel Muzzolón

Por breves dias se encuentra en
dignatario oficiară la Santa Misa, e de toda la feligresia de detada la feligresia de de dota la feligresia de consideraron insuperanes en el Santo Sacrificio, dándole gracias a Dios y ofreciendo todos nuestras comuniones por sus santas intenciones, así como también de fervorosa adhesión en especial formado de la orquesta. Completo.

Sus condiciones le llevaron a ter nombrado disponsario de Lorders y más reciente de la Conders y más reciente extende de sus prime de sus persona, afait de manua, mientras ensayaba con la Charlone Ortega ha sido um poco de su angina pectoris. El 3 de Angelas de manual miente a la Charlone de sus

MUY BUENA LA VERSION DE "GIANNI SCHICCHI"

En el Estudio Auditorio se continuó la temporada lírica organi-En el Estudio Auditorio se continuo la temporada inica organipartirá de regreso al Paraguay.

El día 29 Monseñor Muzzolón
partirá de regreso al Paraguay.

El Emmo. Cardenal Dr.

En el Estudio Auditorio se continuo la temporada inica organirada por el SODRE, representándose dos obras de Puccini, "Il Tabarro", libreto de G. Adami y "Gianni Schicchi", libro de G. Forzeno. Este programa estrenado el sábado por la noche, fue repetido el
domingo a las 14.30, horario de emergencia, de acuerdo con las disposiciones restrictivas de la energía eléctrica adoptada por el Po-der Ejecutivo, en salvaguardia de los intereses generales, puestos en peligro por derivaciones de las recientes inundaciones y lluvias en todo el país. visitará a los enfermos

"Il Tabarro" obra menor de Puccini, que pone comentario musical a un melodrama de muy escasa significación, tiene el valor de una pincelada colorista, que puede destacar una buena dirección de escena, y de actores. Esta tarea a las 17 horas nara una de sus acostumbradas visitas del Hospital Maciel el Emmo. Cardel Hospital Maciel el Emmo. C Juan Protasi, condujo una orquesta exhuberante, que ahogó mu-

chas veces las posibilidades de los cantantes. Estos tuvieron un com-portamiento, en general homogéneo. Hubo un buen aprovechamiento de las limitadas aptitudes de los intérpretes, destacándose la encomiable disposición para cumplir con las exigencias de Juan J. Brenta, un triunfador en la noche de ayer. decreto del Ejecutivo

Cumpliendo con lo dispuesto por el Consejo Nacional de Gobierno la UTE procedió en la noche de ayer a cortar la corriente eléctrica ayer a cortar la corriente eléctrica dad que dio al personaje. Guillermo Hermida y el resto del reparto cumplieron una discreta actuación.

Brenta, un triunfador en la noche de ayer.

Virgilio Luongo puso en juego su experiencia y sus cualidades vocales para que su parte alcanzara la necesaria dignidad. Olga Seitone muy limitada en caudal de voz, suplió con su gracia y su buen gusto ese déficit. Matilde C, de Frasca Mónaco fue lo mejor ples expresiones de cordial apreción que le fueron manifestadas por dade que dio al personaje. Guillermo Hermida y el resto del reparto dades, Instituciones y amigos con motivo de la dignidad que benévode comercio que permanecian en-condidos pese a lo recomendado. Es de hacer notar que esos lumi-rados, vestuarios, dirección y valores musicales de la obra, volvió Santidad Juan XXIII. y se com-

Es de hacer notar que esos iuminoros funcionan con aparatos horaran de manera automática pudiendo ser en algunos casos descuido de los comerciantes. En general la población respondió a la exhortación formulada por la UTE y en los casos que no respondier no con toda energía se hizo cumpto el decreto del Poder Ejecuir el decreto del Poder Ejecu- arte y a la cultura. Junto a Damiani apareció un nuevo valor, la soprano Martha
Fornella, cuyo espléndido timbre luce ya con una escuela de canto
promisoria de los mayores éxitos. Pero no fueron sólo estas dos figuras centrales las que alcanzaron alto comportamiento, sino que

Mons. Luis R. de Santiago

promisoria de los mayores éxitos. Pero no fueron sólo estas dos 11guras centrales las que alcanzaron alto comportamiento, sino que
todo el conjunto tuvo una lúcida actuación.

Entre ellos debemos destacar sin embargo a Matilde S. de Frasca Mónaco, artista que atraviesa un momento culminante de su carrera, brillando como actriz y como cantante. Muy bien Ercilia Quiroga. Ballesteros, Carbonell y Juanita Diconcilio, que tuvo una exitosa reaparición.

Mons. Luis R. de Santiago

Comunicado del Centro

Protección de Choferes tosa reaparición.

La hermosa obra de Puccini, fue no sola bien cantada sino in-La hermosa obra de Puccini, fue no sola bien cantada sino interpretada con una graciosa seguridad, y un movimiento que revegeneral del Ejército hace saber, a los evacuados que alimentos y hospedaje que dan tanto el Estado como parficulares son absolutatiempos.

Juan Protasi también aquí se sintió a tono con el espectáculo y condujo la bella música de Puccini con particular acierto.

El próximo miércoles a las 21, siempre que las circunstancias lo permitan, se realizará la terceraf unción del abono nocturno, con "Il Trovatore" de Verdi, que será dirigido por el maestro argentino

Luca Emilio Martini

> MONTEVIDEO UNIDO A SAN PABLO POR MEDIO DE PLUNA El próximo sábado 25 del co- el Sr. Carlos Correa de Turismorriente se inaugura el viaje que Uruguay, el Sr. Delfi Core y el Sr. aparatos VICKERS VISCOUNT Osvaldo Carratú y además el de-

DE PLUNA realizarán a Sao Paulo tegado de PLUNA en Brasil Sr y Río de Janeiro. Oscar Carruzo, Ha sido motivo de recientes comentarios en distintos órganos de
prensa de la capital, el hecho de
que la exigencia de l'evar en caque l'evar en caqu que la exigencia de l'evar en cada coche que circula por las rutas nacionales la baliza de señalamiento que exige el decreto respectivo del Poder Ejecutivo, contrariaria expresa, dispsiciones que sobre el particular rigen en las pólizas sobre seguros de automóviles.

Frente a tales comentarios, estamos en condiciones de informar que las pólizas del Banco de Seguros del Estado, que rigen el riesgo sobre automóviles, no contienen impedimento alguno, ni expresa ni indirectamente, acerca tienen impedimento alguno, ni expresa ni indirectamente, acerca del transporte de la baliza en el interior de los vehículos asegura-interior d



INVITACION !

DE LA MODA FRANCESA

nucstro DESFILE DE MODELOS (Colección OTONO-INVIERNO 1959) que tendrá lugar en nucs-

tros salones los días 27 u 28 del etc.

tacados cepecialistas.

CENTRO DE LA MODA FRANCESA

- Instituto de Enseñanza de Alta Costura .

Solicite su invitación en el

Rio Negro 1354 esq. 18 de Julio

Importante advertencia: Las personas interesadas en la reproducción de los modelos presentados, podrán reall-

zarlos siguiendo nuestros cursos de

Alta Costura, bajo la dirección de des,

Invitamos a usted a presenciar

Monseñor de Santiago agradece e invita



BANCARIO

CONOZCA LA SITUACION DE LA LUCHA EN QUE ESTA EMPEÑADO SU GREMIO. ESCUCHE HOY LUNES LA AUDICION DE LAS 10 y 30 HORAS POR CX8 RADIO SARANDI. SINTONICE ESTA AUDICION.

Contribuya a que su zona figure en la lista de honor que publicará la

> Cuando alquien contribuya con su conducta antihigié. nica al desaseo de la zo-

prensa, en la que

figurarán las que

mejor respeten

las normas de

higiene pública.

SEA UN BUEN VECINO CONTRIBUYA A LA SALUBRIDAD PUBLICA

SELECCION DE ALTAS NOVEDADES PARA LA MODA FEMENINA

TELEFONOS: 9 23 00 . 9 03 43 . 9 13 40

(EX-COMERCIAL E INDUSTRIAL DEL PLATA S.A.

Lunes 20 de Abril de 1959 Página 5

tiene el agrado de anunciar que ha resuelto ampliar su capital para responder a las crecientes posibilidades de la industria, poniendo a la venta \$1.286.000.- de acciones ordinarias al portador de cien pesos c/u, que darán oportunidad a un núcleo seleccionado de productores rurales y de personas vinculadas a la economía de la campaña para participar en los beneficios que producirá el continuado progreso de la industria pacional de fertilizantes.

DIRECTORIO DE FOSFATO THOMAS S.A.

Sr. José Manuel Gutiétrez Dr. Carlos Frick Davie ____ SUPLENTES , Sr. Adolfo Steverlynk . Sr. Pedro B. Solari . Sr. Guillermo Berreiro Zorrille

La integración del valor de estas acciones podrá hacerse mediante el pago al contado del 20 % del capi-«al suscripto, pagándose el remanente en cuatro cuotas mensuales y sucesivas del 20 % cada una, en el Banco La Caja Obrera, sus sucursales, agencias y corresponsales.

Sr. Gaston Detobel ____

CALL ALLA

MEDICO

MASCARAS - CATETERES

NCUBADORAS - NEBULIZACIONE

CARPAS AUTOMATICAS

ESTODE

AVISOS BREVES

SERVICIOS PEDIDO Y OFRECIDO

• SE ofrece lustrador de muebles

Ce. Fausto Diez Paulos

Distribución exclusiva a cargo de

BENTA-MAXX INSTITUTO ASESOR DE INVERSIONES

RINCON 467 MONTEVIDEO . TEL. 8 28 43

Y COLOCADOR DE VALORES

PRACTICAS MODERNAS
DEL 10 DE JUNIO AL 10
DE JULIO DE 1959
En la Escuela Agrícola Jackson tendrá lugar un Cursillo
de Sexaje basado en el método japonés de prospección de los pliegues de la cloaca, con prácticas diarias de cla-ses, en el transcurso de las cuales se sacrificarán 12.000

AVICULTURA

ria para que los allimnos do-quieran la suficiente técnica para distinguir el sexo sin errores apreciables. Dicho Cur-sillo, primero de esta clase en Sudamérica, estará a cargo de Profesor y Especialista extran-jero. En las horas de la tarde se realizarán también, práctise realizarán también, prácti-cas sobre Caponaje Quirúrgi-co, Inseminación Artificial. etc., etc., y otras científicas a cargo de destacados especialis-tas Médico - Veterinarios. Se realizará una visita a los más importantes Criaderos del país (Autopullman y almuerzo en ruta, incluídos en el costo total del curso). Este quedará clausurado el 10 de julio con la entrega de un diploma en la especialidad. Podrán asistir personas de ambos sexos ma-yores de 21 años y con la su-ficiente cultura para asimilar todo el fruto de estas ensenanzas indispensables hoy en la moderna avicultura. El pla-zo de inscripción de matriculas oucdará cerrado tan pron-to quede cubierto su limitado se a la Escuela Agricola Jac-son, Cno. Maldonado Kmt.

TRABAJO DEL URUGUAY ESCUELA DE INDUSTRIAS

PRIMER LLAMADO Licitación E. I. C. Nº 5/59 La Escuela de Industria de la Construcción, llama a licitación pública por prime ra vez para la adquisición de pino Brasil, para l OBRA: Concejo Departa-mental de Montevideo. Equipamiento para las viviendas emergencia del Barrio hallan a disposición de lo Economato de la Escuela, si-

rá al CONTADO contra entrega de mercadería. propuestas se realizará el día lunes 11 de mayo a las 15 horas en el local de la Es cuela, en la dirección y mencionada. Montevideo, abril de 1959.

APERTURA 100 Marcos ... 100 C&L 100 Fs. Belgas. 100 FB BEIGHT

1000 Cre
1000 Cre
100 Pesetas
100 Pesetas
1000 France
A 100 Fiorines ESPARA

EE, UU.

FRANCIA 10

HOLANDA ... GLATERRA ERRA 1 Libra ...
1000 Liras ...
100 Coronsa ...
100 Fa. Suizos ... Colisaciones

Libre Comercial Compra Venta Alemania Occ., 100 D. O.

Bélgica 100 Francos
Dinamarca, 100 Cor. Dinam
Holanda, 100 Florines
Linglaterra, 1 Libra
Succia, 100 Coronas
Suira, 100 Francos
Alemania O. Rrasii, Bulcaria, Cne-Sulta, 100 France Alemania O., Brasil, Bulgaria, Che-coeeloyaq, Finland, Francia Gre-cia, Hungria, Italia, Paraguai, Po-lonia, Yugoeslavia, España, Israel

BILLETES PESO ARGENTINO (Billetes)

Vend. SE ofr. 12 official encuaderna-MUCHACHA con recomen. \$ 150
mes necesita flia, americana pata todo trab, con cama. Juan M. Feteri 1355, ent. Basilea y Boston.

A 20

SE ofrece matrimonio joven sin
bitto ware trabatar en estancia

SE ofrece matrimonio joven sin
bitto ware trabatar en estancia

SE ofrece matrimonio joven sin
celanas, adornos, cristaleria, obietos CORPORACION DE PUBLICIDAD S. A.

> En cumplimiento de lo disuesto por el Artículo 15 de

se convoca a los señores Ac

cionistas para la Asamblea

General Ordinaria, que

realizará el día 29 de abr

del año 1959 a las 19 horas

en el local de la calle Bu-

levar Artigas, Nº 1515, para

19) Consideración de la Me

moria y Balance Gene

ral e Inventario al 3

Ganancias e Informe de

Designación del Síndico

titular y su suplente pa-

ra el Ejercicio de 1959.

Directores titulares v

suplentes por la Asam-

Designación de nuevos

blea General (Art. 9).

Nombramiento de do

personas para firmar

Se previene a los Señore

el presidente y secreta-

de diciembre de 1958.

tratar el siguiente Orden del

SE ofrece matrimonio joven sin hijos para trabajar en estancia.

2:la mucama o cocina sencilla. El dinas, adornos, cristaleria, objetos de arte, antigüedades, alfombras, alhajas, brillantes, diamantes, chafalonia de oro y plata y cualquier objeto de valor. Florida 1438 y Merquenceres cocina sencilla, Buen quenceres cocina sencilla, Buen quenceres cocina sencilla, Buen quinta o chacra; él entiende de arte, antigüedades, alfombras, alhajas, brillantes, diamantes, chafalonia de oro y plata y cualquier objeto de valor. Florida 1438 y Mercedes. Tel. 91408

**DORMITORIOS \$ 480, \$ 580 y \$ 650. Roperos decéde \$ 93, camas \$ 34, camitas \$ 23, 32 y 65. Camas \$ 34, camitas \$ 23, 32 y 65. Camas \$ 1234. Tel. 81510. carpintero o para cualquier otro imbajo Buenos informes. Tr. Poste Restante Cred. Civica B. J. B. 2820. YAGUARON CLINICA DENTAL Protesis inmediata todos

informes, dos personas, buen Neldo. Paraguay 1341, P. 9, Ap. 12 Tel. 84545 de 13 a 16 hs. A. 20 SE ofr. peon para cualquier t bajo, interior o capital. Cono electricidad. Tratar Cerro Largo 15: FLORA LAGO, Dentista TAGUARON 1533 a mitad de AP. L. A 19

HOMBRE joven se ofrece como quintero o cualquier clase de trabajo. Lo necesita con urgencia Buenos informes. Tr.: Ariel 5839 cada Lecoq (Sayago).

Aligo NECESITO persona con recomendadores para todo servicio codicuadra, casi Paysandů. Teléfono: 81789 CONSULTAS GRATIS Clínica Dental Vaguarón no tiene sucursales. dactones para todo servicio, cocini sencilla para señora sola. Llamar
de 14 a 16 hs. al 84272. A.19
\$\times \text{COLCHONES} \text{ desde } 14; \text{ de lana \$ 32,42 y 59; \text{ cotin \$ 3.90}
\$\text{facar. 5.50 y 6.90; lana desde \$ 2.50}
Yaguarón 1234 casl Soriano T. 81510

APARECIO MUNDO IIIS PANICO DE FEBRERO, COLCHONES pullman nuevos stregios ofrece especialista Coloneria Yaguarón, Yaguarón 123

sasi Soriano, Tel. 81510,

COLCHONERO compet. ofr. he
churas a domic. también Pul
man", Gran surtido en cotines des Micaela Flores Amaya Chunga". Cabalgata de Alegría en Reyes Magos, Acuarelista Canario Sureda Modas de Otoño. - Los ter man", Gran surtido en cotines des de 8 3.90, lana 8 2.50, 4.00 y 5.00 Yaguarón 1234, T. 81510. motos en todo el mundo. Festival Folklórico en Amo t. - Institutos laborales e spaña, - Cuba 1959, Filipina San Juan de Puerto Rico. e SE ofree, chofer joven con libreta profesional para todo servicio. Llamar 227707 Pidalo en kioscos y libr

· PENSIONADO p. ancianos

con el artículo 14 de los Es tatutos deberán justificar su calidad de tales depositando las Acciones o Certificado de Depósito bancario en las Oficinas de la Compañía, con tres días de anticipación al ijado para la realización de la Asamblea. Los accionistas pueden haerse representar en la Asamblea, bastando una carta - poder dirigida al Di rectorio, con las limitaciones establecidas por la Ley

Montevideo, abril de 1959. EL DIRECTORIO

No busque, no dé sueltos no se enero

SWISSAIR 1ELS. 9 37 36 - 8 40 90 THE WILLIAM TO THE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

REPRESENTANTES LICITACIONES PUBLICAS Llámase a licitación púvo Sres. Representantes. (Apertura 30 de abril de 1959. a las 15 y 30 ho-

CAMARA DE

Nº 5/38 - Muebles -construcción. (Apertura, 30 de abril de 1959, a las 16 horas). Los pliegos de condiciones respectivos, están a disposición de los interesados, en Sección Adquisiciones Suministros (Palacio Legi lativo, Planta Baja), los día hábiles de 15 a 18 horas, excepto los sábados

TOTALES \$ 9.362.325 100.00 % \$ 8.730.800 100.00

TEJIDOS

Angenscheidt

Paños para tepados,

Lanas y Casimiros para

tailleurs. Lauitas Lisas

y de Pentasta especialo.

para vestidos sport y

Maravillosa colección

de Tweeds y el más

de Encajes y Cruny. Tejidos para

completo surtido

lenceria: Nylon,

Dacron, Orlon

y Sada Netural.

cocktail.

este oroño y el próximo in-

vierno ya están a su dispo-

sición en la Sección Telas,

PLANTA BAJA de

BOLSA DE MILAN

LAS OPERACIONES SEMANALES EN LA BOLSA

DE COMERCIO LLEGARON A \$ 8.730.800 V/N

COTIZACIONES AAL CONTADO EN LA SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 13 Y EL 17 DE ABRIL DE 1959

DEUDAS MUNICIPALES
D. Int, Conv. C. Mdeo, 1937. Serie E
D. Int, Conv. C. Mdeo, 1937. Serie I
D. Int, Conv. C. Mdeo, 1937. Serie M
D. Int, Conv. C. Mdeo, 1937. Serie M
D. Int, Conv. C. Mdeo, 1937. Serie N
J. Munc, Saneamiento 1837 Sr. 124
JS. Rambla Portuaria
JS. Exp. C. de Montevideo 1937
JS. Municipales de Montevideo 1937
TTULOS HIPOTECARIOS
HOOGETIES SERIE A

Hipotecarios, Serie A
Hipotecarios, Serie B
Hipotecarios, Serie C
OBLIGACIONS

DENOMINACIONES.—

BOLSA DE NUEVA YORK Publicamos el detalle de las cotizaciones de la semana pasada en

ACCIONES

fluctuaciones de importancia.

de gran vestir, colores de moda. Ancho 120 centímetros \$ 29.90 Jersey escocés, la tela más solicitada para la próxima estación otofial, en las más finas variedades de colores Ancho 140 cms. \$ 21.90

Se impone una visita a la Sección Telas, amiga. Este año, como todos los años, sus más bermosos tejidos serán de

Otomano de lana, rela ideal para dos piezas y

tapado de media estación, en los colores de moda.

Lana Corduroy, la moda en tailleur, fondo

blanco con rayas negras. Ancho 140 cms. \$ 37.90

Escocés de Inua, gustos de gran calidad, en dise-

ños exclusivos y de actualidad. Bonitas y diversas

combinaciones de colores. Ancho 140 cms. \$ 29.50 Bonelé, novedoso paño fantasía, ideal para chaque-

tones y saquitos cortos. Ancho 140 cms. \$ 34.50

Jersey Mohair, de lana, en pelo sintético, tela

Magenscheidt

and anos al servicio de todos los bogares 18 de Julio 985 Tel. 97711

CREDITOS - ENVIOS CONTRA REEMBOLSO

MERCADO DE VALORES semana anterior.
En el sector de los Títulos Hipo-TITULOS.- Los negocios rea- tecarios el volumen de negocios

lizados con títulos de Deuda Pública Nacional alcanzaron un volumen importante, operándose con mercado sostenido y registrándose leves valorizaciones.

ACCIONES.— Las acciones de algunas valorizaciones. El monto de 185 transacciones de un volumen importante de ne-

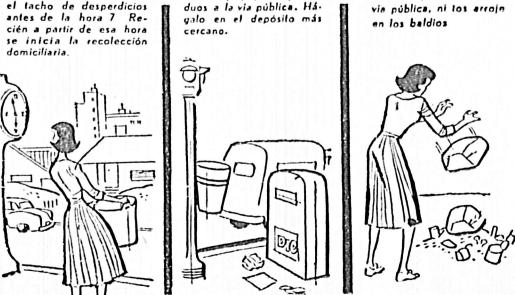


El Concejo Departamental de Montevideo, está adoptando para que a la brevedad los servicios de la Dirección de Limpieza y Usinas funcionen en la forma adecuada. Toca ahora a la población colaborar con el servicio, ateniéndose a las instrucciones que se indican:



No ponga frente a su casa

antes de la hora 7 Re-

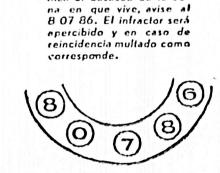


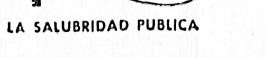
CONCEJO DEPARTAMENTAL DE MONTEVIDEO

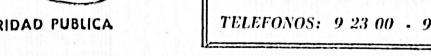
No arroje papeles y resi-



No deje paquetes en la









* SE OFRECEN: Vendeuo-res, Panadero, Chauffeurs, Peoues de albañll, Oficiales de albañll, Cortador carnicero, Zapatero, Mecánico, Ayudante de cocina, Ama de llave, Fun-didor, bronce y aluminio, Sol-dador maquina eléctrica, Lia-niar: Tel. 83821.

cómod, jardin, fondo, Agra-ciada 3076, Tel. 49569, A.22 clentes. Rivera 2755, Tel. 419900, Fst Pocitos. A.[3

La Comisión de ción y en condiciones similares a frregular se operó di Adquisiciones las de la semana pasada.

MERCADO DE CAMBIOS MERCADO CONTROLADO DE Libre comercial: cotizaciones, sin CAMBIOS— En este mercado se variantes.
volvió a operar con escasa anima- MERCADO LIBRE.— En forma

irregular se operó durante esta realizadas con títulos de Deuda gocios, que se realizaron con mer-periodo en un mercado vacilante. Fública Municipal fue poco impor- cado sostenido registrándose varianes acusaron tante, operándose con tono soste-portancia. Indo, manteniéndose los precios, en diversa. u voz durante tanto tiempo sen-

tian la necesidad de gritar su

Inconformismo, y de realizar al-

gentino había andado dando tum-bos, al servicio de los más ba-

Jos menesteres, en manos de mercenarios sin ninguna preocupa-

ción por el arte, y sólo tratando de sacar provecho de un prote-cionismo injusto y desmedido.

Ahora después de dos años de

trabajos, la nueva generación de

cineistas, continua buscando su

verdad, y tratando de recuperar

el tiempo perdido. Fruto de esos esfuerzos son una serie de titu-

los, con los cuales se trata de

conquistar el mercado exterior

que parece irremisiblemente per-

dido y que sólo puede conquis-tarse con calidad que aun no sa-

bemos si podrà encontrarse en la

nebulosa del cine argentino ac-

Cada película importante que

realizan los estudios argentinos, la

rodean de una pirotecnia propagandística, pasean sus directores

y sus actores, discuten sus mere-

cimientos y exponen proyectos de

futuro. Torres Rios, Torres Nil-

son, Daniel Tynaire, Armando Bo.

sus libretistas y sus interpretes

para exaltar los méritos de sus

venido dando el panorama de al-

o renovado, de un interes por

el cine que antes no calaba con

MARIO SOFFICI, un valor de tres

iones. Todo ello nos ha

No sabemos si estos esfuerzos seo Gutiérrez y Roberto Caseaux

lario Soffici, y Fernando Ayaa han viajado con sus películas

Duranto diez años el cine ar-

L otro día do la caída del régimen peronista. la cinematografía arbar de renovación de hombres, le sistemas, y hasta de temáti ca. El engranaja del espectáculo había estado adherido a la propaganda peronista y había sido uno de los puntales del régimen, por lo cual quienes habían acallado

EL CINE ARGENTINO: AYER, HOY ... MAÑANA



SUSANA CAMPOS, estrella de Rosaura a los 20.

mienzos. Ya en 1908 se había es- (1941), "La Guerra gaucha" (De-



Gallo, con Salvador Rosich, Eli-

adas, José A. Ferreyra, a quien los argentinos llaman el precursor. Fueron estos primeros inten tos sonoros, "El drama del coy "Muñequitas porteñas" (1932) José Ferreira trata de realizar un cine con acento naciodesde "El tango de la muert filmada en 1917. Toda la temátidesarrollada por este precursor,

que surge.

co en este proceso ascendente del adelante una competencia con cl

cine porteño, tras los pasos de mejor cine occidental.

de fracasos el camino de los co- re 1941), "Los martes orquideas" a la caída del régimen peronista

argentino, "El fusilamiento de rio" (Soffici 1943), "Su mejor No se han formado nuevos direc-

Dorrego", dirigido por Don Mario de mueren las palabras" (Frego- se ha fortalecido el documental ni

(Demare 1946). Pero en la mis- donde se forman a falta de es-

nese 1946) y "Pampa bárbara".

la música en el disco PRIMER L. P. SERIAMENTE DEDICADO A CHOPIN "Besos brujos" y "La ley que ol- FERNANDO AYALA, el director

contado con algunas reservas del pasado: Mario Soffici, L. Dema-ro y Leopoldo Torres Ríos, con-

tinuan siendo puntales y han da

do en los últimos tiempos algu-nos títulos que recuerdan su pa-sado prestiglo. "Rosaura a las diez", "Detrás de un largo mu-ro" y "Edad diffeil" son expre-

siones adultas de esos tres realizadores, Junto a ellos aparecen los nuevos valores Leopoldo To-rres Nilson y Fernando Ayala,

quienes han llegado hasta noso-

quietudes para discutir ses rea-

plos con los cuales plensan nu-

trir el nuevo cine. Ambos son co-

nocedores del lenguaje de las imá-

genes, manejan correctamente los

intérpretes y tienen tendencia ha-

ciación con la literatura social, luestá su fuerte y su debilidad.

obras culminantes de ambos rea-

clara una reacción contra el con-

muy definidas, en su aspecto pro-

gresista. De todas maneras hay

En el aspecto técnico, la recu-

peración es también notable. Se

quistas que en esta materia vie-

rrido a una fuente segura como es el teatro. Casi puede decirse

una compenetración entre el di-

por la cual se llega a un protec

ción del Instituto Argentino de

Cinc, se han otorgado solamente

ol 50 o'o del costo de la pelícu-

la, y en todos los casos se ve

como factible la devolución del

crédito en un período mucho me-

ky en los viejos Polydor, y segu- impuesto desde el podio.

En el aspecto técnico creemos en el crescendo cierta vitalidad

reprobable el aumento de atenua- y brío. Tanto las cuerdas como

ción notorio en el último movi- los ventos desarrollan una eje-

presentación, nuestro ejemplar El registro no es perfecto. Se

tado es correcta la literatura de La Danza de Salomé está bien

Marcha Funebre, excelente en al poema "Así hablaba Zarathus-

crrática. Por supuesto, comienza modo un buen registro.

medio de una versión a veces tra", pero es éste, de cualquier

a llenar un inexplicable vacío de Nos quedan la Danza Maca-

tiene las etiquetes cambiadas de nota cierta deformación en los

az; y encontramos en él un sa- agudos, tal vez explicable por ocu-

miento de la sonata, que disfra- cución rutilante, pero natural-

La versión de Los Preludios

tunada. Orquestalmente es impe-

cable pero carece de esa emoción

mántica. La exposición del tema

al comienzo es fria, desganada. Más adelante mejora adquiriendo

par esta obra el fin: l de la cara.

go en un plano inferior Monteaux.

ejecutada, particularmente en lo

intervención de instrumentos so-

listas (maderas) cuva exactitud

y timbre deslumbran Aquí brilla

Fritz Reiner, que la grabó junto

La primera es --creemos-- lo

mejor del disco: es seguramente

una de las mejores versiones de

esta obra. Mitropoulos estuvo en

Francia varias veces y logró aden

sitores, por lo que es lógico en

terpretaciones en ese terreno, lo

ou no sucede en cambio con los

románticos, particularmente los

Las versiones más alabadas de

la Danza Macabra son los de An-

jo" nos defraudó algo Mitropou-

HANNES.

bra v el "Aprendiz...

imprescindible en una obra ro-

(anteriores a 1910) son tan dig- el corno es notable.

nas de consideración como algún

excelente LP de fecha reciente.

Quizás debamos atmbién mencio-

nar entre los recientes a Robert

el Nº 12 del Op. 10, y que rea-

nas nacen. En esa concreción, que lizó para Concert Hall el ciclo

Goldsand, notable por ejemplo en

las que será el piano su último za lo ejecutado. En cuanto a la mente no basta con sólo esto.

ludable aumento de la cantidad

"trascendental" quizás, histórica- de pasta, frente a otros ejempla- En la discografía brillan, en pri-

la contracarátula, cuya presencia

la obras presentadas; con su ma-yor valor interpretativo en la

DUKAS- "El aprendiz de

SAINT-SAENS- Danza maca-

R. STRAUSS- Danza de Salo-

nuestra producción nacional.

hechicero.

nente, nos reunimos aquí con va- res extrafinos fácilmente defor- mer término Furtwangler, y lue-

Salvo el punto al principio ano- Paray, Galliera.

Miguel Moon.

nor del previsto.

rector y los intérpretes, que pre-

están aprovechando todas las con-

una real superación.

En todas las obras citadas se ve serían Faure, Debussy,

"La casa del Angel" y "El Jefe",

lizaciones y defender los princi-

degra dendo progresivamento el gusto del público. La chabacane-

to fueron exaltados en una pro-

ducción, que solo tuvo algunos

chispazos, como reflejo de la in-

juictud de algunos supervivientes

de la época anterior. "Los isle-

ros" (Lucas Demare 1951), y "El

rimen de Oribe" (Torres Rios-

Torres Nilson 1949), junto con

las pinceladas folkloristas de To-

'Pantalones cortos', etc.) fueron

o más saliente de ese período.

Nini Marshall) y de los "tan-

jucros" (Hugo del Carril, Tita

Merello, Alberto Castillo). Es im-

presionante el número de peli-

culas con nombres del arrabal, las

hay en ello ningún fin superior

de pintar lo popular con un sen-

tido de elevación folklorista. Del

color local se exalta lo inferior.

lo pasional. lo más vulgar y gro-

Durante este periodo el cine

argentino, goza de una aparento

tiene competidores en el mercado interno, y su producción es la úni-

do su mercado exterior. Por eso

se encuentra empobrecido por

el corto metraje artistico que es

aprendido junto a otros artesa-

nos, entre los cuales son muy po-

cos los de real capacidad que han

dia de la caida del régimen pe-

ronista, quedaron al descubierto

las fallas y debilidades que este

ción cinematográfica. Nadie qui-

so solidarizarse con lo realizado

en aquellos años nefastos. Había

una crisis de hombres, una cri-

sis de técnica y una crisis eco-

nómica. Por consiguiente había

que buscar intérpretes y realiza-

bia que conquistar mercados pa-

ra el cine argentino. En estas tres

dores, habia que prestarles a esos

hombres apoyo económico y ha-

piano, en si b. menor, Op. 35

y Nº 3 de la serie del "Méto-

Interpretación: De inspirada a

Grabación: Algún punto discu-

El extraño encanto del piano

es tan notable como sus propias

clado y percusión, no escapa a

nevitable fugacidad de ellos mis-

mos, que comienzan a morir ape-

ra -definida por el propio Bach

ia una historia musical de Oc-

cidente que ahora se disuelve: 3

en esas mismas limitaciones de

estizo, el oído reconoce compla-

Del pianismo de Chopin, el más

co de larga duración totalmente

ledicado a ello en el Uruguay.

rios ejemplos, en el primer dis- mables.

cido los sones familiares.

Interés musical: Obvio.

prosperidad cconómica porque no

carreras y el football, pero no

Fue el período del auge de los

cómicos (Sandrini, Pepe

a, el chauvinismo, y el mal gus-

tros con sus equipos y sus in- apreciar muchos de los valores de esta época,

dencia, una inquietud sin líneas arco han pascado por las salas de concierto.

Victor Antoine Edouard Lalo, hijo de padres es-

conservatorio de su ciudad natal estudió violín, vio-

pera considerada su obra maestra, debió hacer

sin éxito en 1891.



DE LA SINFONIA ESPAÑOLA



EDUARDO LALO

AUGUSTUS, Ital. NEREIDA, Ital. CONTE BIANCAMANO, Ital. pañoles, nació en Lila, (Francia) el 27 de enero do 1823 y murió en París el 22 de abril de 1892.

Un anciano violoncellista que había integrado fas orquestas de Haydn y de Beethoven, fue su primer maestro y de él nació sin duda su afición mer maestro y de él nació sin duda su afición orquestal y de cámara que cultivó en las largas esperas para estrenar sus óperas. AUGUSTUS, Ital. CONTE BIANCAMANO, Ital. mer maestro y de él nacio sin duda su atiton por las cuerdas y por la música de cámara. En el gas esperas para estrenar sus óperas, por las cuerdas y por la música de cámara. En el gas esperas para estrenar sus óperas. "Pantasía rorue "Divertisement" para orquesta, "Fantasía rorue" conservatorio de su ciudad natal estudió violin, viola violoncello pasando después a estudiar compola violoncello pasando de cuarteto Armangaud y
para violoncello y orquesta, pa A Hegar —
MONTE URBASA, Españ
MONTE UMBE, Españ.
CABO SAN ROQUE, Españ.
MONTE UDALA, Españ. MONTE URBASA, Españ. MONTE UMBE, Españ. CABO SAN ROQUE, Españ. la formación de buenos intérpretado por estas aceptaciones y mientras esperaba su representación trabajó en la composición sobre una representación trabajó en la composición sobre una representación trabajó en la composición sobre una fuente segura como leyenda bretona "Le Roid d'Ys" cuya obertura fue so entre los que figuran en primera línea ha deja-BURG SPARRENBERG, Alem. CAP PALMAS, Alem. A salir — SANTA INES, Ielm.
CAP FINISTERRE, Alem.
SANTA ISABEL, Alem.
CAP BLANCO, Alem. argentino actual, provienen del teatro. Para incrementar la disposición de un material humano capacitado, los directores tienden a la formación de equipos den a la formación de equipos con les guales realizan mas sirios después de su muer- así fue representada tres años después de su muer- así fue representada tres años después de su muer- así fue representada tres años después de su muer- así fue representada tres años después de su muer- así fue representada tres años después de su muer- así fue representada tres años después de su muer- así fue representada tres años después de su muer- así fue representada en ra violoncello, su ballet "Namouna" en forma de violoncello, su ballet "Namouna" en forma de de violoncello, su ballet "Namouna" en forma de violoncello, su ballet "Namouna" en suite, los fragmentos más interesantes de "Le roj de violoncello, su ballet "Namouna" en forma de violoncello, su ballet "Namouna" en suite, los fragmentos más interesantes de "Le roj de violoncello, su ballet "Namouna" en suite, los fragmentos más interesantes de "Le roj de violoncello, su ballet "Namouna" en suite, los fragmentos más interesantes de "Le roj de violoncello, su ballet "Namouna" en suite, los fragmentos más interesantes de "Le roj de violoncello, su ballet "Namouna" en violoncello, su ball CAP NORTE, Alem. A Hegar — CAP FINISTERRE, Alem CAP BLANCO, Alem. CAP NORTE, Alem. CAP VLRDE, Alem. con los cuales realicen una serie de películas. De esa manera hay sobre un relato de Alfred de Muset, y una pan- lo merece ser incluído en el repertorio de la mu Su conocimiento de los instrumentos de cuer-da, su sentido colorista que le llevan a tener efec-pañola. HUGO KOLLEGAT, Poi. MEMLING, Ing. VASSERTAL, Po

RIO BELEN, Arg.

A salir --SALTA, Arg. IJINEGARA, Hol

TEGELBERG, Hol.

ORRIENTES, Arg

LANNION, Fcés. PARAGUAY STAR, Ing

P. RAGUAY STAR, Ing.

BUENOS AIRES, Amer.

DEL VALLE, Amer. DEL NORTE, Amer

DEL SU', Amer. DEL AIRES, Amer.

A sallr — MORMACMAIL, Amer.

SNEPJELD, Noruego

A Hegar -

A llegar — BRASILIAN, Danés

ASYIJA, Finés. GAILON, Fcés.

IO DE LA PLATA, Arg

EL BIEN PUBLICO • Lunes 20 de Abril de 1959 • Página 7

BUQUES POSTALES Y DE CARGA DE LINEA

de Contin. de Londres de N. York

a Marsella a Havre

a Génova a Trieste a Génova

de Génova de Génova de Trieste

de Bilbao de Bilbao de Bilbao

a Bilbao a Bilbao a Bilbao

a .iamb. a Hamb. a Hamb

de Liverp.
de Gydnia
de Chile
de Chile
de Trieste
de Liverp.
de N. York
de Liverp.
de Liverp.

de Hamb. de Hamb. de Yokoh. a Yokoh. a Génova

de Kostka de Kostka de Rijjeta de S. Fco.

de Londres de Kostka

a N. York a N. York

a N. York

de N. York de Medit.

MOORE MC CORMACK

AG. ATLAS

BIANCHI S. A.

MOVIMIENTO AEREO

320

SERVICIOS LOCALES CON B. AIRES \$15.50 PAA

TRASCONTINENTAL

TRASCONTINENTAL

TRASCONTINENTAL AEROLINEAS

TRASCONTINENTAL

TRASCONTINENTAL

TRASCONTINENTAL

TRASCONTINENTAL

LINEA P. DEL ESTE - BS. AIRES

LAGUNA DEL SAUCE

SERVICIOS INTERNACIONALES

CON BUENOS AIRES

AUROLISEAS

AEROLINEAS

.10 PLUNA

15.10 PLUNA 16.00 CAUSA

22.50 AEROLINEAS

14.50 PLUNA 18.20 PLUNA 22.20 PLUNA

EROLINEAS

ACTIVIDAD ANUNCIADA PARA HOY

de N. Orleans de N. Orleans

Orleans Orleans

de Montreal | llega 22.4

le Galveston llega 2814

18.10 SWISSAIR

Llegadas -

14A 20.30 LAN (151)

Llegadas -

Salidas -

15.00 Rivera, Artigas

Llega — 16.00 Martes y sábados

10.25 Martes y sábados

17.00 Martes y sábados

10.00 Martes y sábados

Vucto 20.40 IBERIA

ALROYIAS

SURVICIOS INTERNACIONALES

AUROV. (811) S. Pablo

SERVICIOS INTERNOS PLUNA

Paysandů Salto Artigas (1

SERVICIO AEROLINEAS A FORTO

SURVICIO PLUNA A ASUNCION

Notas: Causa no realiza vuelos los

Teléfonos: Confirmación de hora-

rlos directamente a las Compañi Lufthansa: 8.48.81; Pan Americ

Buitnansa: 8,48.81; Pan American 8,97.87; Panair Do Brasil 9,50.66; Pluna 9,65.91; Real Aerovias 9,69.22 Vuclo SAS 8,87.02; Swuissair 9,37.36; Tras-continental 8,26.80; Varig 9,25.91;

Dias

Hora Compañía Des 13.30 VARIG (813) N. York

13.00 AIR FRA. (093)Paris 15.20 PAA (201) N. York 17.40 SWISSA. (462) Ginebra

4B 11.10 LUFIHA. (503) Hamburgo

16.40 VARIG (812) N. York

Hora 13.20 Artigas, Salto Paysandů 13.45 Rivera, Vich., Melo, 33 20.20 Artigas, Rivera

de N. York | llega 1|5

llega 21|4 llega 27|4 llega 5|5 llega 8|5

llega 21|4 llega 1|5 llega 2|5 llega 11|5 llega 15|5 llega 16|5

llega 20|4 llega 23|4 llega 23|4 llega 24|4 llega 24|4 llega 25|4 llega 30|4

sale 35

sale 23|4

llega 24|\$ llega 28|4

NAVIFRANCE S. A.

ITALMAR S. A.

CARRAU Y CIA.

PINON, SAENZ VIDAL S

Ag. Maritima A. GORDON FIRING

Ag. Maritima REPREMAR S. A.

DODERO S. A.

ALKES, Hol. CONCEPCION, Hol.

A sallr — HIG MONARCH, Hol.

ALCOR, Hol. HIG BRIGADE, Ing

PROVENCE, Fcés

MAROUA, Fcés. LOUIS LUMIERE, Fcés. ISSIA, Fcés.

do francamente en el terreno de la recuperación material y artiscineistas argentinos, por los paí- rresponda una real calidad. Que Los cincistas con los cuales he- ses vecinos. Lo co-producción es su cine tenga un sentido espirimos conversado tienen confianza una palabra muy utilizada: pro- tual y constructivo, que sus t en la actual integración del Ins- ducción en común, quiere decir mas sean realmente sustancioso, tituto Cinematográfico Argenti- mercados en común, por eso hay que se destierre de él lo grosero no, que seguirá proveyendo de gran interés en tender un puen- y lo pornográfico, que tenga un crédites a la industria. Organizan de entre la Argentina y los paísentido docente. Sólo así podrá UN FUTURO PROMISORIO. - la propaganda de una manera ses europeos. Si esto llega a con- ser verdaderamente grande direcciones ha encaminado sus es- Tales antecedentes hacen pensar efectiva pues viviendo en el siglo cretarse el cine argentino habrá cinematografía. uerzos el movimiento renovador que el cine argentino ha entra- de la propaganda, no es posible dado un gran paso,

AMOR, EROTISMO, PORNOGRAFIA ".. es la película más arótica y menos pornográfica...", di-jo un crítico de "El País".

Intentaré una definición: Erotismo: Subpasión del amor. En cuanto forma parte de la Pornografía: Carácter obsceno de obras literarias o artismas. Primera conclusión: Ambos conceptos, en si, no tienen pun Pero hay otra aclaración previa: tampoco es lo mismo ereta mo y amor. Este es una fuerza que abraza al hombre complet mente y le orienta en todo su ser hacia otro ser cuya felicidad busca. Tanto el amor puramente sentimental como el amor pura-mente carnal, sólo son partes del amor. Cuando se ama yerdaieramente, lo que se ama es el ser del otro. (lo que el otro es, solamente lo que el otro tiene); y no hay dos ceres repetidos, i eso el amor verdadero no acepta sustitutos y es irrepetible, irrevocable y único: y se da una sola vez.

El amor puramente sentimental y el puramente carnal fáci mente hallan su objeto, porque pueden darse perfectamente, e sí, sin comprometer el ser de su sujeto. Tanto uno como el otr no aman el ser del otro sino la porción de satisfacción que el otr CHOPIN: Sonata Nº 2 para tra a un pianista emotivo pero a va de lo melancólico a lo fantásveces descontrolado, con tiempos dico. Fue inspirada en una visita alguna vez exagerados, pero con que hizo el compositor a Escocia. puede ofrecer. El sentimental busca el sentimiento por si misma Estudios: Op. 10 Nros. 3 ,5 y un balance positivo en la sonata. Hay varias versiones entre las que como el sensual busca la sensación por sí misma; ni a uno ni 12; Op. 25 Nros. 2, 3, 9 y 12; En algunos estudios el problema sobresalen las de Beecham, Schuotro interesa lo que el otro ser es. citado se agrava, con cierta ten- richt y Van Kempen. La versión Cuando se confunde amor con sentimentalismo o con amos do de los métodos" (Moscheles) dencia al martilleo muy notoria de Mitropoulos es discreta en carnal, se lo "achica" hasta el punto de creerlo repetible. Una experiencia amorosa ha de ser, por esto, ante todo, un u Stanislas Niedzielski, (piano). sobre todo en el Op. 25 Nº 12; nuestro concepto. Es una brillan-Un disco Ducretet-Thomson 320 pero no olvidemos que la graba- te ejecución orquestal, como lo so desconoce. Pero como el amor se da entre dos, viene a C. 021, 33 RPM, 30 cm. Pren- ción de los estudios es una prue- por otra parte todas las obras del ba de la que pocos intérpretes disco, pero no llega el director han logrado salir completamente a redondear esa atmósfera poésado en el Uruguay por Edito- ba de la que pocos intérpretes disco, pero no llega el director han logrado salir completamente a redondear esa atmosfera poe-airosos: fundamentalmente Pade-tica imprescindibile en esta obra. rewsky en sus versiones aisladas, Carece de profundidad, tal vez do el ser de cada uno. Cortot en los completos, Brailows- debido al ritmo un poco rápido Erotismo es la "zona" del amor, de la entrega, que compre te sólo el sentimiento y la sensación, cualidades del ser. Es pasión o la fuerza "física", sensible, del amor; una cualidad ramente Backhaus, muchas veces Hay un cierto descuido de los olvidado en Chopin, pero cuyas detalles; lo mejor es el final donsaria del amor humano. (Cuando se dice que el amor es una sión, se quiere decir que es una fuerza "total" del ser de primeras grabaciones de estudios de la intervención del clarinete y

> al amor recíproco y el arte de siempre están impregnados de tismo sin amor. Quiero decir el origen de esa literatura y o tampoco ha sido totalmente afor- arte. "Sabaleros") es el carácter obsceno, impúdico, de una arte. Lo erótico, en sí, no es ni impudico ni obsceno. En s s decir, cuando juega en el ser humano el papel que le corre a ser obsceno cuando deja de ser elemento de amor, no s dejar de desempeñar una función racional sino porque supone su sujeto una desviación hacia el puro goce egoista y animalo La belleza desconoce la pornografía porque en el proporción, orden y equilibrio: es el resplandor de la verdad de Las aplicaciones (cine, literatura, arte en general...) sobran, y con ellas tropezamos cada día. El mal de la pornografía consiste en la supervaloración de una parte sobre todo. La pornografía es un desequilibrio, un desou A propósito del epigrafe, ese critico se equivocó al decir

En este sentido, no se da el amor sin crotismo (me r

dicha película era la más erótica y la menos pornográfica, porque no ahondó en el concepto de pornografía. Se trata de una vulgar película pornográficamente crótica, humanamente incompleta tanto como película sino como situación) y... artisticamente creta. Esa insinuación final no es suficiente para pensar en Cuando se confunden conceptos, siempre es lógico abogar pu JUAN CARLOS SOMMA-

EL CENTRO FOLKLORICO DEL URUGUA ACTIVIDADES DESARROLLADAS DESDE SU FUNDACION

Desde el 26 de julio de 1956, fecha de fundación del Centro

Folklórico del Uruguay, hasta el presente, esta institución ha crollado una ininterrumpida e intensa labor de recuperación

arte vernáculo, entrevistando a viejos guitarreros y acordo de la capital y del interior de la República, sin ninguna clase trarse en el estilo de sus compo- apovo oficial, pentagramando toda clase de temas autóctono parte que consiga excelents in- la oportunidad lo permita, desde estas mismas columnas. diciones de difusión de arte nativo rioplatense, en recitales de piano, violín y piano, guitarra, canto y piano, declamación y cont cias, y en las principales salas de la capital siete grandes de concierto, dos en la ciudad de Pando y uno en Cerrillos. El fuerzo realizado ha llegado hasta presentar en la sala del Ate de Montevideo, un cuarteto de cuerdas compuesto por el maest. Antonio Márquez, expresamente para esa oportunidad, recital concierto que ha merecido los más elogiosos conceptos de la crítica les del maestro Márquez, para piano solo y para canto y piano diez y siete obras de otros autores nacionales y diez y ocho obra tesonero sostenido desde hace apróximadamente tres años, son gota de agua en el océano, si todos los artistas e intérpretes actuan en nuestro medio no se preocupan un poco más en dar conocer las buenas obras con que el arte musical uruguayo y riplatense va escalando posiciones para cotejarse con el arte musi-cal foráneo, que con tanta facilidad es aceptado como bueno, hasmósfera de cuento de hadas, en ta cuando deja mucho que desear. Sobre la producción nacional existe un prejuicio injusto que debemos de una vez por todas eliminar: muchos intérpretes creen

del Uruguay ofrece su desinteresada colaboración

PESE A LAS CIRCU MSTANCIAS ADVERSAS SE CUMPLIO EXITOSAMENTE LA REUNION DE AYER EN MAROÑAS LA REUNION DE AYER EN antslación. De esa circunstancia se Menos, que volvió a defraudar, y ciamos un handicap por invitación, tradicional puesto en la progra- mo con Pampero, sino con gran Maroñas se cumplió con todo orden de un ambiente medios de propaganda utilizables, orden los números alineados en el distancia de la los propietarios de caballerizas, semaforo, a los propietarios de caballerizas, semaforo, den, pero dentro de un ambiente distinto al normal, ya que los hodistinto al normal ya que se encero a comienzos de la retar foundant hodistinto al normal para lograr medio de su ventajosa colocación nal, cuando pretendió cargar junto nal,

PESE A TENER TROPIEZOS, NUESTRO CANDIDATO AGUILUCHO DER COTO A EL CHINOTE EN LA 5a.

| Totales | Combined | Composed |

medio. La ganadora ratificó su su-

Totales 6608 2129

Corrieron todar — La ganadora Doña Lola es hija de Uranio y Alina Bruja, pertenece a la caballeriza por 3 l'2 cuerpos; la 3³ a 3 l'2 cuerpos; la 4³ a 3|1 cuerpos; la 4³ a 3|1 de Uranio y Alina Bruja, pertenece a la caballeriza por 3 l'2 cuerpos; la 3³ a 3 l'2 cuerpos; la 4³ a 3|1 de Uranio y Alina Bruja, pertenece a la caballeriza por 3 l'2 cuerpos; la 3³ a 3 l'2 cuerpos; la 4³ a 3|1 de Uranio y Alina Bruja, pertenece a la caballeriza por 3 l'2 cuerpos; la 4³ a 3|1 de Uranio y Alina Bruja, pertenece a la caballeriza por 3 l'2 cuerpos; la 3³ a 3 l'2 cuerpos; la 4³ a 3|1 de Uranio y Alina Bruja, pertenece a la caballeriza por 3 l'2 cuerpos; la 4³ a 3|1 de Uranio 58 (1) . 5013 1315 a. Del. 5.20 3.10 de Uranio y Alina Bruja, pertenece a la caballeriza de Uranio 58 (1) . 5013 1315 a. Del. 5.20 3.10 de Uranio y Alina Bruja, pertenece a la caballeriza de Uranio 58 (1) . 5013 1315 a. Del. 5.20 3.10 de Uranio 55 (8) 3015 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 3015 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 3015 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 3015 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo 52 (8) 301 1000 G. Riboira 1.0 80 In Tancredo

bas de esta índole todavía.

EN TERCER LUGAR PRESEN
Sico "Agraciada" ubicado en cuarto consiguió en los tramos finales alcesible la carrera a Dance, que lugar del programa, — jcuando llecanar y quebrar a El Chinote. La venía de llegar atrás de Roman-sentación, La sentencia fue de medio pescuezo, cera en su última presentación, La Juan J. Victorica **JUEVES 23 DE ABRIL**

agricolas de las Estancias "Santa Martina" y "María Luisa", en el Kilómetro 103 de la Ruta 6, carretera a San Gabriel, Florida, do

CLAUDIO E. BONINO E HIJOS

1.300 LANARES CRUZA FINA 212 MERINO RAMBOUILLET (plantel de pedigrée y MO)
VACUNOS HEREFORD

80 HOLANDO

20 YEGUARIZOS MAQUINARIA AGRICOLA EN MUY BUEN ESTADO Administra: Banco Comercial

FLOTA MERCANTE DEL ESTADO (Argentina)

RIO TUNUYAN zarpa de Buenos Aires el 28 de Abril RIO DE LA PLATA zarpa de Buenos Aires el 12 de Mayo

Servicio regular de buques de pasajeros de lujo, entre Buenos Aires y Nueva York, con escalas en Santos, Rio de Janeiro, Trinidad y La Guayra

AGENCIA MARITIMA REPREMAR S. A.



VAQUILLONAS

200 puias porciuza, seni das por toros de pediçio

G de pedicieo, sancies del "Nano", "Bruin", "Yolks con servicio de "Tarrington Mark man, importado

AHOPA NADIE VENDE VIEN TRES, y MENOS DE ESTA CATEGORIA, APPOVECHE

4254 ABRIL & SAN FEDRO

FORD CE GALLINAL

200 Vaquillonas ppc, servidas . G Vaquillonas de pedigres, servidas por importado. L'atok Viking, importado, GVz años, se ver derà con toda clase de gaiantias de salud y servicio. 200 Ovejas servidas , 200 Cordetas, generales • 150 Ovejas Borregas MO, servidas por muy buenos padres. Un lote de potros mestizos, Belga/Criollo, mansos de abajo. &Sábado 25 de Abril

en Cerro Colorado. Doto de Florida.



a las 18 horas.

NOTA ESPECIAL.

OTRO CLASICO MAS, ESTA VEZ EL "AGRACIADA", CON PE-

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY EJECUCION EXTRAJUDICIAL l lunes 27 de abril de 1959, a las 16 horas; en el lugar de ubicación 'alle: Gobernador Vigodet 2837/37bis, entre las de Matco Vortés y la HORACIO F. SALARI

Avda, 8 de Octubre (11º Sección Judicial del Depto, de Montevideo). rematară al mejor postor y sobre la base de \$ 30.365.00 (treinta mil escientos sesenta y cinco pesos) finca en buen estado de conservación. Superficie del Terreno 256mc.75dmc. INFORMES: BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY. - ASUNTOS LEGALES - REMATES - SARANDI 570, PISO 2. Por disposición del Banco Hipoteca... co acreedor, ascendiendo la deuda cario del Uruguay, en el expédiente del Préstamo Hipotecario Urbano Nº 583, scrie "A 954" a cargo de Valentin Togna Clerico, Ernesto Togna Clerico y Maria Luisa Moscardi Pagani de Togna, el 27 de abril próximo a las 16 horas y en el lugar de su ubicación, por el Martiliero Horaclo F. Salari, venderá en remate publico, al mejor postor y cobre la base de TREINTA MIL TRESCIENTOS SE-SENTA Y CINCO PESOS (\$ 30.365.) un terreno y mejoras, ubicado en la

SENTA Y CINCO PESOS (§ 30.365.) un terreno y mejoras, ubicado en la 11% sección judicial de Montevideo, padrón Nº 109.723, designado con el Nº 19, de la manzana 2, en el plano del Agrimensor Carlos A. Mac Coll de 6 de febrero de 1923, inscripto en la Dirección de Topografía el 16 del mismo mes y año, y según el cual tiene una superfície de DOSCIENTO CINCUENTA Y SEIS METROS. Colegio de Abogados del Uruguay Se cita a los Sres. Asociados para el día miércoles 22 ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA convocatoria: hora 18 icral y Estado de Situación ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA convocatoria: Hora 18 convocatoria: Hora 18 . Reformas al Arancel de Honorarios. · Elección de Delegados Directivo de la l'acultad

CORRIEDALE de GALLINAL 200 Ovejas servidas 150 Ovelas , Borregas La tuadas MO, Servidas por "77", "398", "U.33-7" el cainero ganador da 10006 los premios, enel frado, Duratro, desde Di-ciembre de 1957. EL 25 de ABRIL G'SAN PEDRO'

mismo mes y año. y según el cual tiene una superficie de DOSCIENTOS CINCUENTA Y SEIS METROS
CON SETENTA Y CINCO DEMTS que se deslinda así: 10 mts. de frente al Nor-Este a la calle Gobernador Vigodet, señalado con los números de puerta de calle 2837 37bis, entre las de Mateo Cortés y la Avda. 8 de Octubre, distando su punto medio 48 mts. 80 cmts, de la esqui, na con la Avda. 8 de Octubre, cegún certificado de empadronamiento; 25 mts. 65 cmts. al Sur-Este lindando con el solar 18, padrón 109.722; 6 mts. 70 cmts. al Sur-Este lindando con el solar 18, padrón 109.729, y por el Nor-Oeste linea de la escrituración; g) El aludido del préstamo asciende al dia de la escrituración; g) El aludido del préstamo asciende al dia de la escrituración; g) El aludido del préstamo asciende al dia del remate a \$ 22.700.96; h) Los titulos de promisada se encuentran en Oeste con parte del solar 25, padrón 109.729, y por el Nor-Oeste linea quebrada compuesta de dos rectas de 10 mts. y 11 mts. 80 cmts. linea dando la primera con el solar 24, padrón 109.728, y la segunda con el solar 20, padrón 109.724.

Se previene que: a) La presente ejecución de hipoteca fue dispuesta de acuerdo con los artículos 80 y 81 de la Carta Orgánica del Ban-

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS Dependencia del Banco de la República O. del Uruguay DEPARTAMENTO DE PRESTAMOS PIGNORATICIOS Local: Florida Nº 1450 esq. Mercedes. - Remates: a las 13 y 30 horas Local: Florida Nº 1450 esq. Mercedes. Remates: a las 13 y 30 lioras OBJETOS VARIOS: Martes 21 de abril, Lotes del Nº 1073 al Nº 1640. Alhajas: Miércoles 22 de abril, Lotes del Nº 2000 al Nº 2492. ROPA PIELES: Jueves 23 de abril, Lotes del Nº 3263 al Nº 3863. Exhibiciones de 14 a 18 lioras. Local: Mercedes Nº 820 casi esq. Florida. Objetos Varios. (Lames 20). Radios, armas, bicicletas, gemelos para campo y teatro, cubiertos, máquinas, máquinas de coser, escribir y fotográficas, pasadiscos, licuadoras, motores eléctricos, ventiladores, estufas, herramientas, etc. — Alhajas: (Lunes 20 y Martes 21) Alhajas de oro, platino, piedras proctos relotes pulsera, lapiceras fuente, collares, tino, piedras precios, relojes, relojes pulsera, lapiceras fuente, collares, lentes para sol, billeteras, bombillas, eigarreras, encendedores, etc. — Ropa pieles, (Martes 21 y Microles 22) Ropa para hombre, mujer, ropa blanca en general, calzados, pieles, etc. (Artículos que han sido cuidadosamente

SERA: 20% - COMISION: 6 %

sos 10.000 de premio, padeció el mal que venimos consignando domin-gogg a domingo desde esta crónica: la falta de participantes. Al desartar Flambeau, sólo tres competidos bajaron a la arena para competir por este importante lauro clásico. Los clásicos de fondo, para todo caballo, a peso por edad, en toda época han contado con reducida participación. Pero esto, que es lo excepcional, se va tornando en lo normal, a juzgar por el panorama maroñense de los últimos meses. Clásicos para potrillos, para potrancas, para caballos, para yeguas, para fondistas, para "sprinters", a peso por edad, o handicaps, se han venido realizando con mínima participación. Ya va siendo cosa rara que la carrera básica de la jornada man-tenga su tradicional lugar en el programa, y concite el mayor número de apuestas. El desinteres de las caballerizas, que por otra parpiden más reuniones y más precios en forma insistente, asombra y EL CLASICO DE AYER, QUE PEBIO SER UNA PRUEBA APAtica y carente de emoción tuvo, por obra exclusiva de Manuel de Santis, color y emoción en sus tramos finales. Desde los 1,000 finales se vió que ganaría Pantagruel, pero s. jockey sin decidirse la New, postergó todo el tiro y el esperado dominio incuestionable de su piloteado Pantagruel. Y en esa forma, uno exigido a fondo —Last New— y otro ":'acompañando" —Pantagruel— llegaron ambos rivales

bra le ocasionó pérdida considera-ble de tiempo y terreno, pero pese AUSENTE NUESTRA CANDI-

celente actuación quedando en extremarse para impedir que Fije-puerta. Antártico se adelantó a za le arrebatara el triunfo, Perdo-Jaimito en los tramos finales y mo, nuevamente maestro fue fac-

llegó quinto, sin pena ni gloria, El tor principalísimo de su victorio Pepe. Tiempo: 1'26".

Pepe. Tiempo: 1'26".

por medio cuerpo y tras ardua lucha, sebre la tosuda Fijeza, TerceUNIGODO GRAN FAVORITO, ra a dos cuerpos y medio arribó

al punto que defendió una cotiza- Cuadruple y luego llegaron a la ción superior a las diez mil boletas meta Cinderella y Katuska, a ganador, PAMPERO respondió

mpliamente a la total confianza Y TERMINO LA REUNION

del público, imponiéndose por cua- mucho más temprano de lo pre

tro cuerpos y en excelente estilo visto en el programa con una ca-

en la sexta carrera del programa, rrera abierta y numerosa que atra-El hijo de Kontras dominó total- jo lócicamente los entusiasmos del

jestuoso, su más cercano escoltan- de 38,000 boletas a ganador y la

orden de llegada, y a Febre que de ESTE NENE, ex- El Sabia, se cerro el marcador. Fue tan buena quien parece haberle sentado mala demostración del pupilo de V. ravillesamente el cambio de nom-Martínez, que nada ha de extra- bre. Ganó Este Nene por tres

nar que se encarame rápidamente cuartos de cuerpo. —Isaúl Rey y pronto pase a actuar en carreras "up",— a Tarareando, que fue su de jerarquía, donde, con bajo pe- rival más temible. A tres cuerpos so, hará gran campaña. Para real- de este, llegó Tartarin delante de

zar su victoria debemos consignar Diavolo. Royal Express, esta vez que señalo, con facilidad, 1'32" decepcionó por completo. Para ter-clavados en los 1.500 metros de la minar añadiremos que en total de

orueha. la reunión se aposto por valor de OTRO GRAN CANDIDATO DE \$ 394.170, a lo que cabe agregar

opinión, GRITON, llevó a buen \$ 19780 por concepto de tripletas

puerto la confianza de la cátedra. Acertaron esta, 108 formularios que

gamando la séptima. Pero esta vez se repartieron los \$ 13846 a repar-

la cosa no fue holgadamente co- tir, a razón de \$ 128.20 cada uno

MUY BIEN GANO PANTAGRUEL

EL CLASICO "AGRACIADA"

que corrió al frente, cumplió ex- circunstancia favorecedora,

HARAS URUGUAY a a meta, separados escasamente, ante el asombro de la multitud. Hubo bandera verde, pero al final elevaron el número tres de Pan-S. A. tagruel y un suspiro de alivio escapó del pecho de todos los aposta-CONVOCATORIA ESA TECNICA DE MANUITO SANTIS DIRIGIENDO A PAN-En cumplimiento a lo distagruel merece nuestra crítica más severa. Nada tiele que ver ella con la "serenidad irritante" de Leguisame. Fue casi un acto de inpuesto por el artículo 12 de los Estatutos Sociales, el Dilas incidencias. Eso de ganar por sóla una cabeza, tras venir sobrando todo el tiro derecho, es poner demasiado a prueba tanto los sentimientos de los apostadores, como la chance misma del caballo res accionistas, para ria que tendrá lugar el día ue se mata. Una cabeza es una dimensión que dirigiendo a un caballo de carrera, cuesta calcular y controlar. Hubiera bastado que en los tramos finales l'antagruel cambiara ce mano, para que Last New, injustamente, le arrebatara la victoria. Y eso ningún jockey calle Mercedes 1269, piso 23 a los efectos de considera a siguiente: LA CARRERA TUVO UN DESARROLLO D. ESCASISIMAS ORDEN DEL DIA variantes. Al alzarse las cintas partió Last New junto a los palos, en la vanguardia. Por afuera lo sigue Pantagruel, quedando a la 19) — Consideración de l zaga Danakil. El tren es muy suave Con Last New un cuerpo ade-lante de Pantagruel recorren la recta de las tribunas por primera Memoria anual, el Balance General, cuenta de Pérdida vez. Un cuerpo detrás de Pantagruel por adentro de este y a la grupas de Last New, acciona Danakil. utilidades e informe del Sin FL AREN SE MANTIENE SUAVE HASTA LA RECTA OPUES ta. Las distancias entre los tres competidores llegan, a la altura de la milla, a un cuerpo. Last New viene cómodo en la vanguardia, sin haber hecho correr aún, —circunstancia que no debió permitir de Ejercicio Social, cerrado el 31 de Diciembre de 1958. 29) - Elección de dos Dimodo alguno el piloto de Pantagruel, ya que al Cervantes, buen fondista y mejor caballo, le convenia indudablemente un tres más rectores suplentes, por un nuevo período 3º - Elección de Síndico severo de carrera. No hay varian'es hasta llegar a los 1.200. Alli, re-Titular y Síndico Suplente cien ahora, la prueba cobr celeridad. Last New hace correr y Pantagruel, cuvo ifinete está atento, le sigue los pases. Danckil se emplepor un nuevo periodo 49) - Autorizar al Directorio, cuando lo juzgue opor ALLA POR LOS OCHOCIENTOS. EL ASEDIO DE PANTAtuno, para constituir uno millón doscientos mil pesos con garantía en primera cca sobre el campo de Rinodrá garantizar la emisión debentures, autorizada po X Asamblea General O iinaria de Accionistas. firmar el acta de la Asan

mando las posiciones del puntero. Se pone a medio cuerpo, pero se abre lgo al girar el codo final. En plena recta, Last New exigido a fondo se mantiene al frente, mientras Pantagruel a su costado viene cómodo y con su jockey inmutable y haciendo pose. Ante el estupor de las tribunas, la carrera se mantiene en esos términos y la meta se ve aproximando. En los 200 finales Pantagruel asoma su hocico sobre el de Last New. Y así con De Santis imperturbable y Doninguez castigando, los dos rivales cruzan la meta. El "photo chart" anuncia instantes después la victoria de Pantagrue por... una cabeza, Lejos, finaliza último Danakil. Tiempo: 3'1"15. CORRIENDO A VOLUNTAD, SIN SER EXIGIDO DE MODO alguno, Pantagruel se adjudicó el clásico "Agraciada". Sin ser brillante, es un excelente caballo de handicap y ampliamente superior a sus ocasionales rivales de ayer. La displicencia con que lo condujo De Santis determinó que su victoria fuera por pequeñisimo mar-Depósito de Acciones gen. Pero en verdad que elCervantes, dirigido con pruder cia, de bió ganar ampliamente. Falto nuestro ambiente de figuras de verda Hasta el 17 de Mayo de 1959 dera envergadura clásica, Pantagruel tiene poco menos que a su dis posición, si se mantiene en su estado actual, los grandes clásico acuerdo a lo establecido po para caballos, a peso por edad, del próximo invierno. el Art. 14 de los Estatuto LAST NEW CUMPLIO SU PAPEL CON TODA HONRA. EN más de media hora de la fi frentó a un rival mejor, y a favor de las circunstancias pudo ha-cerle más fuerza de la que era presumible. De todos modos el Casjada para la reunión sin qu tigo ha evolucionado tanto, que ya no quedan en él ni rastros de aquel oscuro competidor que animaba pruebas ordinarias maronen-ses hace dos meses. Hoy se bate en los cláticos con toda dignidad, hubiera concurrido el qui rum necesario de accionistas se podrá sesionar y tomar re ante los mejores elementos del ambiente solución con los que estér EN CUANTO A DANAKIL, MIENTRAS LA CARRERA SE HIzo en "tren carreta", acompañó las acciones. A partir de los 1.200, en que se movió fuerte, se fue quedando rezagado, para finalizar último, muy lejos de los definidores. No es en la actualidad caba-

o para esta clase de competencias el hijo de Foxhunter.

GILBERT CHASE: Y LA MUSICA EN LOS EE. UU

que un día lanzó a la populari-

vidaron.

lícula de Carlos Gardel "Luces valores, como Lucas Demare, Ma-

dad a Libertad Lamarque, con

Pero no todo fue arrabal y tan-

José Ferreira aparecieron otro:

Francia en 1931, se vieron las poldo Torres Ríos, solistas, a quie- za, que se nutria de técnica

posibilidades de una temática nes hacían coro, con resultados elementos materiales, pero funda-

crearon estudios estables y se sos, los Amadori, los Saslavsky, rituales, empezó a resquebrajarse

empezó la producción de pelicu- los Romero o los Borcosque. La con la llegada de los aproyecha-

es en número cada vez mayor. década que va del 1936 al 46 dores del exito, que vieron en la

De 5 en el año 1933 pasaron a antes del triunfo del peronismo, presperidad un factor propicio al

40 en el 38 y a 50 en el 40. gentino. Para confirmarlo basta año 1947 hasta el 1956, fueron chez

Ya estamos en la plenitud. Pero revisar las carteleras de la épo- años de ignominia y descenso en

antes ya había corrido un cuarto ca. En 1937 Mario Soficci, diri- la calidad del cine argentino. Se

de siglo de cine argentino. El de ge "Viento Norte" punto de par- utilizó todo el peder del estado

los pioneros, que con su entusias- tida de un lenguaje que culmi- para apuntalar la mediocridad

en el 35, a 30 en el 37 a fue la más brillante del cine ar- enriquecimiento fácil. Desde el

criolla. Fue entonces cuando se conómicos siempre auspicio- mentalmente de inquietudes espi-

e Buenes Aires", filmada en rio Soffici, José Fregoneze y Leo- PERONISTA .- Toda esa fortale-

For cortesia de la Bibliteca Artigas-Washing- La obra está dividida en tres partes, que el auton nos llegó este amplio y documentado estu- tor denomina: I Preparación; II Expansión y III dio de Gilbert Chase quien dedica unas 850 Realización. ginas para estudiar el origen y la evolución En la primera parte estudia la entrada de la la creación musical en los Estados Unidos, música en las tierras americanas del Norte a tra-VILBERT Chase es un musicólogo distingui- aficionados como Jefferson, Franklin y Hopkindo, que después de haber realizado una son y de los compositores emigrados que echaron larga preparación y ejercido la crítica las bases para la creación de los pioneros nativos. musical, desde hace más de 20 años se Entre estos señala Chase una lista que aparece encuentra dedicado a las investigaciones musico- como impresionante: Suply Belcher, Asa hel lógicas. Ejercitó esa actividad primero en España, donde publicó en 1941 "The music of Spain". En donde publicó en 1941 "The music of Spain". En los EE. UU. integró como editor asociado la "Internacional Cyclopedia of Music and Musicians", con actividad de Columbia. Timothy Swan y Abrahan Wood, Todo este períomo profesor actuó en la Universidad de Columbia y en la Universidad del Aire de la NBC. Como do lleno de lagunas y de indefiniciones es estumiembro de la división musical de la Biblioteca diado por el autor con una cariñosa dedicación, del Congreso, publicó su "Guía para la música latinoamericana". Sus profundos conocimientos de la informaron ese período que precedió a la indepensus estudios no solo en los Estados Unidos, sino La segunda parte ubicada en el tiempo a partura de la primeros años de la vida de nais libre. sus estudios no solo en los Estados Unidos, sino La segunda parte ubicada en el tiempo a partambién como agregado cultural en Lima de 1951 tir de los primeros años de la vida de país libre, a 1953 y en Buenos Aires de 1953 al 55. Su capaci- la inicia el autor con el sabroso titulo de "Progredad y sus conocimientos que le llevaron a la elec- so y Provecho", señalando el éxito que acompaño ción de primer vice-presidente del Consejo Inter- a los primeros compositores. Es allí que empieza mericano de música, miembro del Comité consul- a valorarse la música como medio de ganar dineamericano de musica, intermoro del Comitte Consula de la ro, y Chase trata de obtener una sutil división en-Seciedad de Musicologia Americana, de la de Frante la música como arte y la música como negocia y de España, fueron puestos de manificato en cio. El surgimiento y desarrollo de la música negra la jira de conferencias por toda América en 1956 con la consideración de su sustancia espiritual y y fundamentalmente en esta obra capital para el su exterior exótico (Negro Spiritual y negocio etio-conccimiento de la música de los EE. UU. go. De ahí deriva hacia otra problemática, Actualmente los EE. UU son un emporio de la lucha entre la música curopea cabal y aceptada y Actualmente los EE. UU son un emporio de la incha entre la musica emopea cabal y aceptada y música. Sus mecenas individuales y colectivos han atraido a ese país los más grandes creadores y divulgadores del arte de los sonidos. La educación musical ha ocupado un lugar preferente en la cultura del país. Todas las tendencias modernas se han manifestado y hay una eclosión maravillosa de música folklórica, tradicional, electrónica y doderafónica Un millar de orguestas sinfónicas se con el tiempo hasta finales del siglo XIX y en ches describados por consensor de con el tiempo hasta finales del siglo XIX y en consensor de con el tiempo hasta finales del siglo XIX y en consensor de con el tiempo hasta finales del siglo XIX y en consensor de consensor de con el tiempo hasta finales del siglo XIX y en consensor de consensor de con el tiempo hasta finales del siglo XIX y en consensor de de musica foikiorica, tradicional, electronica y de ca en el tempo disconera decafónica. Un millar de orquestas sinfónicas se su obra —unas 450 páginas encuentran discminadas por todo el país. La músi-ca de cámara puede hacerse prácticamente en taca de camara puede hacerse prácticamente en to-- llegada de Dyorak al país, como queriendo señao lugar de los EE. UU., mediante una organiza- lar que es este compositor nacionalista el que enseción planeada hasta sus últimos extremos, con la na a los músicos americanos a mirar su riqueza lista de todos los ejecutantes residentes en cual- temática como una cantera de la cual podrían quier punto del territorio, y la industria del disco extraerse materiales para una creación original.

alcanza una perfección y un desarrollo fantásticos.

A partir de ese acontecimiento de la Sinfon nza una perfección y un desarrollo fantásticos. A partir de ese acontecimiento de la Sinfonía os los días sus compositores están creando obras el Nuevo Mundo, el autor incursiona por nacionanuevas y lo que es más extraordinario, todos tic-nen posibilidades de estrenarlas. Sin embargo cuando se habla de la creación mu- Frente a los tradicionalistas coloca la multitud de sical norteamericana siempre hay para ella una des- tendencias modernistas desde los experimentalistas consideración. Como esto resulta de una de todo orden hasta los que trabajan con dedica flagrante injusticia, pues si bien como pueblo nue- ción y humildad buscando hacer simplemente mú-vo los EE. UU. no tiene una asentada tradición, sica. Dedica un capítulo a Schonberg y su dodeque pueda compararse a las viejas culturas eu- cafonismo y otro al arte cardinal de Charles Ives.
ropeas, en cambio se ha venido operando una evo- Resulta muy difícil dar siquiera una idea muy
lución, donde lo artístico y lo original tienen la je- sintética de la obra de Chase, en una nota biblio-

rarguía suficiente como para merecer la conside- gráfica, dada la densidad de la misma, pero de to

idiosos una exaustiva bibliografía para ampliar norteamericana y sus autores.

ada uno de los capítulos de su libro

cológico al final del cual ha coloçado para los es- materiales, para algunas notas sobre la música

e un estudio serio. Es con esta finalidad das maneras la enumeración de los temas, refle-

Las obras presentadas son la sonata "Funebre", Op. 35, y una es siempre aconsejable. En resuelección de nueve estudios: tres men, un disco cuyo centro de del Op. 10, cinco de la segunda atención radica en el interés de serie. Op. 25 v el último de los 'Método de los métodos" de Moscheles. Aunque a este grupo se le atribuye en la carátula el Op. 63 (que es póstumo y corresponde a cuatro mazurcas), tenemos entendido que esos estudios fueron en realidad publicados en vida de su autor, y sin número de orden aproximadamente en la misma época de composición de la ronata en Si-bemol menor. Los registros de la sonata (lla-

de una marcha funebre como ter MENDELSSOHN- Los Húbricer movimiento y núcleo emotivo de la misma) han sido desde 192 das (La gruta de Fingal). an abundantes como ilustres: LISZT- Los Preludios- Dimilo que es más, radicalmente vatri Mitropoulos y Orq. Sinfo-firiables en su concepción. Para no Un disco Columbia Nº 4217 En cuanto al "Aprendiz de Bruextendernos, citaremos como ejemplar el de Arturo Rubinstein (30 cm.) prensado por Sondor realizado en 1943; pero no debemos olvidar el de De Greef (1927) Brailowsky (1939) o el propio Rachmaninoff, (1932) con su cu-Interpretación: Irregular riosa dinámica - prácticamente Registro: Bueno bre. La moderna grabación de A Brailowsky en un LP de la RCA no dice nada nuevo; y ya comentamos el HMV de Cortot (alsu popularidad. o incoherente), cuyos viejos reistros de 78 aún no pudimos llegar a conocer.

ahora por primera vez, nos mues- te de poesía, de un lirismo que

los. Esperábamos otra gran interpretación pero no es así. Si bescó originolidad la consiguió pero da a costa del verdadero estilo de la obra. Es en general una ver-Este disco comprende una va- sión pesada, no lenta sino maciriada selección de pequeñas obras za, en la que el sonido orquestal muy conocidas que siempre man- sale pesado, sin el vuelo lírico intienen su interés por encima de dispensable para recrear la at-Para nosotros la obra más im- los que se inspira la obra. portante es la overtura de Men- Igualmente aquí están a la cadelsohn, conocida vulgarmente delsohn, conocida vulgarmente beza Ansermet y Markévitch, dos por "La gruta de Fingal". Es un grandes directores de a veces La presente interpretación de por "La gruta de Fingal". Es un grandes directores de a veces Niedzielski, a quien escuchamos pequeño poema sinfónico rebosan- asombrosa versatilidad.

sermet v Markévitch.

En un espacio radial de los domingos ha cumplido las 130 auautores argentinos, todas elaboradas sobre base nativa. estiliza as sobre formas vernáculas rioplatenses.

Hacemos esta reseña para demostrar cómo un esfuerzo grande.

613 continental 8.20.60, Valig Causa 8 28.24; Lan 9.61.93; Air Fran-ce 9.49.09; Althalia 9.30.76; KLM 9.61.93; Aeropuerto Nacional de Ca-trasco 50.22.61 al 69. 14.40 AIR FRANCE mente malas, las hay en toda clase de producciones, pero con elegir bien se resuelve el problema. Para esto el Centro Folklorico

Hora Compania 10.40 LUFTHANSA 16.10 VARIO

FALLECIO AYER HORACIO ASIAIN MARQUEZ

JAVIER BARRIOS SE IMPUSO EN LA PRUEBA CICLISTA DOBLE SAN JOSE Sorpresivamente nos llegó ayer la noticia de la muerte del prestigioso colega y gran amigo, Horacio Asiain Márquez, acaecida en la noche del sábado.

Asiain Márquez fue un periodista vocacional, en la más estricta

Asiain Márquez fue un periodista vocacional, en la más estricta Se disputó en la mañana de ayer la prueba Vázquez. La carrera tuvo pasajes de gran impuso a

ra (Colon).

, con 32 puntos. PRoberto Collado (Peñarol) 32 del Torneo de los Barrios en el Estado de Boston, dende en el

Piedras) 32 puntos.

4º Severino Triosti
puntos.

La colocación final se debe a la mejor clasificación en los embanica de Peñarol por puntos.

Los otros resultados fueron éstos:

José Marí Chiazaro (Canillitas) en impuso por puntos a O. Carras-

Amilear Castro (Cen.) 4'26"

Se disputó en la mañana de ayer la prueba Vázquez. La carrera tuvo pasajes de gran en usufructo de una beca de perfecciclista Doble San José, organizada por el Club emotividad, corriéndose a buen promedio, culcionamiento, regresó con renovado optimismo, dispuesto a poner en práctica entre nosotros, los adelantos y las adquisiciones, frente a los nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el mentos con más aspiraciones a lograr el título nuestro ciclismo disputándose puntaje para el m practica entre nosotros, los auciantos y las auquisiciones, frente a los cuales había estado en contacto.

Se proponía llevar adelante esa tarea, cuando fue afectado de una Campeonato Nacional de Resistencia. Se imopoma nevar acciance esa carea, cuancio ne arectado de una puso Javier Barrios, de Rocha, que venció en puso Javier Barrios con puso Javier Barrios de Rocha, que venció en puso Javier Barrios con puso Javier Barrios de Rocha, que venció en puso Javier Barrios con puso Javier Barrios de Rocha, que venció en puso Javier Barrios con puso Javier Barrios de Rocha, que venció en puso Javier Barrios con puso Javier Barrios con puso Javier Barrios de Rocha, que venció en puso Javier Barrios con puso Javier Barrios de Rocha, que venció en puso Javier Barrios con puso Javier Barrios co ave dolencia que lo mantuvo durante un tiempo ai margen de la puso Javier Barrios, de Rocha, que vencio en la noche de la manueva etapa del Torneo el embalaje final empleando 5 h. 18'11". Secesarios, de Rocha, que vencio en la noche de la manueva etapa del Torneo el embalaje final empleando 5 h. 18'11". Secesarios, de Rocha, que vencio en la noche de la manueva etapa del Torneo el embalaje final empleando 5 h. 18'11". Secesarios, de Rocha, que vencio en la noche de la manueva etapa del Torneo el embalaje final empleando 5 h. 18'11". Secono el embalaje final empleando el embalaje fina Con gran espíritu logro sobreponerse a la incapacidad parcial a que lo había reducido la enfermedad. Poco a poco sus esfuerzos fueron llevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos villevándolo hacia una recuperación de casi imposible. Su claro talente signatura de casi imposible su llevándolo hacia una recuperación, que para una voluntad menos vigorosa, hubiera sido casi imposible. Su claro talento siempre lúcido parosa, hubiera sido casi imposible. Su claro talento siempre lúcido parosa, hubiera sido casi imposible. Su claro talento siempre lúcido parosa, hubiera sido casi imposible. Su claro talento siempre lúcido protectidade de verbidade de verbidade de verbidade de verbidade de verbidade de verbidade el Creador, mejantes los ricos dones que le había entregado el Creador.

Así planeó y fundo la Escuela de Periodismo que en los últinos años ha venido funcionando en la Asociación de Prensa Urugurya.

Esta institución modelo tenía el sello de su espiritu profundamento e generoso, de su optimismo y de su sentido de caridad cristiana que anno sabe.

4º Sunzeri, 5º De los Santos, 6º Moyano y 7º

Oriente Fusari, (Nuevos Rum.

Segunda serie: 1º Pedro Verb (Barrios Unidos); 2º Julio Lafau (Bar te generoso, de su optimismo y de su sentido de caridad cristiana que no ratificarón inscripción inscr vado de alumnos, que seguian con tanto fervor sus entusiasmos na ra en Persecución Individual de seguida categoría. Mario Barrios y seguida categoría. Mario Barrios y seguida categoría. Mario Barrios y con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus con emoción sus nobles atributos de hombre mientras se velaban sus construcción de hombre mientras se velaban sus constru 30 yueltas. - Eliminación cada 3

a Casa del Periodista.
dad le llevaba a darse por entero, haciendo partícipe a sus detalles técnicos fueron los alumnos, de lo mejor de su selecto espíritu de maestro, y su optimismo le llevaba a renovar energías, sacando fuerzas increíbles de su físico 2da, categoría: Australiana sobre 110. tan quebrantado.

Hasta unas horas antes de recibir el golpe que lo llevó a la tumba
estuvo en contacto con sus queridos alumnos de periodismo, a muchos
de los cuales había preparado para poder ejercer la actividad de

30 yueltas. - Eliminavueltas.
Orden de eliminados:
Idari Soria, (Los Ases Hacemos llegar a sus familiares, con quienes nos vinculan grandes Dorinel Viera (Central).



Las participantes en los encuentros amistosos de Básketball femenino rindieron en la mañana de ayer un homenaje a nuestro Prócer Artigas, depositando una ofrenda floral al pie

Campeonato de Fútbol de Italia. Milán per- a cero en el primer tiempo. Milán y Fiorentidió el punto de ventaja que llevaba a los flo- na están ahora igualados en 43 puntos, cuanrentinos, empatando inexplicablemente a cero, do aún faltan seis jornadas para terminar el novicios absolutos. en su propio campo, con el inofensivo pero va- torneo. as señales de cansancio, sin mos - venciéndolo por tres a dos. Los dos tres a cero ante Génova, el otrora rar ninguna de las cualidades que cuadros están ahora a seis puntos glorioso cuadro turinés quedó de Primera serie: 1º Mauricio Sancrar ninguna de las cualidades que cuadros estan anora a sers puntos gronoso cuadro turmes quedo de Primera serie: 1º Mauricio San- López.

desde el principio del torneo los de los dos punteros, pero todavía "colista absoluto", con sólo 18 pun- tos (Centenario); 2º Héctor Boila Cronometrista: ha tenido trabados en una tenaz con seis fechas por delante sus est tos. con seis fechas por defante sus estante sus estantes estante lucha y siempre distanciados de sus perseguidores. Es evidente que los dos cuadros están ya sintiendo los efectos de esta larga lucha, con lo que el desenlace del torneo es hoy una incógnita mayor que nun.

Sus adversavios de hoy. Spal y cance.

Peranzas no estan del todo perdis das,
Si el cansancio de los punteros se acentuara en las fechas restantes, bien pudiera ser posible que Juven tus o Internazionale les dieran altanto que Spal salvaba uno empatando con Milán. Udinese también salvó un punto Bari, figuran entre los siete cua. En la retaguardia del torneo, la Bari, figuran entre los siete cuadros en peligro de descenso a la segunda división, y ambos mostraron un fuerte espíritu combativo ante sus más poderosos adversario.

En la retaguardia del torneo, la igualando a cero con Roma.

Completando el programa del dia. Bolonia venció a Lanerossi por uno a cero, minetras Padua vencia a Sampdoria por dos a uno. nte sus más poderosos adversarios. Triestina y Torino, separados por En la lucha por el tercer puesto sólo seis puntos entre el primero y a Sampdoria por dos a uno. Hoy fue un día parco en goles;





antes de iniciarse el match jugado el sábado con carácter

José disertará el

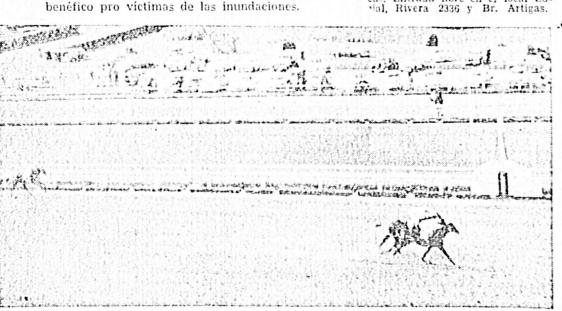
tión semanal del Circulo de Li

teratura de la Asociación de Es tudiantes y Profesionales Católi

Poco apoyo de

dio Centenario, aumentando ese

Pero lo más lamentable es que



por su jockey, PANGRUEL vence por una cabeza a Last New, --adentro,--- adjudicándose los 10.000 prefirió hacer pose desde las cruces de Pantagrue y que lo único que obtuvo fue un final difícil y por pesos de prima asignados al ganador. Tercero le-Jos llega Danakil que no sue rival en ningún mo-irritante" de un Leguisamo en sus mejores épo-

Audax. Participaron destacados vaiores de minando con una intensa lucha entre los elementos con más aspiraciones a lograr el título rentro destacados vaiores de minando con una intensa lucha entre los elementos con más aspiraciones a lograr el título rentro destacados vaiores de minando con una intensa lucha entre los elementos con más aspiraciones a lograr el título rentro destacados vaiores de minando con una intensa lucha entre los elementos con más aspiraciones a lograr el título rentro destacados vaiores de minando con una intensa lucha entre los elementos con más aspiraciones a lograr el título rentro destacados puntaje para el minando con una intensa lucha entre los elementos con más aspiraciones a lograr el título rentro de la contro de la c

(Stercio). Quinta serie: 19 Juan Martínez (Quinta serie: 19 Juan Martínez (Treinta y Tres); 29 Héctor Negrone (Paraíso); 39 Luis Chao (Santos Lugares); y 49 Roberto Olivetos Lugares); y 49 Roberto Olivetos Colors (Colors) (Stercio). ti 0. Alba Corsiforti 6, Alicia Corsiforti 3, Rosa Glaimo 18, Olga Vilellia 10, Nora Gayola 10.
Escuelas Americanas (50): Olga Torres 20, Antonia Torres 8, Nua (Colón).

Repechaje: 1º Felipe Forte (Villa tore 0. Celina Farin 2.

Española); 2º Hugo Piriz (Trébol);

2º Nicolás Fleitas (América),

3º Manuel González (Sauce); y 4º Elbio Souco (Central).

5º Juan Fusari (Peñarol), 4'27"5.

1º Juan Fusari (Peñarol), 4'27"5.

2º Tomás Artigas (Maroñas),

6''8.

Española); 2º Hugo Piriz (Trébol);

Jornal (Sauce); y 4º Quilmes 21-18. Jueces: Héctor Mascuel (arg. y César Cladera, Direc. Téc. Dante Balcanera (T Q.) y 1. Alipio Maubesin (E A.). Prosiguió

Torne Viera (Central) 4'17"2

Amílear Castro (Central)

Prosiguió

Prosiguió los Barrios ne 14, y Norma Giacomelli 0.
Primer Tiempo: Ferrocarril Oeste 21-19. Juez: César Cladera

Héctor Masquef, Dir. Téc. Luis Me-néndez (F. O.) " Raúl Saavedra Prueba de suficiencia

iedras) en 15"

Walter Garcia (Vida Unión) salió performance superando la marca
2º Juan Camors (Marconi) a mevictorioso en su match con Jesús que establectera José Soriano en 842 : Pedro Geniz, eTódoro

> FLORIDA, 19 (ANI). — Se disputaron en esta ciudad las eliminatorias correspondientes al VII Campeo.
>
> In actional de Tennis de Mesa, que clasifican a los ganadores como representantes del Departamento en el mencionado certamen
>
> Jesús Caballero, Raul Galain y E. Flores 1906 esq. Araycuá. — ERMIDe Ieên fueron las figuras que más resaltaron en la etapa. Los dos primeros se impusieron en parejas dejando buena impresión, asimismo el primero de los mencionados se impuso en la categoría individual masculino, Caballero 2119 21, Los demostrando ser un jugador completo en la mencionado certamen puso en la categoría individual masculino, Caballero 2119 21, Teperino 11,21112 Caballero 2119 21, Teperino 11,21112 Caballero 2119 21, Teperino 11,21112 Caballero 2123 Ru.
>
> JESTER AN ROCUE, 42843, 18 de Julio 1855 esq. Tacuarembó.
>
> PALUMBO (hasta las 2 ha.) 43358 de Julio 1847 esq. Edo. Accyedo.
>
> AGUADA - LA COMERCIAL (De La Paz a Rambla). COLONIAL, Colonia 1068 casi Rio Negro.
>
> YAMANDU, 81964, Rio Negro 1295. esq. Maldonado.
>
> CORDONIAL, Colonia 1068 casi Rio Negro.
>
> YAMANDU, 81964, Rio Negro 1295. esq. Maldonado.
>
> Seq. Marcino 20293 Grai. Habertador de Marla — ROCCA, Teléf. Colonial 1068 casi Rio Negro.
>
> YAMANDU, 81964, Rio Negro. YAMANDU, 81964, Rio Negro.
>
> YAMANDU, 81964, Rio Negro. PARDO. CORDONIAL, Colonia 1068 casi Rio Negro.
>
> YAMANDU, 81964, Rio Negro. YAMANDU, 81964, Rio Negro.
>
> YAMANDU, 81964, Rio Negro. PARDO. CORDONIAL Colonia 1068 casi Rio Negro.
>
> YAMANDU, 81964, Rio Negro. PARDO. CORDONIAL Colonia 1068 casi Rio Negro.
>
> YAMANDU, 81964, Rio Negro. PARDO. CORDONIAL Colonia 1068 casi Rio Negro.
>
> YAMANDU, 81964, Rio Negro. PARDO. CORDONIAL Colonia 1068 casi Rio Negro.
>
> YAMANDU, 81964, Rio Negro. PARDO. CORDONIAL Colonia 1068 casi Rio Negro.
>
> YAMANDU, 81964, Rio Negro. PARDO. CORDONIAL Colonial 1068 casi Rio Negro.
>
> YAMANDU, 81964, Rio Negro. PARDO. CORDONIAL Colonial 1068 casi Rio Negro. PARDO. CORDONIAL Colonial 1068 casi Rio Negro. PARDO. CORDONIAL Colonial 1068 casi Rio Negro. PARDO. CORDONIAL CORDONIAL CORDONIAL CORD Galin 1421; Raul Galain 21|23, Hu-to Teperino 18|21.

> Teperino 11/21/12 Caballero 21/23 R.
> Galin 14 21; Raúl Galain 21/23, Hugo Teperino 18/21.
> Los tres competidores se clasifican para las semifinales.
> PARE JAS Caballero y Raúl Galain 21/22, Artillaga y De León 16/20.
> La pareja ganadora se clasifica para la final E Q U I P O S:
> Un inscripto de la Federación Deportiva de Jovenez Católicos, con E Artillaga. Carlos Galain y Jesús Caballero Este equipo se clasifica automáticamente para la final tomáticamente para la final Solution (1802) Apertura de transmisión.
> 18.02 Apertura de transmisión.
> 18.02 Apertura de transmisión.
> 18.03 La hora de lhogar.
> 18.20 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 200 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 210 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 210 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 210 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 210 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 210 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 210 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 210 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 210 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 210 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 211 E CERRO - LA BARRA - PRAJOR BULVET TRÂDERO - LA BARRA - PRAJOR BUSCHENTAL, 2214571. Agraclada 18.05 La hora de lhogar.
> 223847, Carlos Marla Ramirez Nº 294 casi Simon Martinez 201 casi Burgues.
> 210 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 210 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 211 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 212 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 213 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 214 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 215 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 216 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 217 El club de las ardillitas 18.25 Dibujos animados.
> 218 El club de las ardill

19.55 Chuca Roncoreni. 2000 Estampas del Paraguay, con Samuel Aguayo. Micro. Noches colorales. plense, però el balon se ira aluera. La incidentia con la ponde al match que jugaron ayer los equipos de Defensor y Rampla y que se adjudice on los ramplenses por tres a dos.

22.20

Noches colocales.

22.20

Kenneddy.

Encuentro con la Nnación.

Box en TV.

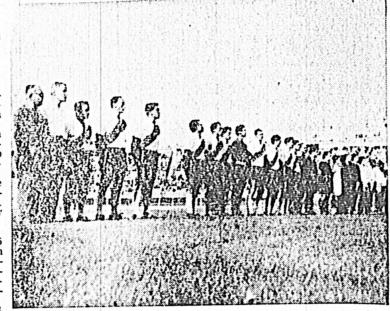


plense, pero el balón se irá afuera. La incidencia corres-

LOS BANCOS OFICIALES Y LA ASOCIACION DE BANCOS DEL RRIENTE, EL HORARIO BANCARIO SERA DE 11 HORAS A 15 HORAS PARA EL PUBLICO EN TODA LA REPUBLICA. EN CONSECUENCIA, CONVOCAN A SUS PERSONALES A OCU-PAR SUS PUESTOS A LAS 10 Y 30 HORAS.



festejó sus 25 años de fundación. La nota gráfica muestra un aspecto de la concurrencia al acto celebratorio del nue-



los jugadores de Nacional y Danubio escuchan las estrofas del Himno Nacional ejecutado ayer en el Estadio al conmemorarse un nuevo aniversario del desembarco de los Treinta y Tres Orientales.

FARMACIAS ABIERTAS HASTA

La colocación final se dete in mejor clasificación en los embanejor clasificación en los embasajes.

Tercera Categoria, velocidad sosor 5 vueltas:

1º Serie:

1º Juan Camors (Marconi) 17"
2º Antonio Montero (N. Rumbos)
1º Carmelo Chemello (69 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
1º Carmelo Chemello (9 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
1º Carmelo Chemello (9 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
1º Carmelo Chemello (9 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
1º Carmelo Chemello (9 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
1º Carmelo Chemello (9 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
1º Carmelo Chemello (9 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
1º Carmelo Chemello (9 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
1º Carmelo Chemello (9 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
1º Carmelo Chemello (9 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
1º Carmelo Chemello (9 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
1º Carmelo Chemello (9 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
1º Carmelo Chemello (9 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Lucarmelo Chemello (9 de Las
2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2º Leonel Figueroa (La Teja).
2º Juan Camors (Marconi) a me2 nana de ayer un homenaje a nuestro Procer Artigas, depositando una offenda fiolita de su monumento.

| Campage of the control integrado por las calles Osvaldo
Cruz, Besares, Enrique Aguiar y
Osvaldo Martín, una carrera para
novicios absolutos.

Se realizaron cinco series, un repechaje y final, dentro de un marco numeroso de público.

Jurádos: Pedro Geniz, eTódoro
co numeroso de público.

Jurádos: Pedro Olivella, Andrés

Braziale, Alberto Olivella, Andrés

Jurados: Pedro Olivella, Andrés

Juan Paullier. — CALMETTE, 44213

Lanzamiente del martillo.—
Ismael Vázquez, (St.), 46m.22
Lanzamiente del disco.—
Marta Mirandas (St.), 29m50.
El tercer competidor que debfa realizar la prueba de suficiencia en la prueba de garrocha, Baby Da Silva del Club Universal, no se presenté.

Eliminatorias en

Tenis de Mesa

FLORIDA, 19 (ANI).— Se dispusible de l'anzamiente del martillo.—

Lanzamiente del martillo.—
ASENCIO, 47053, Colonia 2152 esq.
ASENCIO, 47053, Colonia 2152 esq.
Juan Paullier.— CALMETTE, 44213
Galicia 2299 esq. Acevedo Diaz.—
EROSA, 44756, Lavalleja Nº 2101
esq. Pablo de Marla.— CONSTITUtesq. Gaboto.— JACKSON 405594, J.
Jackson 898 esq. L. Muller.— RAM.
PINI, 44520, Br. España 2188, PORTELLA, 404949, Br. Artigas 1205 esq.
Colonia, 1577 casi Tacuarembó.

Zona Nº 4.— AGUADA, COMERCIAL
OCIONIAL, 19 (ANI).— Se dispusible de Bahia a Br. Artigas 1205 esq.
Solva Nº 4.— AGUADA, COMERCIAL
FLORIDA, 19 (ANI).— Se dispusible de Bahia a Br. Artigas 1205 esq.
VILLA MUSOZ. (De La Paz a Br. Artigas) de Bahia a Br. Artigas 1205 esq.
COLONIAL, Colonia 1068 casi Rio Negro.
VENUS, 24714, Agraciada 2293 ca.
VENUS, 24714, Agraciada 2293 ca.
VENUS, 24714, Agraciada 2293 ca.
COLONIAL, Colonia 1068 casi Rio Negro.
VAMANDU, 81964, Rio Negro 1295.
CEQ. MAYO, 85659, Andes 1397 esq. Colonia.

Casi C. Largo.
Casi C. Largo.
Colonia.
VIRTUS (Suc. 18), 90602, 18 de Julio 1325 casi Ejido.
VIRTUS (Suc. 18), 90602, 18 de Julio 1325 casi Ejido.
VIRTUS (Suc. 18), 90602, 18 de Julio 1325 casi C. Largo.
Colonia.
VIRTUS (Suc. 18), 90602, 18 de Julio 1325 casi C. Largo.
Colonia.
VIRTUS (Suc. 18), 90602, 18 de Julio 1325 casi C. Largo.
Colonia.
VIRTUS (Suc. 18), 90602, 18 de Julio 1325 casi C. Largo.
Colonia.
VIRTUS (Suc. 18), 90602, 18 de Julio 1325 casi C. Largo.
Colonia.
VIRTUS (Suc. 18), 90602, 18 de Julio 1325 casi C. Largo.
Colonia.
VIRTUS (Suc. 18), 90602, 18 de Julio 1325 casi C. Largo.
Colonia.
VIRTUS (Suc. 18), 90602, 18 de Julio 1325 casi C. Largo

Zona Nº 5. — CAPURRO - BELVE- POCHOS (De Bulevar Artigas a la-

Zona Nº 6. — SAYAGO, PESAROL.

COLON.

OSAUAR. 22322c, Millán 4502 ceq
Raffo — PACCARD (Sayago) 225873

Navda Garzón 1229 esq Santos —
BALZARINI. 223060, Sayago 1533, esq Mores — DURAN, 220349, Avda
Garzón 1931 y Lezica. — IBIS. Av
Sayago 1249 esq. Olegario Andrade
— VILLA ESPANOLA. Ariel 5025, casi Garzón

Zona Nº 7. — 8 DE OCTUBRE, MA.

TODA LA NOCHE

LABONDO UNION 50949, Tela Do lorde 2526.

SERVICIO FERMANENTE TODA

LA NOCHB

CENTRO (De Florida a Ejido, de L.
Paz a Rambla).

BEISSO (SUC ANDES), 80363. In
de julio 841 casi Andes
Sábados y visperas de teriados
hasta las 2 horas.

CERRO,—
DEL CERRO,—
DEL CERRO, 221530, Carlos Mails
Ramirez 1698
SERVICIO A PUERTA CERRADA

TODA LA NOCHE Zona Nº 7. — 8 DE OCTUBRE, MA-ROSAS, UNION, CERRITO, PIE-DRAS BLANCAS, MANGA, (De SAN RAFAEL 221377, Rio de Ja-Br. Artigas y Proples a 8 de Octubre y Cno. Maldonado).

JURIE 42617, 8 de Octubre 2943
esq Ctbils — VIRIUS, 51873 — 8
de Octubre 3630 cast Comercio —
ARIEL, 51107, 8 de Octubre 4126 cast Joanicó — LUCAS, 8 de Octubre 2013 (Carlo Dubla (De 1 a 3 horas), 41186)
si Joanicó — LUCAS, 8 de Octubre 2013 (Carlo Dubla (De 1 a 3 horas), 41186)
PINTA GORDA - CARRASCO. — SANTA DE CASIA 502953, Gral

OF STATE OF STATE OF SANTA OF CASIA SOLUTION STATE OF SANTA DE CASIA SOLUTION SOLUTION STATE OF SANTA DE CASIA SOLUTION SOLUTION SOLUTION STATE OF SANTA ANA SOLUTION SOLUTION SANTA ANA SOLUTION SOLUTION SOLUTION SANTA ANA SOLUTION SOLUTION SANTA ANA SOLUTION SANTA ANA SOLUTION SANTA S Nº 3519 cast Corumb—SANTA ANA
24032. San Martin 4004 esq Santa
Ana — REBELLIA Cuchilla Grande
4167 bis, cast Gral Flores — CAPAR SUC. José Mª Guerra 3749 esq
Echegoyen. — RILO RODRIGUEZ
Cno Maldonado 5531 — BARRIO
NUEVO, Pedro de Mendoza Nº 4836
cast Domingo Arena Zona Nº 8. — PARQUE BATLLE Y ORDOSEZ, (De Bul, Artigas a Larrañaga; de 8 de Octubre Rivera y advacentes).

Numerosas instituciones y organizaciones nos hacen llegar comunicados informándonos de la iniciación de colectas en beneficio de los daminaciones así

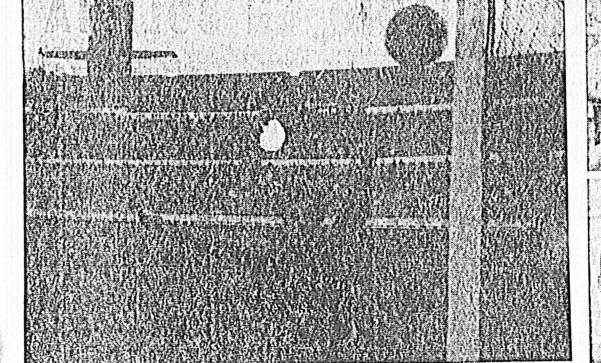
Larrañaga; de 8 de Octubre a Rivera y adyacentes).

SAN SALVADOR. 10517. Manuel Quintela 3202 casi Navarro. —GRAS. SO 413788. Ramón Anador 3401 esq Rectificación Larrañaga — PREMIER, 55631. Larrañaga 2251 y Car. MIER, 55631. Larrañaga 2251 y Car. Como el espacio es sumamente dela 2918 casi Diego Lamas Zona Nº 9. — POCHOS. —PUNTA CARRETAS. (De Bul. Artigas a Larrañaga; de Rivera a Rambia y adyacentes).

OBLIGADO, 410265. Rivera 2552 esq Obligado — DEMICHERI, 410632 Rivera 3349 esq. Duillo. — WAS. HINGTON, 414158. Canelones 2851 esq. Guayaqui — HERMES, 412035 Br. España 2508 casi Libertad — CONTINENTIAL, 413820, Avda, Brasti Statuciones Católicos y demás instituciones Católicos y demás instituciones Católicos y demás instituciones para que pongan a disposición de las autoridades los locales disponibles para recibir desplazados. 2015 cast Ellauri - NAUTILUS disponibles para recibir desplarados 414583, L. B. Cavia 3093 casi Lázaro de las zonas inundadas.

EL BIEN PUBLICO • Lunes 20 de Abril de 1959 • Página

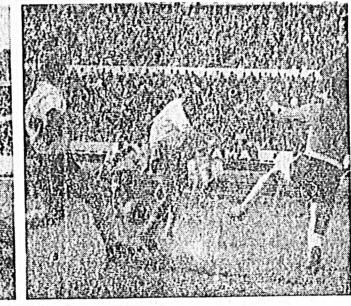
NACIONAL, PEÑAROL Y RAMPLA JUNIORS GANARON EN LOS COTEJOS BENEFICOS





Hobberg autor del único gol aurinegro en el encuentro que disputó el sábado con Rácing a beneficio de las víctimas de la inundación. Las fotos nos muestran en primer lugar el tanto de





En el Estadio jugaron ayer de tarde Nacional y Danubio. Venció el equipo tricolor, demostrando ser fuerza superior, especialmente en la primera etapa, cuando jugaron todos los titulares. Las n otas gráficas nos muestran en primer lugar el segu ndo gol convertido por Romero y dos incidencias más sobre la valla defendida por Solimando.



Sud América y Cerro empataron

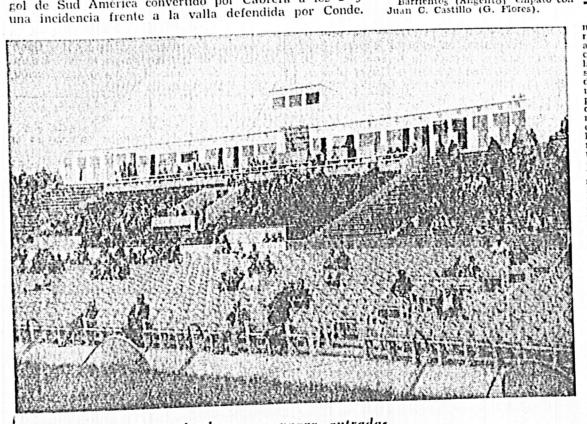








Javier Barrios triunfó en la Doble San José para el Campeonato Nacional de Resistencia. Segundo arribo Placeres, tercero Deceja, cuarto Sunzeri, 59 De los Santos, 69 W. Moyano, 79 R. Vazquez. Para recorrer 203 kilómetros se emplearon 5h.18'11". En el campeonato de Resistencia marcha primero Javier Barrios con 21 puntos, 29 Moyano con 17; terceros Deceja y Placeres con 14.



El palco oficial cuando hay que pagar entradas quedarse en sus casas pese a que el espec-Así estuvo el palco oficial el sábado y dotáculo era por miles y miles de hermanos mingo. ¿La razón? Había que pagar entraque en estos momentos sufren la pérdida da porque era un match benéfico. Los misde todo lo que tenían desde el implemento mos que domingo a domingo entran gramás insignificante hasta la propia casa. Potis en esa localidad y la llenan sea cual sea el partido, este fin de semana optaron por co digna actitud de quienes ven fútbol todo a costilla de los demás.





dico al 31 de Diciembre de 1305, 2) Elección de Directorio y Síndico; 3) Designación de 2 accionistas pa-ra firmar el acta. — Nota: De acuer-do al art, 10 de los Estatutos Socia-

les el depósito de acciones o certifi-cados bancarlos, tiene que efectuarsa

con un dia de anticipación por lo menos al de la Asamblea. — EL DI-

del Ejercicio 1958 - 59, por el

A CONTROL OF THE PROPERTY OF T

Montevideo, abril de 1959.

Wanderers - Liverpool y Cerro -Sud América no se superaron Se disputaron los encuentros de carácter público, jugaron a primera hora Liverpool y benéfico el sábado y domingo pro-victimas de Wanderers, que no lograron superarse, con

las inundaciones. En la jornada cumplida el un score de dos a dos.

sábado en el Estadio Centenario, ante escaso narol y Racing venciendo el equicambios introducidos perdió unipo aurinegro por uno a cero, gol
dad y efectividad ambientando una
que se puede decir, ya que ninguconvertido por Juan Eduardo Hohberg en la segunda etapa. En el primer tiempo Racing fue fuerza más pareja y creo muchos problemas a la defensa aurinegra, pero careció de delanteros efectivos más pareja y creo muchos problemas a la defensa aurinegra, pero careció de delanteros efectivos En la segunda mitad los reitera dos cambios que se introdujeron en el equipo de Sayago, le quitaron consistencia lo que aprovecho Peñarol para entrar a dominar y finalmente imponerse por un tanto a cero con justicia.

LOS MATCHS DEL DOMINGO
El domingo jugaron en el Estadio Centenario, a primera hora dio Centenario, a primera hora de quipo rojiverde por tres goles a dos. En la primera etapa perdia por dos a cero, en razón de que sus delanteros se mostraron remisos en el shot y por otra parte Ferreira mientras aguanto el trajin de la lucha logró ordenar a eu conjunto y de ahí el resultado parcial. Pero en la segunda mitad Rampla fue más equipo y entró a prevalecer en el campo de manera con el campo ne solo emanera el campo de manera con en el campo de manera con en careció de delanteros se mostraron remisoral. Pero en la segunda mitad Rampla fue más equipo y entró a prevalecer en el campo de manera con en careció de delanteros se mostraron remisoral. Pero en la segunda mitad parcial. Pero en la segunda mitad parcial pero en la segunda mitad per el campo de manera pero de la lucha pero de

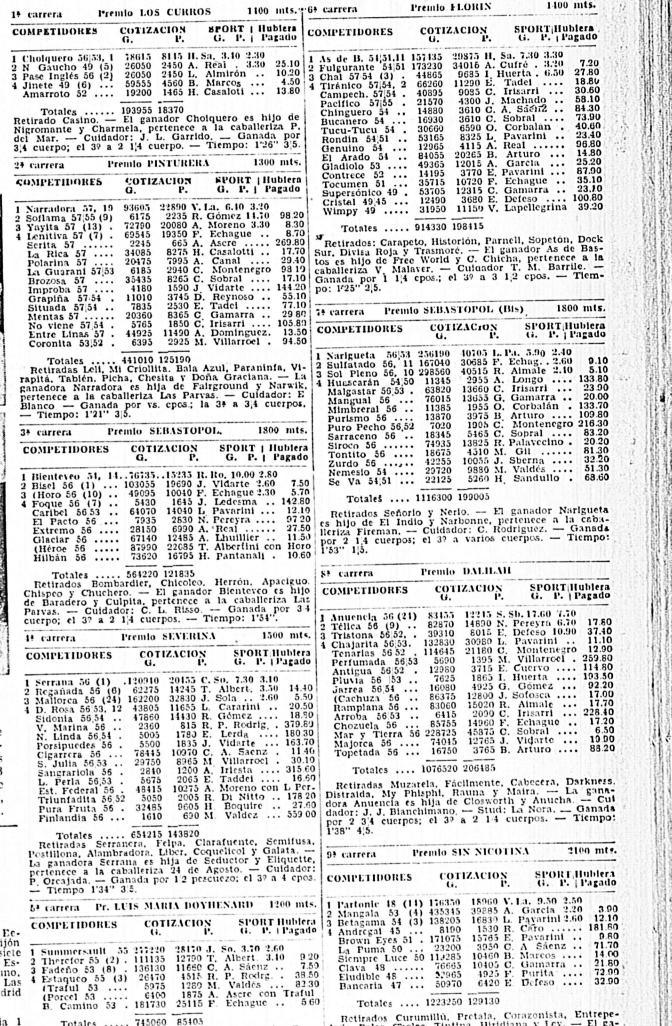
Rampla fue más equipo y entró a prevalecer en el campo de manera clara logrando no sólo émpatar sino imponerse por tres goles a dos EL MATCH DE FONDO—

A segunda hora Nacional superó merecidamente a Danubio por tres goles a uno. En la primera etapa cuando Nacional jugó con todos sus titulares dominó las acciones y fue fuerza superior. Pero en la cimos mínutos de la etapa inicial y durante la final al sentir el rigor de la lucha.

En el equipo albiceleste, en cambio, pese a ir en desventaja, aumentada por Dalmao al batir su propia valla, logró superar con el correr de los minutos su actuación correspondiente de las carreras que se disputaron ayer en ese circo.

Por esa razón los diarios capitalinos se vieron impedidos de ofrecer la habitual información ya que de dicha fuente obtienen y que fuente con los dos goles anotados por el con los determinó que el Jockey Club no pudiera recepcionar la información correspondiente de las carreras que se disputaron ayer en ese circo.

RESULTADOS COMPLETOS DE LAS CARRERAS



Se lleva a conocimiento de los interesados que el horario del Remate de las potrancas importadas de la Argentina, a realizarse en el día de hoy, ha sido adelantado para las 15 horas 30.

CHRIST	IAN A.	HERT	ER	ES	EL	
NUEVO	SECRE	TARIO	DE	EST	'ADO	
AUCHSTA	(Georgia)	abril 19 (U	JP1). –	- El	president	e

Año LXXXI

Fin a la enemistad

MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO EN BOLIVIA

CHRISTIAN A. HERTER S. E.L.

NUEVO SECRETARIO DE ESTADO

Transcrimento de la contra del contra de la contra del contra de la contra de la contra de la contra del cont

tar la producción fenga probabilidades de éxito o no.

Las limitaciones, recién impuestas claramente el tema de una "guerra por los Estados Unidos en la sum protogenada sequita ha licento por los Estados Unidos en la sum protogenada sequita ha licento por los Estados Unidos en la sum protogenada sequita ha licento que Venezuela y Medio Oriente de ben competir, hoy más que nunca, para los mercados mundiales. Los deseades aumentos de las utilidades.

Tito, quien hablaba en ocasión del acelebración del 40° anivera las companhas extranjeras y una reciención de los preclos eliminaria los comunistas.

Tito, quien hablaba en ocasión del acelebración del 40° anivera las companhas extranjeras y una reciención del acelebración del aceleb EL DALA LAMA HACIA BOD'I GAYA distriction of the control of the co

RUEVA DELHI, abril 19 (UPI). — El Dato I de la la la lama se detuvo hoy por una hora en Si. con Nchru, y como en todas partes desde que entró a la India tuvo cordial recepción.

Con toda la familia real del mariada de sistem, con excepción adel anciano gobernante, fue a esta publico en las alfadas de la grama proble en las alfadas de la grama des notales mandavas, pra se la lada de longuistador del Eva de conquistador del Eva de conquistador del Eva de la martes, desquiés de destrición por esa declaración, per la lama decibió dos cartas del conquistador del Eva de la martes, desquiés de destrición por esa declaración, per la lama decibió dos cartas del conquistador del Eva de la martes, desquiés de la martes, desquiés de destrición por esa declaración, per la lama decibió dos cartas del conquistador del Eva de la martes, desquiés de destrición por esa declaración, per la lama decibió dos cartas de sentina de la marte de la martes, desquiés de destrición por esa declaración, per la lama decibió dos cartas de la martes, desquiés de destrición de la su enérgico tono maticomunica destrición de la conquistador del Eva de la martes, desquiés de destrición por el nombramiento de Herter.

Se ha dicho aqui que en Tezpui al lama decibió dos cartas del conquistador del Eva de la martes, desquiés de destrición de la su enérgico tono maticomunica destrición de la vida cenomina destrición de la vida cenomina destrición de la vida cenomina del marte de la martes, desquiés de destrición de la sun decibió dos cartas destrición de la vida cenomina de la marte de l

NUEVA DELHI, abril 19 (UPI). — El Da- Tezpur a Bodh Gaya, donde el dia 24 se verá al Lama se detuvo hov por una hora en Si, con Nebru, y como en todas partes desde que el presidente Eisenhower o el la capacidad de Dulles para esa tarea. Pero en de aquel entonces haber liquidado cratas ya padecen desde hace secretario de Estado Christian Herter puedan Francia y Alemania se expresó satisfacción

middes temporal de Startes caindo en 1855 el lider republicano Harold Starsen accombende dissente no model Starsen accombende de la producción era materiados.

PERSONALIDAD DE HERTER

FERSONALIDAD DE HERTER

FERSONALIDAD

ominform.

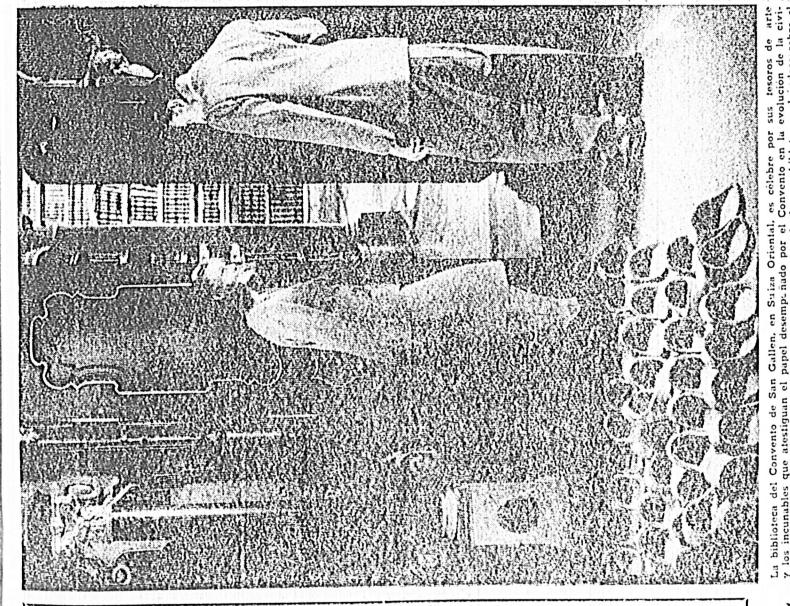
El Presidente yugoeslayo acusó

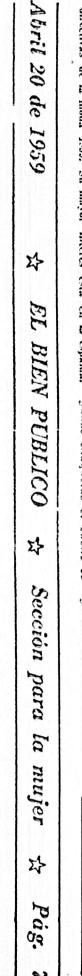
Después de afirmar que los

Después de afirmar que los

de proprio preble para aptived in des parties de proprio preble para aptived in the same de l'alte per tren y de las comides de l'alter pas de l'al







NEV LINEA

ONO

INVIERNO

Comentar

PRACTICA COCINA 1

TODOS LOS DIAS EN HOS 8 A 21 HORAS. — CLIRAYOS X. CONSULTAS
DE 8 A 21 HORAS.

Clinica PROTESIS II RARIO CON NICA DENT TODOS





0 ombi

L misterio que une al va-rón y a la mujer es un misterio que nos impo-ne a todos el mayor res-es encierra el destino de

un no na ces del

La primera página de la Bi-blica nos ofrece dos frases lapi-darias: "Dios creó al hombre a su imagen. Lo creó a la imagen de Dios. Varón y mujer El los creó". (Génesis, I, 27).

El escritor sagrado habla primero del hombre en singular, pero ante todo la cuestion se refiere al hombre en la dualidad varón-mujer. ¿Por qué este modo de hablar? Para expresar la unidad en la dualidad, la ordenación metafísica de los dos sexos entre si. El hombre sólo no es el hombre todo entero. Hombre y mujer El los creo." He aqui el hombre entero, la humanidad total. Ellos son creados el uno para el otro reciprocamente; ellos son donados uno al otro. Hombre y mujer: en su más profunda estructura físiológica y psicológica, son complementarios en sus deseos y en sus posibilidades. Desde que ellos se reencuentran, ellos no son dos hombres; ellos son dos en una sola de que ellos se reen-ellos no son dos hom-son dos en una sola solo ser humano, e

nimales de todas las especies, do le había sido dado en pro-ledad. Adán, invitado a otorgar n nombre a todas esas creaturas, o encuentra entre ellas ningu-a que le sea semejante. Enton-es se siente solitario en el jardín el Edén.

"Es a causa de ello que el hom-bre dejará a su padre y a su madre y se unirá a su mujer, y ellos serán dos en una sola carne" (Génesis, II, 24). Es decir, dos en una comunidad de amor, en una unidad de amor y de vi-Los errores del hombre caido fueron diversos, diversa también la decadencia del orden primitivo. Pero desde la venida de Jesús, El toma por cometido restablecer el orden primitivo. La posición que El toma en la cuestión del divorcio, según narra San Mateo (XIX. 4), se relaciona directamente con las perspectivas del relato de la Creación en el Antiguo Testamento. Los fariscos se aprovecharon de ello para tentarle:

Mas esta existencia omo, este acabamiento lel uno por el otro, nel fin y el sentido de su unión vive en otros nejantes a si a los cunan a la vida y que, ambién ellos harán esta existencia de dos en este acabamiento reciproco no por el otro, no es todo y el sentido de su unión. ión vive en otros seres setes a sí a los cuales llates a vida y que, a su vez, in ellos harán lo propio nitiendo la corriente de la "Creced y multiplicaos, poa tierra y dominadla" (Géatiente de la tierra y dominadla" (Géatiente de la corriente de la tierra y dominadla" (Géatiente de la corriente de la tierra y dominadla" (Géatiente de la corriente de la tierra y dominadla" (Géatiente de la corriente de la tierra y dominadla" (Géatiente de la corriente de la tierra y dominadla" (Géatiente de la corriente de la tierra y dominadla" (Géatiente de la corriente de "¿Es permitido repudiar a la es-posa por un motivo cualquiera?" le preguntan. Jesús respande "no" a esta pregunta, refiriéndose al orden primero, "ellos vendrán a ser una sola carne" del rela-to de la Creación: "¿No habeis

MISTERIO

debe expandirse en la familia.

Tal es. por lo tanto, según los pensamientos de Dios, el orden primitivo. "Dos seres en una sola carne" y, como fruto de esta unión, el hijo. Según la voluntad del Creador, este orden debía guardar su valor también en el hombre caído, después de la cuina. CONYUGAL

a causa de la dureza de vuestros a causa de la dureza de vuestros corazones como Moises os permitió repudiar a vuestras mujeres. Pero al principio no era así. Jesús restablece el orden primitivo, el existente "al principio". Dentro de este orden, la unión en una misma carne del hombre y la mujer excluye el divorcio. Lo que es decisivo para fundar y comprender la unión conyugal en el Antiguo como en el Nuevo Testamento es, por lo tanto, sin ninguna duda, que esta unión resulte del hecho que el hombre y mujer devicnen una sola carne.

San Pablo, el célebre pasaje de la Epistola a los Efesios (capitulo V), nos ofrece un punto de vista que no es diferente: exalta el matrimonio como simbolo de la misteriosa relación entre el Cristo y su Iglesia. El hombre, dice San Pablo, es la imagen de Cristo, el Salvador y Cabeza de la Iglesia. La mujer es la imagen de la Iglesia, de la Esposa que el Cristo ama hasta donarse enteramente a ella: no es la búsqueda de si la que los conduce a uno hacia el otro, sino el cuidado del otro, una solicitud semejante a la de Cristo por su Iglesia, el deseo de santificarla. Y esta unidad dentro de la dualidad es —en todas sus dimensiones— injertada dentro de la

munida,

ne Cris,
niembros de su,
ne y de sus hues,
ce San Pablo, el ha
a su padre y a su ma
mirá a su mujer y am
serán más que una sola
Este misterio es grande
fación a Cristo y a su
otros términos, l'
mbre-mujer en
fuido ipso f
sagrado
sala.

en a

Universidad





El matrimonio está ordenado Yuges en su significado más j principalmente profundo de rec reciproca u y total don l. Solamente su mando onación y educación hu social. lubilidad garante la estabilidad del umana y cristiana de los hijos. El l instituto l divorcio familiar, el amor entre los co es signo de decadencia moral

ATO DE 9 USTO APONE

Mo podrá decirse que un viaje al exterior es completo a menos que se haya probado alguno de los platos típicos de la localidad en restaurantes con cocina peculiar del país que se visita.

Por más que se visita.

Por más que se diga y escriba acerca de los "extraños manjares" que constituyen la comide ordinaria del pueblo japonés, lo cierto es que el arte culinario de Japón prepara también excelentes guisos muy agradables al paladar de los visitantes occidentales.

Uno de los mayores atractivos de la comida japonesa es la que ofrece la vista de la vajilla (pla-TEMPURA

o de los mayores atractivos a comida japonesa es la que ce la vista de la vajilla (pla-

Pag.

4

野

EL

BIEN

PUBLICO

\$

Sección

para

la

mujer

El manjar que compite con el sukiyaki los honores de ser altaniente apreciado por los extranjeros es el llamado "tempura" y que consiste en pescado, camarones, almejas, verduras o legumbres, fritos en sartén a la vista también de los comensales.

Acompaña por lo regular al La confección de pastas y dul-ces en Japón puede dividirse a grandes rasgos en "namagaski" que corresponde al grupo de pas-teles y "sembel" en que se inclu-yen bizcochos, tortitas y galletas. El namagashi, moldeado en di-versas y caprichosas formas de distintos colores, se prepara con harina de diversas clase de alu-bia y frijole_s amasada con azú-

plato de tempura un bol con sal-sa clara y un platito con rába-no rayado; se mezclan ambos a gusto de cada uno y con ello se sazona el frito.

CONFUTES Y PASTELES car: no parece ser muy del gusto de los extranjeros, a quienes seguramente les agrada el sembei, que se confecciona a base de harina de arroz o de maíz.

"Shiosembel" e_S una especie de sembei color pajízo brillante, sazonado con salsa de soya y preparado de muchas formas y tamaños.

CORTE Y
CONFECCION

Se venden estas clases de sembel en todas las confiterias, y los grandes alunacenes de ventas de todas las ciudades japonesas. También se expenden al público envasados en latas con las que, al regresar al país, el turista podrá hacer interesante y apelitoso regalo a sus parientes y amigos.

Sistema MARTI de enseñanza eficiente.

PLAZA ZABALA

En otros términos, la comunicidad hombre-mujer entre cristianos es incluido ipso facto dentro del vinculo sagrado que une a Cristo y su Iglesia. El matrimo-nio cristiano es signo, signo eficaz de la unión de Cristo y su Iglesia, es desir, es un Sacramento, representación viviente de esa unión Y el matrimonio no es solamente ese sacramento en el momento en que tiene efecto en el altar. Lo es también y mucho más en la duración y en su consumación. El sacramento no está pues agotado, nenbado, en el "si" intercambiado en el altar por los consumación, una condición necesaria; pero es en el si efectivo del don conyugal, donde el amor del don conyugal, donde el amor del don conyugal, donde el amor del don sencarnado en el Cristo se actualiza en la vida de los esposos, cuando el sacramento se realiza lo más plenamente. Lo bien fundada de esta idea aparece si se considera que en el derech in eclesiástico el matrinonio concluido según todas las formas regulares no comporta la plena indisolubilidad si no después de haber sido consumado por los esposos.

Mary ...

spertos del traba s de Cali en (Planeamiento, e pecifico. La seño tal de Vivienda l oajo de la señorita asistente social Colombia, donde participó, becada organismo de la O. E. A., en un iorita Sarahy ha sido contratada re-

primer paso hacía ese otro ideal de fraternidad universal, al cual es necesario despertar la conciencia del hombre de loy.

La gente de Siloe no rechaza a quien va en su ayuda. Sólo se trata de hacérselo saber. Demostrarle que ellos son personas dignas, estimadas como tales y no seres raros, "casos" de estudio, de valor informativo. La hostilidad del primer momento —casistempre la hay— se rompe con las visitas, las encuestas de sondeo, la conversación con los lideres —es decir las personas más representativas del grupo—a quienes se explica el objetivo buscado: "mejorar las condiciones de vida". Despues se reparten volantes donde el equipo se da a conocer, se les explica el plan, se los consulta sobre lo más necesario.

Agrega otros detalles.
En todo momento el trabajo tiene un matiz de colaboración con la genta nativa; nunca se comete el error de reemplazar su trabajo, de sustituirlo por el de otro, que es el modo más segu-

ingenio agrado hasta lo insospe chado; si el dinero falta, se re curre a toda clase de medios pa-ra recaudar fondos; hasta el co-bro de peaje para quienes tran-sitan por la zona.

-Y usted, ¿qué ha recibido de ese contreto con los habitantes de Siloe? —le pregunto.

-Dennís está decir cuánto fue madurando y precisándose todo lo aprendido teóricamente en la escuela. Cuánto aprendi no sólo profesionalmente en ese contacto vivo, directo, con verdaderos seres necesitados, apoyados en su indigencia en la buena o mala voluntad, la generosidad o la indiferencia nuestra. También el corazón madura, porque —me disce "uno termina por quererlos entrañablemente, con un amor verdadero, plenamente desinteresido".

Los colombianos del barrio pobre de Cali conquistaron no sé si la mejor parte, pero si la más tierna del corazón de Emilia Sarahy y ese amor, si bien no es

el vecin-para com-uipo se li-o técnico.

oor primera vez en su vida. y por eso mismo afirma que nun-ra se sintio tan plenamente fe-trz.

TODAS LAS PARTES
DEL MUNDO

20 de1959 \$ ELEXEN

> Reportaje de Susana Rosso

Emercial posterioral resident emercial

A DE SERVICIO SOCIAL V A TRAVES DE LA LABOR SUS EGRESADAS or the tax

LA ESCUELA DEL URUGUAY

hablar de la mision que cumple la Escuela de Servicio Social del Uruy. Sin embargo, creemos sea de los más efectivos, el tesmio de una de sus egresaverdadera promesa en el po de la asistencia social uruia. técnicos encabezado por dos pro-fesores cuyo programa de vivien-da se puso en práctica en el ba-rrio de Cali, en Siloe, a partir de 1957, iniciado por el grupo de becarios al cual se integró para cumplir su trabajo práctico en 1958.

vo nos proponemos nosotros ca-car su empeño, su respuesta sidida a lo que hoy reconoce ramente como su vocación: los blemas relacionados con la vi-nda, y de ese modo hacer re-r la alabanza sobre aquella, o queremos hablar de Emilia rahy, como de una profesional

caer la alabanza sobre aquella. Solo queremos hablar de Emilia Sarahy, como de una profesional auténtica, capaz de sentir a fondo su trabajo, verdadero apostolado, cuyo valor y sentido si bien lo encontró plenamente recién al ejercerlo, fue descubriendo y aprendiendo a amar como misión personal suya, hace ya varios años, cuando realizaba los tres cursos de estudio reglamentario en la escuela de la calle Lavalleja 1824, el mís antiguo de los establecimientos donde se forma la asistente social en el país. En la misma casa donde aprendió ella a serlo, a pesar de confecarme abtertamente y con singútica franqueza que no le gusta hablar para la prensa, accede a esta entrevista... "a la escuela, a través suyo".

El diálogo se inicia en forma desordenada, sin quererlo. No tengo maturalidad, pero inevitablemente el centro de donde va a irradiar, a partir de ese primer momento, es CINVA (Centro Interamericano de Vivienda y Plaparando de "la constancia" — sugiero yo—"vocacion" — corrige Emilia Sarabre La construcción de la vivienda La construcción de la vivienda propia da motivo para remediar en parte una pobreza que no es solamente material. Llevar a feliz término una construcción dotada del mínimo de comodidades necesarias a la persona es motivo para dar también algo mas:

ia vivienda, problema cuya gra-redad descubrió en uno de sus seminarios de segundo año, mien-tras -cumplía su práctica en la Gota de Leche Número 1.

De GINVA pasamos inmediata-mente al estudio de los proble-mas de la vivienda en su inte-res social encarrado por este or-gamismo de la OSA mediante el

pio, que recurre a la asis-e social para obtener de ella unadro de vida, ocupaciones, sidades del grupo humano al se dispone a servir. Integrar un equipo por unos es basta para comprender la acia de una nueva forma de anjo. y valorizarla desde ese nento más que ninguna otra— dice.

Arquitectos, abogados, especia-las en cuestiones sociales, ur-nistas llevan al equipo una sión propia, que es la corres-ndiente a su profesión y que berá integrar la del conjunto ra completarse y completar la los otros. Mientras tanto los unes elaborados en esa visión conjunto tienen un porcenta-más elevado de posibilidades éxito, una vez alejado el pe-ro de una mirada simplista y ilateral.

TEL. 9.04.29

Abril 20 de 1959

In causa principal de su viaje, interviene sin duda como un factor de importancia.

— Mire estas dos fotos. Una. a los pocos meses de llegar a Coiombia, esta otra al termino de mi beca... ¿Son o no dos personas distintas?

¿Cuál ha sido la causa de ese milagro? El traba-jo intenso, en lugar de envejecer, rejuvencee, cuando se cumprometiendose hasta la última gota de fuerzas. Confiesa haber trabajado así, tan intensamente, de vivienda en una agrupación urbana del ICT, en el barrio de Quiroga, para seis rail familias. Tendrá bajo su mando quince asistentes sociales.

—Me intimida un poco tanta responsabilidad y no me sentiría capaz de hacerio si no supiera que es trabajar en equipo... No me considero jefa, sino una simple asistente más entre ellas... La conversación sigue. Emilia Sarahy tiene una conversación interesante, conoce Colombia a fondo, allí mismo, en la médula de su vida diaria, de sus costumbres, de sus rasgos típicos e inconfundibles dentro del folklore de esta inmensa y adolescente América.

Me habla también de su profesion, el Servicio Social, de la necesidad de que responda a una verdadera vocación y no se convierta en una carrera más de esas a las cuales se echa mano porque es bueno tener un título profesional.

—Solamente sintiéndola pro-

ro de anularlo. Se busca además el acuerdo entre los pobladores y el municipio para evitar un antagonismo estéril. El equipo tiene a su cargo la misión de acercamiento, de descubrimiento de la capacidad de uno frente al otro. Las autoridades comprueban asi la buena voluntad de las personas, capaces de secundarlas, pero a la vez los ciudadanos aprenden a recurrir con todo derecho a las autoridades. ¿Cómo se concretaba esa colaboración en la realidad? Por ejamplo, el Municipio de Cali contribuia con are-

professional.

—Solamente, sintiéndola profundamente se puede llegar a ser eficaz. Tal vez ninguna otra profesión exija tal olvido de si frente a los otros como la de Asistente Social. Y sólo se olvida de si el que está bien dispuesto para amar.

Me habla además de visiones amplias, de conjunto, de verdaderas soluciones y no paliativos.

—Las estructuras son nuestro objetivo más que la ayuda particular y aislada, sin duda vallosa pero de poca eficacia fuera de un plan que extinga la causa, pero de poca eficacia fuera malidad en la vida del individuo y de la comunidad.

No es necesario triunfar en un concurso de belleza para ser admirada por todos. Un modelo discinado PARA USTED por Rubens Fernandez Muñoz. SU peletero de confianza, agregaria su encante natural esa distinción que sólo las picles de categoria brindan.

Visite Peletera Féndola y consúltelo sin compromiso sobre lo más a de cu a do para acempañar su elegancia en la temporada que se inicia.

Peleteria Péndola, San José 1087, Tel. 8 15 24. Concurso

EN SU PROXIMO VIAJE
RECUERDE QUE LA EDICION
AEREA DE

EL BIEN PUBLICO

Suscribase en CIUDADELA 1469

PUBLICO 公 Seccion para la mujer

\$ Pág

UI